

---

Г л а с н и к  
Етнографског института  
Српске академије наука и уметности

LI

---

Београд 2004

Г

Е

И

UDC 39 (05)

ISSN 0350-0861

SERBIAN ACADEMY OF SCIENCES AND ARTS  
THE INSTITUTE OF ETHNOGRAPHY

# **BULLETIN**

## **OF THE INSTITUTE OF ETHNOGRAPHY**

### **LII**

Editor in chief:  
DRAGANA RADOJIČIĆ

Editorial board:  
LASTA ĐAPOVIĆ, RADOST IVANOVA, MIROSLAVA  
LUKIĆ-KRSTANOVIĆ, SOFIJA MILORADOVIĆ, MILJANA RADOVANOVIC,  
DRAGANA RADOJIČIĆ, GOJKO SUBOTIĆ, BOJAN ŽIKIĆ

Secretary:  
MARIJA ĐOKIĆ

Accepted for publication by the reference of associate member of the SASA  
Vojislav Stanovčić at the VIII session, Department of Social Sciences SASA,  
October 4<sup>th</sup> 2004.

Belgrade 2004

УДК 39 (05)

ISSN 0350-0861

СРПСКА АКАДЕМИЈА НАУКА И УМЕТНОСТИ  
ЕТНОГРАФСКИ ИНСТИТУТ

# ГЛАСНИК

ЕТНОГРАФСКОГ ИНСТИТУТА  
LII

Уредник:  
ДРАГАНА РАДОЛИЧИЋ

Уређивачки одбор:  
ЛАСТА ЂАПОВИЋ, БОЈАН ЖИКИЋ, РАДОСТ ИВАНОВА,  
МИРОСЛАВА ЛУКИЋ-КРСТАНОВИЋ, СОФИЈА МИЛОРАДОВИЋ,  
МИЉАНА РАДОВАНОВИЋ, ДРАГАНА РАДОЛИЧИЋ, ГОЈКО СУБОТИЋ

Секретар уредништва:  
МАРИЈА ЂОКИЋ

Примљено на VIII седници Одељења друштвених наука САНУ одржаној  
4. октобра 2004. године на основу реферата дописног члана САНУ  
Војислава Становчића

Београд 2004

**Издавач:**

ЕТНОГРАФСКИ ИНСТИТУТ САНУ  
Кнез Михаилова 35/III, Београд, тел. 636-804

**Рецензент:**

дописни члан САНУ ВОЈИСЛАВ СТАНОВЧИЋ

**Лектор:**

СОФИЈА МИЛОРАДОВИЋ

**Превод на енглески:**

ЈЕЛЕНА ЧВОРОВИЋ

**Коректор:**

МИРЈАНА РАДОВАНОВИЋ

**Технички уредник:**

ДАВОР ПАЛЧИЋ

**Штампа:**

ЧИГОЈА, Београд

**Тираж:**

500 примерака

Штампање финансирано из средстава Министарства науке и заштите животне средине Републике Србије.

Део радова у овом Гласнику резултат су рада на пројектима: Традиционална култура Срба — системи представа, обреда и социјалних институција (бр. 2157) и Савремена сеоска и градска култура — путеви трансформација (бр. 1868), које је у целини финансирало МНЗЖС РС.

CIP — Каталогизација у публикацији  
Народна библиотека Србије, Београд

39 (05)

**ГЛАСНИК Етнографског института** = Bulletin of the Institute of Ethnography / уредник Драгана Радојичић. — Књ. 1, бр. 1/2 (1952)– . — Београд (Кнез Михаилова 35/III) : Етнографски институт САНУ, 1952– (Београд : Чигоја). — 24 cm

ISSN 0350-0861 = Гласник Етнографског института

COBISS.SR.-ID 15882242



## САДРЖАЈ — SUMMARY

<i>Љиљана Гавриловић</i> , Етнографија виртуелне реалности . . . . .	9
<i>Ljiljana Gavrilović</i> , The Ethnography of Virtual Reality . . . . .	16
<i>Бојан Жикић</i> , Гест у егзотеричном контексту . . . . .	17
<i>Bojan Žikić</i> , Gesture in an Exoteric Context . . . . .	28
<i>Nevena Ćurčić</i> , Texts, Audiences and Relations of Power Research Paradigms in Media and Cultural Studies . . . . .	29
<i>Невена Ћурчић</i> , Медијски текстови, публике и односи моћи истраживачке парадигме у студијама медија и културе . . . . .	40
<i>Мирослава Малешевић</i> , Снови о будућности: како дечаци и девојчице виде своје родне улоге . . . . .	43
<i>Miroslava Malešević</i> , Dreams About the Future — How Boys and Girls Perceive Gender Roles . . . . .	51
<i>Мирослава Лукић Крстићановић</i> , Фолклорно стваралаштво у бирократском коду — управљање музичким догађајем . . . . .	53
<i>Miroslava Lukić Krstanić</i> , Folklore in Bureaucracy Code / Running a Music Event . . . . .	65
<i>Марина Симић</i> , Конструкција идентитета једног фудбалског клуба на примеру ФК Обилића . . . . .	67
<i>Marina Simić</i> , Identity Construction of a Football Club on the Example of FC Obilic . . . . .	80
<i>Иван Ђорђевић</i> , Улична прослава Нове године у Београду . . . . .	81
<i>Ivan Djordjević</i> , Street Celebration of New Year's Eve in Belgrade . . . . .	90
<i>Александар Крел</i> , Путеви трансформације традиционалних дечијих игара Срба у Товаришеву . . . . .	91
<i>Aleksandar Krel</i> , Changes in Traditional Children's Games Among Serbs in Tovariševo . . . . .	108

<i>Младена Прелић</i> , Крсно име (крсна слава) код Срба у Будимпешти и околини у функцији одржавања етничког идентитета . . . . .	109
<i>Mladena Prelić</i> , Maintaining Ethnic Identity: Family Patron's Day Among the Serbs in Budapest and Surrounding Area . . . . .	115
<i>Мирјана Павловић</i> , Матерњи језик као један од етничких симбола Срба у Темишвару . . . . .	117
<i>Mirjana Pavlović</i> , Native Language as an Ethnic Symbol. Serbs in Timisoara	126
<i>Александра Павићевић</i> , Нека питања спољних миграција југословенског становништва током друге половине двадесетог века — Време за преиспитивање? — . . . . .	129
<i>Aleksandra Pavićević</i> , A Few Questions Concerning Exterior Migrations of Yugoslav Population During the Second Half of the 20 <sup>th</sup> Century — A Time for Reconsideration — . . . . .	136
<i>Петер Славковски</i> , Традиционална култура словачких мањина у средњој и југоисточној Европи . . . . .	139
<i>Peter Slavkovski</i> , Traditional Culture of Slovakian Minorities in Central and Southeastern Europe . . . . .	145
<i>Јелена Љворовић</i> , Reproductive Behavior, Ethnicity and Socio-Economic Status — A Comparison of two Serbian Gypsy Groups . . . . .	147
<i>Јелена Љворовић</i> , Репродуктивно понашање, етницитет и социо-економски статус — Поређење две групе Рома . . . . .	152
<i>Сања Златановић</i> , Василица и самоодређење Рома . . . . .	155
<i>Sanja Zlatanović</i> , Vasilica and Self-Determination of Roma . . . . .	164
<i>Милош Луковић</i> , Цинцари у Урошевцу и другим „косовским железничким варошима“ — Прилог историји Цинцара у Србији — . . . . .	165
<i>Miloš Luković</i> , Tzintzars in Uroševac and Other Kosovo' Rail Centers — a contribution to the history of Tzintzars in Serbia — . . . . .	185
<i>Мирко Барјактаровић</i> , Религија и насеље као чувари народносног . . . . .	187
<i>Mirko Barjaktarović</i> , Religion and Settlement as Preservers of Ethnicity . . . . .	197
<i>Никола Пантелић</i> , Градска породица и традиција осамдесетих година XX века . . . . .	199
<i>Nikola Pantelić</i> , Urban Family and Tradition in the 1980's . . . . .	204
<i>Ивица Тодоровић</i> , Прилог реконструкцији базичног митолошког кода српске народне религије — митска бића Тамнаве . . . . .	205
<i>Ivica Todorović</i> , Mythical Creatures of the Tamnava Region: A Basic Mytological Code in the Serbian Folk Religion . . . . .	225
<i>Бојан Јовановић</i> , Вампир као метафора . . . . .	227
<i>Bojan Jovanović</i> , Vampire as a Metaphor . . . . .	233

<i>Гордана Благојевић</i> , Прилог проучавању вампира у Срба или лужничке приче о вампиру . . . . .	235
<i>Gordana Blagojević</i> , A Contribution to the Vampire Studies Among Serbs or Vampire Stories From Luznica . . . . .	242
<i>Ласџа Бајковић</i> , Највећа жртва — Жртвовање сопственог детета као мотив у словенској народној књижевности . . . . .	243
<i>Lasta Djapović</i> , The Main Sacrifice — Sacrificing own children in Slavic folk literature . . . . .	255
<i>Миљина Ивановић-Баришић</i> , Временско одређење празника и годишњих обичаја у подавалским селима . . . . .	257
<i>Milina Ivanović-Barišić</i> , Temporal Settling of Holidays and Annual Customs in Villages at the Foot of the Avala Mountain . . . . .	266
<i>Зоран Гудовић</i> , Неке архаичне црте у друштвеном животу Брскућана (Етнографске забелешке) . . . . .	267
<i>Zoran Gudović</i> , Some Archaic Traits in Social Life of Brskuceans (Ethnographical Notes) . . . . .	280
<i>Јадранка Ђорђевић</i> , Одлике родбинске терминологије у врањском крају . . .	283
<i>Jadranka Djordjević</i> , Kinship Terms in the District of Vranje . . . . .	293
<i>Десанка Николић</i> , Шаливе ерске приче из ариљског краја . . . . .	295
<i>Desanka Nikolić</i> , Humorous “Era” Stories from the Arilje Region . . . . .	300
<i>Драгана Радојичић</i> , Санитарни кордон . . . . .	301
<i>Dragana Radojičić</i> , Sanitary Cordon . . . . .	310
<i>Мирослав Свирчевић</i> , Миграције у Србији XVIII века и установе патријархалног друштва . . . . .	311
<i>Miroslav Svirčević</i> , Migrations in Serbia During the 18 <sup>th</sup> Century and Patriarchal Society Institutions . . . . .	326
<i>Јадранка Ђорђевић</i> , Преглед словеначких часописа из етнологије (2000–2003)	327
<i>Биљана Миленковић Вуковић</i> , Библиографија проф. др Ђурђице Петровић — 1. део (1927–2003) . . . . .	335

### Прикази

<i>Софија Милорадовић</i> , Невенка Миловановић, <i>Доња Муџница. Варош међу селима</i> , Параћин 2003, 505 стр. . . . .	357
<i>Миљина Ивановић-Баришић</i> , Радоје Д. Цветић, Пиносава — подавалско насеље, Београд 2003, Библиотека <i>Хроника села</i> , с. 1–351. . . . .	358
<i>Душан Дрљача</i> , Етнологија у часопису шабачког Музеја — Годишњак Народног музеја у Шапцу, бројеви 1, 2 и 3 (2000, 2001. и 2002) . .	360

**In memoriam**

*Бојан Жикић*, Проф. др Душан Бандић (1939–2004) . . . . . 363

**Сећање**

*Никола Панџелић*, Ранко Финдрик (1922–2004) — Неимар музеја „Старо село“ у Сирогојну . . . . . 365

Аутори у Гласнику ЕИ САНУ ЛП . . . . . 369

Упутство ауторима . . . . . 371



Биљана МИЛЕНКОВИЋ ВУКОВИЋ  
*Етнологијски институт САНУ, Београд*

УДК 012 Петровић Ђ.

## БИБЛИОГРАФИЈА ПРОФ. ДР ЂУРЂИЦЕ ПЕТРОВИЋ — 1. део<sup>1</sup> (1927–2003)

### Уводна белешка

„Библиографију интересују подједнако и најгори и најбољи штампани комади: њезин је посао да што потпуније покупи све што је урађено и што боље то учини, више вреди. За то би добро учинио свака да помогне овоме послу чиме би могао.“

Стојан Новаковић

Полазећи од подстицајног коментара Стојана Новаковића у *Вили*,<sup>2</sup> желела сам да саставим што потпунију библиографију радова проф. др Ђурђице Петровић, што није било нимало једноставно познајући њен богат научно истраживачки рад и широко интересовање, не само у етнологији и антропологији већ и у многим другим областима (културна историја, историја уметности, историја, историографија и др.),<sup>3</sup> као и њено учешће у домаћим и међународним пројектима и скуповима. У овом послу користила сам све доступне библиографске изворе сазнања: штампане (енциклопедије, лексиконе, речнике, каталоге, библиографије, биографије, библиографије, научна периодична гласила, штампане и електронске каталоге библиотека), нештампане (ксерографисан материјал из приватних збирки и институција), и живе изворе (рођаци, пријатељи, сарадници, познаници). Захваљујем се свима на труду и помоћи да Библиографија буде што потпунија.

Библиографија књига и каталога рађена је према међународним стандардима за библиографски опис књига — ISBD (M), по скраћеном библиографском опису.

За библиографски опис саставних делова серијских публикација примењен је међународни стандард — ISBD (CP), са скраћеним библиографским описом. За зборнике радова наведени су и уредници издања, издавач и назив збирке. Елеме-

---

<sup>1</sup> Због обимности Библиографија ће бити објављена у два дела. У овом броју *Гласника* објављујемо библиографију монографских и серијских публикација. Други део обухватаће менторски рад, рецензије, литературу о Ђурђици Петровић и евентуалне допуне.

<sup>2</sup> *Вила* : лист за забаву, књижевност и науку. — Година друга / уредио и издао Стојан Новаковић. — Београд, 1866. — стр. 330.

<sup>3</sup> Биографију и научноистраживачки рад проф. др Ђурђице Петровић видети у: **In memoriam : Ђурђица Петровић (1927–2003)** / Никола Ф. Павковић // *Гласник Етнологијског института* (Београд). — Бр. 50–51 (2003), стр. 261–264 и Поговор **Говор предмета : Културна историја испричана језиком текстилија** / Мирјана Прошић-Дворнић // *Од јусџа до златовеза* : ткања и вез / Ђурђица Петровић. — Београд : Српски генеалошки центар, 2003. — стр. 377–404.

нат повезивања између описа саставног дела и матичне јединице је симбол // (размак, двострука коса црта, размак).

Радови у библиографским јединицама под бројем један и четрнаест, потписани су са Ђурђица Петровић-Сабљић.

Библиографија је обрађена *de visu*, на језику писма публикације. Библиографске јединице сређене су нумерички, хронолошки, а у оквиру исте године — азбучно. На крају рада дат је азбучни регистар имена аутора, коаутора, уредника, приређивача и преводиоца.

## І . МОНОГРАФСКЕ ПУБЛИКАЦИЈЕ

1. **Водич [Војног музеја Југословенске народне армије]** / [за штампу припремио редакцијски одбор Војног музеја ЈНА : потпуковник Душан Пленча (одговоран за Водич), пуковник Славко Драганић и кустос-приправник Ђурђица Сабљић-Петровић...и др.]. — Београд : Војни музеј ЈНА, 1953. — [232] стр., [80] стр. с таблама + [4] пресавијена листа.  
Садржај: УВОД 5; РАТНА ИСТОРИЈА НАРОДА ЈУГОСЛАВИЈЕ: Средњи век 15. Робовање наших народа под туђинском влашћу 33. Први српски устанак 49. Други српски устанак 59. Покрети нашег народа за ослобођење у Херцеговини, Босни и Црној Гори 65. Балкански ратови 75. Први светски рат 81. Парк 93; СТВАРАЊЕ ЈУГОСЛОВЕНСКЕ НАРОДНЕ АРМИЈЕ 97; Парк 182; RÉSUMÉ [197]; [SUMMARY 216].
2. **[Оруђе Океаније]**. — Београд : Војни музеј ЈНА, 1962. — 28 стр. + 10 стр. с таблама + географска карта ([1] пресавијен лист). — (Posebna izdanja Vojnog muzeja JNA. Zbirka Oružje vanevropskih zemalja. Katalog I).  
Наслов оригинала на коричном овитку.
3. **Оруђе Африке**. — Београд : Војни музеј ЈНА, 1962. — 54 стр. + 29 стр. с таблама + географска карта ([1] пресавијен лист). — (Posebna izdanja Vojnog muzeja JNA. Zbirka oružja vanevropskih zemalja. Katalog II).
4. **Katalog oružja, odlikovanja i pečata : katalog uz članak Dr Đurđice Petrović : Prilog upoznavanju načina rada sa muzejskim zbirkama oružja i vrsta oružja izrađenog na Kosovu, u Makedoniji, Bosni i Hercegovini u XVIII i XIX veku**. — Београд : Историјски музеј Србије, 1974. — 82 стр. с таблама : илустр.  
Види и 57.
5. **Vanevropsko oružje u Istorijском музеју на Cetinju**. — Cetinje : „Музеји Cetinje“, 1975. — 58 стр. + [16] стр. с таблама : илустр. — (Kulturno-istorijsko nasleđe Crne Gore ; knj.1).  
Summary.
6. **Dubrovačko oružje u XIV veku**. — Београд : Војни музеј, 1976. — 306 стр. : илустр. — (Posebna izdanja ; knj. 5).  
Summary / [Andrijana Gojković], стр. 251–282.  
Садржај: УВОД 9; ТИПОВИ ВРСТЕ ОРУЏА 17 — I. Нападно оруђе 19: *Hladno oružje za seču i bod* 19. Маћ 19. Prelazni oblici između mača i bodeža 27. Bodež 31. Sablja 35. Korda 37. Noževi 43. — *Oružje na motki* 47: Koplje 47. Palica-topuz 51. — *Hladno oružje za udar na odstojanju* 56: Pračka 56. Luk sa strelama i tobolci 57: a) Luk 59. b) Strele 63. c) Tobolci za luk i strele 65; Samostrel sa strelama 67: a) Samostreli 69. b) Strele 78; Ratne sprave 83: a) Spingarda 84. b) Trabuko 87. c) Mangan 89. — II. Z a š t i t n o o r u ž j e 91: Štit 91. Oklop 99: a) Zaštitni delovi odeće 102. b) Zaštitni pokrivač za glavu 116. — III. V a t r e n o o r u ž j e 127: Bombarda

127; ZNAČAJ DUBROVNIKA KAO ORUŽARSKOG CENTRA 133; IZVORI I LITERATURA 145; NAPOMENE 161; ILUSTRACIJE 207; SUMMARY 249; REGISTAR 283.

7. **Оружје и опрема средњовековног ратника у Србији** / аутори уводног текста Љиљана Лађевац, Ђурђица Петровић (Оружје). — Београд : Историјски музеј Србије, 1980. — 13 стр. + [15] стр. с таблама : илустр.  
Summary / [превод Виктор Сабо].
8. **Zbirka oružja Josipa Broza Tita = Weapons collection of Josip Broz Tito = Колекција оружја Иосипа Броз Тито** / [stručni tekst i kataloški podaci Đurđica Petrović, Milan Rapajić]. — Београд : Музеј „25. мај“, 1981. — 165 стр. : илустр. — (Zbirka „Staro“ oružje).  
Из садржаја: Zbirka „starog“ oružja / Đurđica Petrović, стр. 25–33. — A collection of „old“ Weapons / Djurdjica Petrović ; [prevod na engleski Daša Šašić], стр. 34–42. — Колекција „старог“ оружја / Джурджица Петровић ; [превод на руски Светлана Бакић], стр. 43–52.
9. **Narodna umetnost** / Đurđica Petrović, Mirjana Prošić-Dvornić. — Београд : Izdavački zavod Jugoslavije ; Zagreb : Spektar ; Mostar : Prva književna komuna, 1983. — 132 стр. : илустр. — (Umetnost na tlu Jugoslavije).  
Текст Ђ[урђице] П[етровић], стр. [19]–60.
10. **Оружје и опрема средњовековног ратника. — Друго допуњено издање** / аутори уводног текста Љиљана Алексић, Ђурђица Петровић (Оружје). — Београд : Историјски музеј Србије, 1988. — 13 стр. + [15] стр. с таблама : илустр.  
Summary / [превод Виктор Сабо].
11. **Pavle Vasić i kostim.** — [Београд : Kulturni centar Beograda, 1993]. — [3] стр.  
Библиографија о костиму, стр. [2]. — Каталог изложбе одржане од 8. до 13. јуна 1993. год. у Београду.
12. **Dr Kosta Dinić — Prvi srpski lekar u crnoj Africi od 1897–1902. godine** / [Đurđica Petrović, Slobodan Belosavić]. — Београд : Музеј афричке уметности, 1994. — [2] стр., [1] слика на корицама: „Др Коста Динић у Конгу“. — (Zbirka Vede i dr Zdravka Pečara).  
Библиографија. — Каталог изложбе одржане јуна 1994. године. — Непотписан текст.<sup>4</sup>
13. **Од пуста до златовеца : ткања и вез — изабране студије.** — Београд : Српски генеалогски центар, 2003. — 406 стр. : илустр., [1] слика ауторке на клапни. — (Етнолошка библиотека ; књ. 9).  
Садржај: ПРЕДГОВОР 5; ТКАЊА 7 — Средњовековни вунени покривачи 9. Простирке и покривачи 21. Пуст 33. Склавина 65. Черга 116 : илустр. Ракно 159. Губа 196. Космач 211. Сагови 238. Стољњаци 241. Убрус 245. Разбој 248. Ликовне карактеристике народних ткачких рукотворина 252; ВЕЗ[267] : илустр. — Апликације 269 (Кожа на кожу, 272. Сукно на сукно, 278. Обруби, 283. Вез гајтанима и украсне траке, 287). Грађа 296 : илустр. Златовез 303 : илустр. Бели вез 326 : илустр. Градски вез 358 : илустр. Вез перлицама 368 : илустр. — ПОГОВОР [375] : Говор предмета: Културна историја испричана језиком текстилија / Мирјана Прошић-Дворнић, стр. 377–404 : литература.

<sup>4</sup> Према документацији у Музеју афричке уметности, аутор изложбе и каталога је Ђурђица Петровић.

## II. ПРИЛОЗИ У ПУБЛИКАЦИЈАМА

## A) Стручни и научни чланци у часописима, зборницима, посебним издањима

## 1953

14. **Ornamentika i gravure na oružju naših ustanika** / Đurđica Petrović-Sabljić ; [fotografija B[ranibor] Debeljković] // *Mozaik* : ilustrovani časopis (Beograd). — God. 1, br. 1 (septembar-oktobar 1953), стр. 25–27 : илустр.

## 1954

15. **Zastave Karadorđevog doba.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 1 (1954), стр. 140–156.

## 1955

16. **Puškarski zanat u Metohiji.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 2 (1955), стр. [81]–104 : илустр.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1956

17. **Prilog datiranju jatagana prema mestu izrade.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 3 (1956), стр. [172]–188 + табле 1–5.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1957

18. **Samostreli iz zbirke Vojnog muzeja JNA.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 4 (1957), стр. [125]–151 + табле 1–5.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1958

19. **Drveni topovi u našoj ratnoj prošlosti.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 5, sv. 1 (1958), стр. [149]–162 : илустр.  
Штампано и као посебан отисак.
20. **Nekoliko podataka o puškarskom zanatu u Užicu u XIX veku.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 5, sv. 2 (1958), стр. [219]–230.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1960

21. **Maska Malangana svečanosti sa Nove Irske** // *Vesnik Muzejskog i konzervatorskog društva NRS* (Beograd). — [Br.] 1–2 (1960), стр. 21–24 : илустр.

## 1961

22. **Пут песме Крајинске чете: „Крајински смо млади партизани“.** — Résumé // *Рад VIII-ог конгреса фолклориста Југославије у Тишовом Ужцу 1961.* — Београд, 1961. Стр. [221]–224, [1] слика ауторке.  
Штампано и као посебан отисак.

23.



**Пут песме Крајинске чете „Крајински смо млади партизани“ у народно-ослободилачком рату // *Развиџак* : часопис за друштвена питања (Зајечар).** — Год. 1, бр. 6 (1961), стр. 38–43.

## 1962

24. **Delatnost Vojnog muzeja JNA u okviru akcije Istok-Zapad.** — Résumé // *Muzeji* : časopis za muzeološka pitanja (Beograd). — [Br.] 14 (1962), стр. [41]–47.
25. **Zbirka oružja iz Okeanije Toše Andrejevića Australijanca.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 6–7 (1962), стр. [223]–234 : илустр. Штампано и као посебан отисак.
26. **Збирка сијапо тканина са Самоа острва у Градском музеју у Суботици / Лепосава Филиповић, Ђурђица Петровић // *Рад Војвођанских музеја* (Нови Сад).** — Год. 11 (1962), стр. 232–236 : илустр.
27. **Narodni mit o Suziju // Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena : o 60-godišnjici Zbornika 1896–1956.** (Zagreb). — Knj. 40 (1962), стр. 401–408. Штампано и као посебан отисак.
28. **Nekoliko podataka o igri džilit u našoj prošlosti.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 6–7 (1962), стр. [135]–144. Штампано и као посебан отисак.
29. **Пут песме крајинске чете „Крајински смо млади партизани“ у народно-ослободилачком рату.** — Résumé // *САНУ, Зборник радова ; књ. 75, Етнографски институт ; књ. 4.* — Београд, 1962. — стр. [29]–40. Штампано и као посебан отисак.

## 1963

30. **Poreklo zbirke oružja iz Konga u Vojnom muzeju JNA.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 8–9 (1963), стр. [227]–237 : илустр. Штампано и као посебан отисак.

## 1964

31. **Dobijanje šalitre u Makedoniji od polovine XVI do polovine XIX veka / Đurđica Petrović, Dušanka Bojanić-Lukač.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 10 (1964), стр. [23]–58.
32. **Збирка предмета из Океаније, Азије и Африке у Војвођанском музеју у Новом Саду // *Рад Војвођанских музеја* (Нови Сад).** — Год. 12–13 (1964), стр. 241–261. Штампано и као посебан отисак.
33. **Збирка оружја из Индонезије и Океаније у Народном музеју у Вршцу.** — Résumé // *Рад Војвођанских музеја* (Нови Сад). — Год. 12–13 (1964), стр. 261–272. Штампано и као посебан отисак.

34. **Тетовски пушкари.** — Résumé // *Раџ VII конгреса Савеза фолклориста Југославије у Охриду 1960. године.* — Охрид, 1964. Стр.[117]–120.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1965

35. **Le cheminement de la chanson de la compagnie de Kraïna „Nous sommes les jeunes partisans de Kraïna“ au cours de la guerre de libération** // *Bulletin : Académie Serbe des sciences et des arts. Classe des sciences sociales / rédacteur Dušan Nedeljković.* — Tome 34, Nouvelle série, no. 9 (1965). Стр. [125].

## 1966

36. **Оружарски занати у Скопљу у 19. веку.** — Résumé // *Zbornik.* — Скопје : Музеј на град Скопје. — Бр. 2–3 (1965–66), стр. 55–88.
37. **Оружје / kataloška obrada oružja Dr Đurđica Petrović** // *Dom Jevrema Grujića / Branko Vujović.* — Beograd : Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda, 1966. Стр. [93]–108.
38. **Neki podaci o izradi topovskih kugli u Srbiji i Bosni u XV i XVI veku.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 11–12 (1966), стр. [162]–183.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1967

39. **Прилог историји Бачке у XVI веку** // *Зборник за друштвене науке* (Нови Сад). — Књ. 48 (1967), стр. [95]–105.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1968

40. **Оружје Kavkaza — zbirka u Vojnom muzeju.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 13–14 (1968), стр. [137]–192.  
Штампано и као посебан отисак.
41. **Оружје из збирке Danila Petrovića-Njegoša u Vojnom muzeju u Beogradu.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 13–14 (1968), стр. [233]–246.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1969

42. **Najraniji zapisi o graditeljima orgulja i orguljama u Dubrovniku.** — Résumé // *Zvuk : jugoslovenska muzička revija : organ Saveza kompozitora Jugoslavije* (Sarajevo). — Sv. 99 (1969), стр. 422–427 : илустр.
43. **O vatrenom oružju Dubrovnika u XIV veku.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 15 (1969), стр. [59]–96.  
Штампано и као посебан отисак.

44. **Први јавни сат и први часовничари у Дубровнику у XIV веку.** — Summary // *Музеј њимењене уметности* : зборник (Београд). — Св. 13 (1969), стр. 59–67.

#### 1970

45. **Ватрено оружје на Балкану уочи и после османског освајања у XIV–XV веку.** — Résumé // *Гласник цетињских музеја*. — Књ. 3 (1970), стр. [83]–112.  
Штампано и као посебан отисак.
46. **Оружарската дејност во Македонија во предилиндескиот и во илинденскиот период** // *Илинден 1903* : материјали од симпозиумот по повод 65-годишнината од илинденското востание одржан на 27, 28 и 29 мај 1968 год. во Охрид. — Скопје : Институт за национална историја, 1970. Стр. 209–226.  
Штампано и као посебан отисак.
47. **Порекло и карактеристике пиштоља званих леденице** // *Бока* : зборник радова из науке, културе и умјетности (Херцег-Нови). — [Год.] 2 (1970), стр. 151–186.  
Штампано и као посебан отисак.
48. **Ratne sprave XIV veka prema dubrovačkoj arhivskoj građi.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Београд). — Год. 16 (1970), стр. [37]–66.  
Штампано и као посебан отисак.
49. **Un balestriere marchigiano a Ragusa nel XIV secolo** // *Quaderni storici* (Анона). — Bologna : Istituto di Studi Economici e Sociali (Urbino). — ISSN 0301–6307. — Anno 5, no. 13 (gennaio-aprile 1970), стр. [233]–245.  
Штампано и као посебан отисак.

#### 1971

50. **Prve vesti o viteškim igrama u srednjovekovnom Dubrovniku.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Београд). — Год. 17 (1971), стр. [41]–59.  
Штампано и као посебан отисак.

#### 1972

51. **Magister Johannes-Zoane oklopar Dubrovačke Republike, 1443–1456.** — Résumé // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Београд). — Год. 18 (1972), стр. [61]–94.  
Штампано и као посебан отисак.
52. **Прилог проучавању касносредњовековних градских гробаља.** — Summary // *Гласник Етнографског музеја у Београду*. — Књ. 35 (1972), стр. [69]–86.  
Штампано и као посебан отисак.
53. **Crnci u Ulcinju.** — Résumé // *Etnološki pregled* (Cetinje). — Год. 10 (1972), стр. 31–36.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1973

54. **Космач.** — *Résumé // Музеј њримерењене уметности* : зборник (Београд). — Св. 16–17 (1972–1973), стр. 79–[88].  
Штампано и као посебан отисак.
55. **Uloga Dubrovnika u snabdevanju srednjovekovne Bosne oružjem : XIV–XV век.** — Summary // *Radovi III* : sa simpozijuma „Srednjovjekovna Bosna i evropska kultura“ / urednik Fikret Ibrahimpašić. — Zenica : Muzej grada Zenice, 1973. Стр. 68–77.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1974

56. **Значај средњовековних архивских вести за етнолошка проучавања.** — *Résumé // Симпозијум* : о методологији етнолошких наука 18–20. децембра 1972 / уредник Душан Недељковић. — Београд : САНУ, 1974. Стр. [171]–179. — (Одељење друштвених наука / САНУ. Научни скупови ; књ. 2).
57. **Prilog upoznavanju načina rada sa muzejskim zbirkama oružja i vrsta oružja izrađenog na Kosovu, u Makedoniji, Bosni i Hercegovini u XVIII i XIX veku // Obrada i zaštita istorijskih zbirki u muzejima : osnovni principi.** — Београд : Историјски музеј Србије, 1974. Стр. [1]–24.  
Види и 4.

## 1975

58. **Везе Македоније и Албаније на примеру производње ручног ватреног оружја у Дебру у XVIII и XIX веку.** — *Résumé // Музеј њримерењене уметности* : зборник. — Св. 19–20 (1975/76), стр. 41–[56] : илустр.  
Штампано и као посебан отисак.
59. **Fire-arms in the Balkans on the Eve of and After the Ottoman Conquests of the Fourteenth and Fifteenth Centuries // War, technology and Society in the Middle East** / ed. Vernon J. Parry, Malkolm Yapp. — London ; New York : Oxford University press, 1975. Стр. 164–194.  
ISBN 0197135811.

## 1976

60. **Društveni položaj Cigana u nekim jugoslovenskim zemljama u XV i XVI veku.** — Summary // *Jugoslovenski istorijski časopis* (Београд). — ISSN 0350–2902. — Год. 15, br. 1–2 (1976), стр. 45–[66].  
Штампано и као посебан отисак.
61. **Средњовековни вунени покривачи.** — Summary // *Симпозијум Сеоски да-ни Срејена Вукосављевића* (Пријеполје). — Књ. 3 (1976), стр. 359–365, [1] слика ауторке.
62. **Цигани у средњовековном Дубровнику.** — Summary // *Зборник Филозофског факултета* (Београд). — Год. 13–1, (1976), стр. [122]–158.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1977



63. **Матаруге у касном средњем веку.** — *Résumé // Гласник цетињских музеја.* — Књ. 10 (1977), стр. [95]–129.  
Штампано и као посебан отисак.
64. **Међусобни утицаји града и села у обликовању одевања : саветовање Ет-  
нолошког друштва СР Србије // Гласник Етнографског музеја у Београду.**  
— Књ. 41 (1977), стр. [231]–234.
65. **Оружје // Историја примењене уметности код Срба, I том — средњовеков-  
на Србија / уредник Нада Андрејевић-Кун.** — Београд : Музеј примењене  
уметности, 1977. Стр. 123–153 : илустр.  
Summary, стр. 385–387.

#### 1978

66. **Dubrovački arhiv kao izvor za etnologiju // Vijesti muzealaca i konzervatora  
Hrvatske (Zagreb).** — God. 27, br. 3–4 (1978), стр. 54–57.  
Штампано и као посебан отисак.

#### 1979

67. **Dubrovački arhiv kao izvor za etnologiju.** — Summary // *Arhivist* : [Zbornik Hi-  
storijskog arhiva u Dubrovniku] (Beograd). — ISSN 0350–2856. — God. 29, sv.  
1–2 (1979), стр. [157]–162 : илустр.  
Штампано и као посебан отисак.
68. **Пуст у градовима на Јадрану у средњем веку.** — *Résumé // Зборник Фило-  
зофског факултета* (Београд). — Књ. 14–1 (1979), стр. [165]–182.  
Штампано и као посебан отисак.

#### 1980

69. **Prilog proučavanju kulturnog kontinuiteta u materijalnoj kulturi jadrans-  
kog područja: racana-rachna-rakno.** — Summary // *Fiskovićev zbornik I* :  
zbornik radova posvećenih sedamdesetogodišnjici života Cvita Fiskovića / uređ-  
nik Davor Domančić. — Split, 1980. Стр. 664–684. — (Prilozi povijesti umjetno-  
sti u Dalmaciji ; 21).  
Штампано и као посебан отисак.

#### 1981

70. **Етнологске белешке : с пута по Босни и Херцеговини у јесен 1953. годи-  
не.** — Summary // *Glasnik Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine u Sarajevu* :  
Etnologija. — ISSN 0581–751X. — Nova serija. — Sv. 35/36 (1980/81 izd. 1981),  
стр. [155]–187.  
Штампано и као посебан отисак.
71. **Zone delovanja i karakteristike rada zlatara Albanaca katolika na Balkanu u  
XVIII i XIX veku.** — *Résumé // Народно стваралаштво. Folklor* (Београд). —  
ISSN 0027–8017. — Год. 20, св. 77 (1981), стр. 36–42.

72. **Les domaines d'activité et les caractéristiques des produits des orfèvres d'Albanie dans les Balkans aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles** // *Actes du II Congrès international des études du Sud-est européen Athènes (7–13 mai 1970)*. — Athènes. — Tome VI (1981). Стр. [495]–500.

Штампано и као посебан отисак.

73. **Međusobni uticaji Dubrovnika i Ugarske u domenu zanatstva i materijalne kulture** // *Materijalna kultura južne Ugarske : naučno-istraživački projekat / nosilac projekta Jovan Kovačević*. — Novi Sad, 1981.

Непагинирани елаборат.

74. **Прилог познавању Пријепоља у касном средњем веку** // *Симпозијум Сеоски дани Срејена Вукосављевића* (Пријепоље). — Књ. 8 (1980 изд. 1981), стр. 157–172.

Штампано и као посебан отисак.

### 1982

75. **Одредба дубровачке владе о „празницима светих“ из 1498. године** // *Балканика : годишњак Балканолошког института* (Београд). — ISSN 0350–7653. — Год. 13–14 (1982–1983), стр. [403]–413.

Штампано и као посебан отисак.

### 1983

76. **Zapisi o cergi (čergi)** // *Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena* (Zagreb). — ISSN 0350–8625. — Књ. 49 (1983), стр. 483–504 + 4 стр. с таблама.

Штампано и као посебан отисак.

77. **La culture traditionnelle des Slaves origins et continuité** // *Settimane di studio del' Centro italiano di studi sull' alto medioevo XXX : Gli Slavi occidentali e meridionali nell' alto medioevo*, Spoleto, 15–21 aprile 1982. — Spoleto, 1983. Стр. [885]–910.

Штампано и као посебан отисак.

### 1984

78. **Народ, власт, црква и непогоде** // *Македонски фолклор* (Скопје). — ISSN 0542–2108. — Год. 17, бр. 34 (1984), стр. 17–25.

Штампано и као посебан отисак.

79. **Херцеговски златари у XVIII веку**. — Summary // *Boka : zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti* (Herceg-Novi). — ISSN 0350–7769. — [God.] 15–16 (1984), стр. 7–104 : илустр.

Штампано и као посебан отисак.

### 1985

80. **Одредба дубровачке владе о „празницима светих“ из 1498. године** // *О крсном имену : зборник / [радове изабрао и поговор написао Иван Ковачевић]*. — Београд : Просвета, 1985. Стр. [193]–206. — (Библиотека Баштина ; књ. 13).

1986

81. **Бокоцоторско оружарство у прошлим вековима** // *Boka: zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti* (Herceg-Novi). — ISSN 0350-7769. — [God.] 18 (1986), стр. 43-49.  
Штампано и као посебан отисак.
82. **Дубровачке архивске вести о друштвеном положају жена код средњевековних Влаха.** — *Résumé // Историјски часопис* (Београд). — Књ. 32 (1985 изд. 1986), стр. 5-25.
83. **Popis Vlaha Plješč(ev)ića iz 1371. godine.** — Резюме // *Ономајолошки прилози* (Београд). — Књ. 7 (1986), стр. [141]-157.  
Штампано и као посебан отисак.
84. **Склавина.** — Summary // *Гласник Етнографског музеја у Београду.* — ISSN 0350-0322. — Књ. 50 (1986), стр. [13]-41.  
Штампано и као посебан отисак.

1987

85. **Вукове белешке о старом оружју.** — Резюме // *Зборник радова о Вуку Стефановићу Караџићу / одговорни уредник Славко Леовац.* — Сарајево : Институт за језик и књижевност, 1987. Стр. 433-444. — (Едиција зборници ; књ. 6).
86. **Gradski vez.** — *Résumé // Народно стваралаштво. Folklor* (Београд). — ISSN 0027-8017. — Год. 26, св. 1-4 (1987), стр. 5-13 : илустр.
87. **Златовез.** — Summary // *Гласник Етнографског музеја у Београду.* — ISSN 0350-0322. — Књ. 51 (1987), стр. [47]-61 : илустр.  
Штампано и као посебан отисак.
88. **Ка проучавању фолклорне везилачке технике Југославије: бели вез.** — Summary // *Бока : зборник радова из науке, културе и умјетности* (Херцег-Нови). — ISSN 0350-7769. — Год. 19 (1987), стр. 177-202 : илустр.
89. **La position sociale des femmes chez les Valaques au Moyen âge d'après les documents d'Archives de Dubrovnik** // *Die Stellung der Frau auf der Balkan : Beiträge zur Tagung vom 3.-7. September 1985 in Berlin / hrsg. von Norbert Reiter.* — Berlin : Osteuropa-Institut an der Freien Universität, 1987. Стр. 161-176. — (Balkanologische Veröffentlichungen ; Bd. 12).  
ISBN 3-447-02707-x

1988

90. **Дубровчани и турска обућа у XV и почетком XVI века.** — *Résumé // Градска култура на Балкану : (XV-XIX век) : зборник радова.* Књ. 2 / уредила Верена Хан. — Београд : САНУ, Балканолошки институт, 1988. Стр. [9]-32 : илустр. — (Посебна издања / САНУ, Балканолошки институт ; 36).

91. **Lamentation custom on the eastern Adriatic** // *Collegium Anthropologicum* : 12 Congress international of Anthropological and Ethnological sciences, 24–31 July. — Zagreb, 1988. Стр. 26.
92. **Likovne karakteristike narodnih ткаčkih rukotvorina** // *Čarolija niti* — vještina na narodnog tkanja u Jugoslaviji. — Zagreb : Muzejski prostor, 1988. Стр. 41–44, 66–69.
93. **Magyar műveltségi javak a jugoszláv kultúrban a guba példája** // *Létünk* : társadalom, tudomány, kultúra : évkönyv (Újvidék — Novi Sad). — ISSN 0350–4158. — [Év.] 2 (1988), стр. 267–275.
94. **Mađarska kulturna dobra u jugoslovenskom kulturnom inventaru na primeru gube.** — [Rezime na mađarskom] // *Folklór és tradíció* (Budapest). — ISSN 0237–4374. — [Év.] 6 (1988), стр. [8]–20.  
Реферати 3. мађарско-југославенске конференције фолклора 2. Будимпешта, 2–3. новембра 1987.
95. **О сирљ у средњовековном Дубровнику.** — *Résumé* // *Историјски гласник* (Београд). — ISSN 0021–2644. — Књ. 1–2 (1988), стр. 7–28.

### 1989

96. **Вукове забелешке о Србији с краја XVIII и почетка XIX века** // *Задужбина* (Београд). — ISSN 0353–2739. — Год. 2, бр. 5 (1989), стр. 9.
97. **Značaj zakonskih odredbi u odnosima tradicija-savremenost.** — Summary // *Etnoantropološki problemi* : časopis (Beograd) — ISSN 0353–1589. — Br. 6 (1989), стр. 7–13.
98. **Prilog proučavanju demografske strukture „Donjih sela“ Dubrovačkog primorja.** — Summary // *Zbornik Dubrovačkog primorja i otoka* (Dubrovnik). — ISSN 0353–5428. — God. 2 (1989), стр. 289–310.
99. **Trgovina proizvodima domaćih oružara u jugoslovenskim oblastima pod Turcima u XVIII i XIX veku.** — *Résumé* // *Glasnik Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine u Sarajevu. Etnologija.* — ISSN 0581–751X. — Nova serija. Sv. 43/44, (1988/89 izd. 1989), стр. [1]–26 : илустр.
100. **Ukrštanje i sažimanje različitih uticaja u materijalnoj kulturi Bosne i Hercegovine.** — *Résumé* // *Zbornik referata međunarodnog simpozijuma „Bosna i Hercegovina u tokovima istorijskih i kulturnih kretanja u jugoistočnoj Evropi“*, Sarajevo, 6–7. oktobar 1988. — Sarajevo, 1989. Стр. 85–97 : илустр.

Штампано и као посебан отисак.

### 1991

101. **Das Alltagsleben in den serbischen Städten in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts** // *Zeitschrift für Balkanologie.* — ISSN 0044–2356. — Vol. 27/2 (1991), стр. [157]–169.

Штампано и као посебан отисак.

102. **Luxusgesetze der Regierung von Dubrovnik aus dem 16. Jahrhundert als Indikator der Esskultur** // *Körper, Essen und Trinken im Kulturverständnis der Balkanvölker* : Beiträge zur Tagung vom 19.– 24. November 1989. in Hamburg / hrsg. von Dagmar Burkhart. — Berlin : Osteuropa-Institut an der Freien Universität, 1991. Стр. 127–134. — (Balkanologische Veröffentlichungen ; Bd. 19).  
ISBN 3–447–03176–x  
Штампано и као посебан отисак.
103. **Оружје Кавказа : Шашке : Оружје у употреби на Кавказу; Производња оружја на Кавказу; — Шашке** // *Оружје NVO* : стручни часопис за историју и технику наоружања и војне опреме (Београд). — Год. 1, br. 1 (1991), стр. 11–[16] ; 34–37 : илустр.
104. **Sepulkralni spomenici u srednjovekovnom Dubrovniku.** — Summary // *Zbornik radova Likovna kultura Dubrovnika 15. i 16. stoljeća.* — Zagreb : Muzejsko galerijski centar, 1991. Стр. 127–136 : илустр. — (Edicija EXZEDI MONUMENTUM, Znanstvena izdanja MGC 2).
105. **Предговор** // *Човек међу људима* / Миленко С. Филиповић ; избор и предговор Ђурђица Петровић. — Београд : Српска књижевна задруга, 1991. — (Српска књижевна задруга ; коло 84, књ. 553). Стр. [VII]–XXIV.  
Из садржаја: **О Миленку С. Филиповићу** / Ђурђица Петровић, стр. [471]–480.
106. **Шкуфија — капица удатих жена на отоку Мљету.** — Summary // *Гласник Етнографског музеја у Београду.* — ISSN 0350–0322. — Књ. 54–55 (1991), стр. [79]–100 : илустр.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1992

107. **Научна истраживања Рома у Југославији.** — Summary // *Развиџак Рома у Југославији* : проблеми и тенденције : зборник радова са научног скупа одржаног 12. и 13. јануара 1989. године / уредник Милош Маџура. — Београд : САНУ, 1992. Стр. [61]–85. — (Научни скупови / САНУ ; књ. 68. Одељење друштвених наука, Комисија за проучавање живота и обичаја Рома ; књ. 1).  
Штампано и као посебан отисак.

## 1993

108. **Мала историја Нових Бановаца: Успомене Косте Петровића, професора из Срем. Карловаца.** — Zusammenfassung // *Рад Војвођанских музеја* (Нови Сад). — ISSN 0550–2209. — Год. 35 (1993), стр. 117–131.
109. **Notes sur les voyageurs et explorateurs Slovènes, Croates et Serbes en Afrique avant 1918 et sur leurs collections.** — Résumé. — Summary / Zmago Šmittek, Aleksandra — Sanja Lazarević, Djurdjica Petrović // *Revue Française d'histoire d'outre-mer* (Paris). — Tome 80, no. 300 (1993), стр. [389]–408.  
Из садржаја: **Les Serbes** / Djurdjica Petrović, стр. 403–408.
110. **Перспективе заштите народног градитељства у Војводини** // *Гласник* : Друштва конзерватора Србије (Београд). — ISSN 0350–9656. — Бр. 17 (1993), стр. 37–41 : илустр.

## 1994

111. **Affektive Aktivitäten während des mittelalterlichen Bestattungsrituals im Zentralbalkan** // *Lachen und Weinen*. — Berlin-Athene, 1994.
112. **Dnevna štampa kao izvor za proučavanje svakodnevnice**. — Summary // *Kulture u tranziciji : (zbornik radova) / urednik Mirjana Prošić-Dvornić*. — Beograd : Knjižara Plato, 1994. Стр. [147]–159.
113. **Етничон Аромун/Цинцар — пежоратив или не** // *Зборник Мајице српске за историју* (Нови Сад). — ISSN 0352–5716. — Год. 50 (1994), стр. [135]–145.  
Штампано и као посебан отисак.
114. **In memoriam Vljako Palavestra : 13.3.1927 — 27.9.1993** // *Zeitschrift für Balkanologie*. — ISSN 0044–2356. — Vol. 30/2 (1994), стр. [245]–253.
115. **Magyar kulturális javak a középkori Dubrovnikban**. — [Rezime na srpskom] // *Folklór és tradíció* (Budapest). — ISSN 0237–4374. — [Év.] 7 (1994), стр. 167–170.  
Тема конференције: Континуитет традиционалне културе. Реферати V мађарско-југослаvensке конференције фолклора, Будимпешта, 1–3. новембра 1991.
116. **Мађарска културна добра у средњовековном Дубровнику**. — Summary // *Зборник Филозофског факултета. Серија А : Историјске науке* (Београд). — ISSN 0352–5597. — Књ. 18 (1994), стр. [199]–217.  
Штампано и као посебан отисак.
117. **Relation entre le temps de l'historien et le temps mythique** // *Les temps de l'Europe II. Temps mythiques européens*. — Strasbourg : Conseil de l'Europe. European Cultural Centre of Delphi, 1994. Стр. 85–89.
118. **Свакодневни живот у српским градовима у првој половини XVI века**. — Zusammenfassung // *Зборник Мајице српске за ликовне уметности* (Нови Сад). — ISSN 0352–6844. — Бр. 29–30 (1993–1994), стр. 213–228 + 8 стр. с таблама.  
Штампано и као посебан отисак.

## 1995

119. **Афектне активности у средњовековном погребном ритуалу на Централном Балкану**. — Summary // *Гласник Етнографског музеја* (Београд). — ISSN 0350–0322. — Књ. 58–59 (1995), стр. [111]–123 : илустр.  
Штампано и као посебан отисак.
120. **Das Ethnikon Aromune/Zinzar — ein Peiorativum oder nicht?** // *Kultúrák találkozása — kultúrák konfliktusai = Meeting of Cultures — Conflicts of Cultures = Treffen von Kulturen — Konflikte von Kulturen*. — Békéscsaba — Budapest, 1995. Стр. 322–325.  
ISBN 963 04 6351 2  
Lectures of V<sup>th</sup> International Conference on Ethnographic Nationality Research, Békéscsaba, 7–8–9 October 1993.

121. **Durdica Petrović : redovni profesor** // *Bibliografija nastavnika i saradnika Filozofskog fakulteta u Beogradu I* [urednik Sreten Petković]. — Beograd : Filozofski fakultet, 1995. Стр. 97–107.  
Штампано и као посебан отисак.
122. **Certains aspects des recherches scientifiques sur le folklore à la Faculté de Philosophie de Belgrade** // *Acta Ethnographica Hungarica : an international journal of ethnography* (Budapest). — ISSN 1216–9803. — Vol. 40, no. 3–4 (1995), стр. [429]–435.  
Тема : Folklore — Contact with European Ethnology and History.
123. **Certains aspects des recherches scientifiques sur le folklore à la Faculté de Philosophie de Belgrade** // *IX Atelier de P.A.C.T. Conseil de l'Europe*. Strasbourg 1995.

### 1996

124. **[In memoriam] Влајко Палавестра (1927–1993)** // *Гласник Етнoграфског музеја* (Београд). — ISSN 0350-0322. — Књ. 60 (1996), стр. [219]–223, [1] слика.
125. **[S r b i u s v i j e t u] Dr Kosta Dinić : prvi srpski liječnik u Africi** // *Srbi u Hrvatskoj : u svjetlu muzeografije / Aleksandra — Sanja Lazarević*. — Zagreb : Prosvjeta, 1996. Стр. 120–140 : илустр. — (Biblioteka SKD „Prosvjeta“).  
Непотписан текст.<sup>5</sup>
126. **Оружје Србије и Европа XII–XIV век**. — Summary // *Европа и Срби : међународни научни скуп, 13–15. децембра 1995. / одговорни уредник Славенко Терзић*. — Београд : Историјски институт ; Нови Сад : Православна реч, 1996. Стр. 143–164 : илустр. — (Зборник радова / Историјски институт САНУ ; књ. 13).  
Штампано и као посебан отисак.
127. **Цинцари у Републици Србији**. — Summary // *Положај мањина у Савезној Републици Југославији : зборник радова са научног скупа одржаног 11, 12. и 13. јануара 1995. / уредници Милош Мацура и Војислав Становчић*. — Београд : САНУ, 1996. Стр. [771]–794. — (Научни скупови / САНУ ; књ. 84. Одељење друштвених наука ; књ. 19).

### 1997

128. **Pojam fizičke lepote u tradicionalnoj kulturi centralnog Balkana** // *ESTETIK : Zbornik objavljenih radova za 1996. godinu*. — Beograd : Internacionalni klub kozmetičara i estetičara Jugoslavije, 1997. Стр. 14–19.

### 1998

129. **Сарајевски мајстори оружари у прошлости** // *Народни алманах*. — Сарајево : СПКД „Просвјета“, 1998. — стр. 229–236.  
Штампано и као посебан отисак.

---

<sup>5</sup> Према тврдњи ауторке, прилог о Кости Динићу написала је Ђурђица Петровић. Види и: **In memoriam Проф. др. Ђурђица Петровић (1927–2003)** / Александра — Сања Лазаревић // *Просвјета* (Загреб). — Год. 10, бр. 60 (670) (децембар 2003), стр. 28–29.



130. **Slovaks** // *National minorities in Vojvodina* : proceedings : International conference, March 20–22, 1998, Novi Sad. — Novi Sad : AEGEE (Association des etats généraux des étudiants de l'Europe), 1998. Стр. 68–86.

### 1999

131. **In memoriam Радмила Кајмаковић (рођ. Николић) : (19.2.1931, Велес — 13.3.1999, Станфорд, Калифорнија)** / [Ђурђица Петровић, Мирослав Нишкановић] // *Гласник Етнoграфског института* (Београд). — ISSN 0350-0861. — Књ. 48 (1999), стр. [145]–150, [1] слика.  
Штампано и као посебан отисак.
132. **Лексикон српског средњег века** / приредили Сима Ђирковић, Раде Михаљчић. — Београд : Knowledge, 1999. — XII, 832 стр. : илустр.  
**ОДРЕДНИЦЕ** — Биљац. Вериге. Губер. Гуњ. Јеђупци (Цигани, Роми). Калиге. Калце. Капе. Карпета. Клобук. Колевка. Контуш. Кошуља. Ланац. Лежај. Марама — марамица. Намештај. Нануле. Обућа. Огањ. Оглавља. Огњиште. Огртач. Одав. Одећа. Околица. Окрој. Опанак. Папуче. Перница. Плашт. Покривало за главу. Покривачи. Покров. Покућство. Преслице. Простирке и простирачи. Пуст. Разбој. Ракно. Рукавице. Сагови. Сандале. Седишта. Склавина. Скорње. Столови. Сукња. Убрус. Умиваоник. Ципеле. Цревље. Черга. Чизме. Шешир. Шкриња. Шуба. / Ђурђица Петровић.
133. **Prilog kulturi ishrane stanovnika Herceg-Novog u XVIII veku.** — Summary. — Riassunto. — Резюме // *Voka* : zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti (Herceg-Novog). — [Br.] 21 (1999), стр. 37–82.
134. **Средњовековни Власи на територији данашње Црне Горе — пример Риђани.** — Résumé // *Средњовековна историја Црне Горе као њоље изражавања* : зборник радова са округлог стола Историјског института. Књ. 3. / главни и одговорни уредник Бранислав Ковачевић. — Подгорица : Историјски институт Републике Црне Горе, 1999. Стр. 229–264.
135. **Уредбе дубровачке владе о свадбеној пракси (XIII — средина XIV века)** // *Историјски записи* : орган Историјског института и Друштва историчара СР Црне Горе (Подгорица). — ISSN 0021–2652. — Год. 72, бр. 1–2 (1999), стр. [7]–35.

### 2000

136. **Nakit i zlatovez Kosova i Metohije = Jewelry and the gold-embroidery of Kosovo and Metohia** // *New JAT Review* (Beograd). — No. 30, br. 2 (March — april) (2000), стр. 26–30 : илустр. у боји.
137. **О изложби фотографија Стевана Филиповића „Цигани у Срему“** // *Цигани/Роми у прошлости и данас* : зборник радова са научног скупа одржаног 16. и 17. децембра 1996. године / уредник Милош Мацура. — Београд : САНУ, 2000. Стр. [363]–364 : илустр. — (Научни скупови / САНУ ; књ. 93. Одељење друштвених наука, Комисија за проучавање живота и обичаја Рома ; књ. 3).
138. **Цигани у Срему у XVIII веку : (прилог проучавању).** — Summary // *Цигани/Роми у прошлости и данас* : зборник радова са научног скупа одржаног 16. и 17. децембра 1996. године / уредник Милош Мацура. — Београд :

САНУ, 2000. Стр. [11]–35. — (Научни скупови / САНУ ; књ. 93. Одељење друштвених наука, Комисија за проучавање живота и обичаја Рома ; књ. 3).

## 2001

139. **Збирка средњовјековних мачева пронађених у ријеци Зети.** — Summary / Ђурђица Петровић, Стево Вучинић // *Историјски записи* : орган Историјског института и друштва историчара Црне Горе (Подгорица). — ISSN 0021–2652. — Год. 74, бр. 1–2 (2001), стр. [255]–294.
140. **Имендан и слава Цинцара — некадашњих Аромуна и Влаха — у Србији.** — Summary // *Зборник Етнографског музеја у Београду : 1901–2001* / уредник [Јасна Бјеладиновић-Јергић]. — Београд : Етнографски музеј, 2001. Стр. 435–443 : граф. прикази.
141. **О Стефану Калођурђевићу и његовој породици** // *Godišnjak pomorskog muzeja u Kotoru.* — God. 47–49 (1999–2001), стр. [41]–55.

## 2002

142. **Главно оружје епохе и оружари у земљи Стефана Вукчића Косаче** // *Српска ѝроза данас : Косаче — оснивачи Херцеговине.* Ћоровићеви сусрети прозних писаца у Билећи. Научни скуп историчара у Гацку 20–22 септембар 2000. / текстове изабрао и приредио Радослав Братић. — [Билећа], 2002. Стр. 515–542.
143. **Именденот и славата кај Цинцарите — некогашните Ароманци и Власи — во Србија.** — Summary // *Македонски фолклор* (Скопје). — ISSN 0542–2108. — Год. 30, бр. 60 (2002), стр. [5]–24 : граф. прикази.  
Штампано и као посебан отисак.
144. **Од историјата на секојдневниот живот на Скопје (1869–1911).** — Summary // *Зборник* : Етнологија. — Скопје : Музеј на Македонија. — Год. 2 (2002), стр. 159–167.
145. **Romi u Beogradu — Prilog proučavanju** — // *Зборник од ѝрвнoиѝ меѓународен научен симпозиум за духовнаѝа и маѝеријалнаѝа кулѝура на Ромиѝе, Скопје, 7–8 мај, 1998* / главен уредник [Трајко Петровски]. — Скопје : Здружение на ѝубители на ромска фолклорна уметност „Романо ило“, 2002. Стр. 15–24.  
[Прилог фотографии]: Слика ауторке : фотогр. бр. [7].

## 2004

146. **Златари у Треччи, Новом Брду, Приштини и Јањевоу у средњем веку.** — Summary // *Косово и Меѝохија у свеѝлу еѝнологије* : зборник радова / [уредник Мирјана Менковић]. — Београд : Етнографски музеј : Музеј у Приштини (са измештеним седиштем) : Центар за очување наслеђа Косова и Метохије — MNEMOSYNE, 2004. Стр. [233]–280 : прилози.

Радови у Зборнику саопштени су на научном скупу одржаном 24–25. децембра 2001. у Етнографском музеју у Београду, а поводом обележавања сто година рада Етнографског музеја 1901–2001.

## Б) Прикази

147. **Петар Ш. Влаховић, Прилог проучавању дрвеног оружја, Гласник Етнографског музеја у Београду, књ. XVII, Београд 1954, стр. 97–105, 16 цртежа и 3 фотографије // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 5, sv. 2 (1958), стр. 338–341.**  
Штампано и као посебан отисак.
148. **Известия на Етнографскија институт с музей, книга трета, издание на Българската Академия на науките отделение за езикознание, литературознание и етнография, Софија 1958, стр. 286 // *Рад војвођанских музеја* (Нови Сад). — Год. 8 (1959), стр. 297–298.**
149. **Zbornik radova Etnografskog instituta Srpske akademije nauka. Urednik akademik, dr Dušan Nedeljković Beograd 1960. knjiga 3 // *Naša stvarnost : časopis za društvena pitanja*. — God. 15, br. 9 (1961), стр. 294–298.**
150. **Gladius: revue internationale des études sur l'armes anciennes, l'art militaire et la vie culturelle en Orient et Occiden, tome I, Kalundborg, 1961, str. 78 // *Vesnik Vojnog muzeja JNA* (Beograd). — God. 6–7 (1962), стр. 294–296.**
151. **Etnološka bibliografija SR Srbije // *Internationale volksundliche Bibliographie für die Jahre 1969 und 1970 / R. Wildhaber, Bonn 1972.***
152. **Marijana Gušić, Starinsko žensko oglavlje u hrvatskoj narodnoj nošnji. Ilustracije: Greta Turković, Zagreb 1974, str. 64 + 12 tabli u boji // *Balkanica* (Beograd). — Год. 6 (1975), стр. 348–351.**
153. **Изложба „Занати на тлу Србије кроз историју“ // *Зборник историјског музеја Србије* (Београд). — Бр. 15–16 (1979), стр. [191]–196.**
154. **Архивска грађа о стаклу и стакларству у Дубровнику (XIV–XVI век). Сабрала и уредила Верена Хан. Балканолошки институт САНУ, Посебна издања, књ. 9, Београд 1979, 389 стр. // *Balkanica : annuaire de l'institut des etudes balkaniques* (Beograd). — God. 11 (1980), стр. 195–196.**
155. **Profesor Branimir Bratanić: Evropski etnološki atlas. — Summary // *Etnološka tribina : godišnjak hrvatskog etnološkog društva* (Zagreb). — ISSN 0351–1944. — God 10, sv. 3 (1980), стр. 115–123.**  
Штампано и као посебан отисак.
156. **Представљање књиге Персиде Томић „Грнчарство у Србији“ Београд 1983, 1–334, фотографија 523 (9 у боји), карта, 2 цртежа / Никола Пантелић, Бурђица Петровић // *Гласник Етнографског музеја у Београду*. — ISSN 0350-0322. — Књ. 48 (1984), стр. [439]–441.**
157. **Две изложбе у Народној библиотеци у Београду: „Обреди и веровање српског народа“ и „Наивна уметност Југославије“ // *Гласник Етнографског музеја у Београду*. — ISSN 0350-0322. — Књ. 50 (1986), стр. [309]–310.**
158. **Андријана Гојковић: Афрички музички инструменти. Издање Музеја афричке уметности. Збирка Веде и др Здравка Печара, Београд 1987, стр. 71 + 61 фотографија // *Гласник Етнографског музеја у Београду*. — ISSN 0350-0322. — Књ. 51 (1987), стр. 310–311.**

159. **Мирјана Павловић, Срби у Чикагу, проблем етничког идентитета, Посебна издања Етнографског института САНУ, књ. 32, 160 стр. + XV табела, 26 фотографија, карта уже градске области са деловима града у којима живи већи број Срба, местима колонија и цркви // Гласник Етнографског института** (Београд). — ISSN 0350-0861. — Бр. 40 (1991), стр. 179–181.
160. **Изложба: Етнолошки мотиви из српских енклава у Мађарској и Румунији, Етнографски музеј у Београду 1991. и Војвођански музеј у Новом Саду, 6. III 1991. године // Гласник Етнографског музеја у Београду.** — ISSN 0350-0322. — Књ. 56 (1992), стр. 382–383.
161. **Мирјана Павловић, Срби у Чикагу, проблеми етничког идентитета, 160 стр. + XV табли, 26 фотографија, карта уже градске области са деловима града у којима живи већи број Срба, местима колоније и цркви // Рад војвођанских музеја** (Нови Сад). — ISSN 0550-2209. — Год. 34 (1992), стр. 219–220.
162. **Изложба Историјског музеја Србије „Одевање у Србији XIX века као одраз историјских збивања“ // Зборник Историјских музеја Србије** (Београд). — ISSN 0354-3153. — Бр. 28 (1994), стр. [293]–297 : илустр.
163. **Култура која не стаје: Ђекић Мирјана „Кућа као споменик културе“ // Дневник** (Нови Сад). — ISSN 0350-7556. — Год. 53, бр. 17133 (5.10.1994), стр. 15.
164. **Др Драгана Радојичић. — „Крајина новска у судару свјетова“, — Београд, 1994, стр. 290\* // Историјски записи : орган Историјског института и Друштва историчара Црне Горе (Подгорица).** — ISSN 0021-2652. — Год. 47, бр. 1-2 (1994 изд. 1995), стр. [201]–203.
- \*Ријеч на промоцији књиге у Херцег-Новом 29/9.1994.
165. **Милена Витковић-Жикић: Уметнички вез у Србији 1804–1904, Београд, 1994. // Полиџика** (Београд). — ISSN 0350-4395. — Год. 92, бр. 29222 (25.02.1995), стр. 19.
166. **Мирјана Малуцков, Ношња Панчева и околине, Нови Сад 1955, изд. Матице српске, 55 страна + 90 фотографија и 1 цртеж // Зборник Матице српске за друштвене науке** (Нови Сад). — ISSN 0352-5732. — Св. 99 (1995), стр. 204–205.
167. **Изложба Зооморфни мотиви у традиционалној култури крушевачког краја // Гласник Етнографског музеја** (Београд). — ISSN 0350-0322. — Књ. 60 (1996), стр. 180–181.
168. **Етнолошке студије — О х р а н и д р у г а ч и ј е — Златоје Мартинов: „Немачки утицај на исхрану Срба у Банату“; издавач: „Банатски форум“, Панчево, 1997. // Полиџика** (Београд). — ISSN 0350-4395. — Год. 94, бр. 30197 (15.11.1997), стр. 28.
169. **Љиљана Радуловачки: Традиционална исхрана Срба у Срему (Матица српска, Нови Сад, 1966) // Зборник Музеја Срема** (Сремска Митровица). — Књ. 3 (1997), стр. 163–165.

170. **Љиљана Радуловачки: Традиционална исхрана Срба у Срему, изд. Матица српска, Нови Сад 1996, стр. 95+34 фотографије // Зборник Матице српске за друштвене науке** (Нови Сад). — ISSN 0352-5732. — [Св.] 104-105 (1998), стр. 345-347.
171. **Накит и златовез Косова и Метохије — изложба у Конаку кнегиње Љубице // Годишњак града Београда.** — ISSN 0436-1105. — Бр. 45-46 (1998-1999), стр. 297-300.
172. **Весна Вучинић, Просторно понашање у Дубровнику. Антрополошка студија града са ортогоналном структуром (издање Филозофског факултета у Београду), Београд 1999, 329 ст. // Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор.** — ISSN 0350-6673. — Књ. 65/66, св. 1-4 (1999/2000, изд. 2001), стр. 228-229.

### В) Радови у штампи

**Les lois somptuaires et les jours de nocés à Dubrovnik au passé // Cahier du PACT-Eurethno.** Conseil de l'Europe. (Bruxelles).

Напомена.<sup>6</sup>

**Божих и Ускрс у народној религији Срба православне вере // Свеске Савеза Европје.** Мрежа за етнологију и историју Савета Европе. Монпелије (Француска), 3-8. септембар 1998.

Напомена.<sup>7</sup> — Рад је на француском језику.

**Ватре на Ивањдан и Петровдан на простору западног дела Централног Балкана // Конгрес мреже Савеза Европје у Никозији** (Кипар), 22-26. 9. 1999.

У штампи.<sup>8</sup>

### Енциклопедија Срба

Одреднице: Оружје. Оружни прибор.

У штампи.<sup>9</sup>

**Грбаљ и Грбљани у XIV веку // Грбаљ кроз вјекове : зборник радова са научног скупа „Грбаљ кроз вјекове“ одржан 11-13. октобра у Грбљу и Котору.**

У штампи.<sup>10</sup>

<sup>6</sup> Види у: *Историјски записи* : орган Историјског института и друштва историчара Црне Горе (Подгорица). — ISSN 0021-2652. — Год. 72, бр. 1-2 (1999), стр. 8, напомена 8.

<sup>7</sup> Свеске Савета Европе излазе нередовно. Подаци о радовима предатим за штампу преузети су из извештаја о раду проф. др Ђурђице Петровић у 1997, 1998. и 1999. години, који се налазе у секретаријату Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду.

<sup>8</sup> В. напомену бр. 7.

<sup>9</sup> В. напомену бр. 7.

<sup>10</sup> *Зборник* је, према наводима уредништва, у припреми за штампу и биће објављен почетком 2005. године.

РЕГИСТАР ИМЕНА

- Алексић, Љиљана 7, 10  
Андрејевић-Кун, Нада 65
- Бакић, Светлана 8  
Белосавић, Слободан 12  
Бјеладиновић-Јергић, Јасна 140  
Бојанић-Лукач, Душанка 31  
Братанић, Бранимир 155  
Братић, Радослав 142  
Буркхарт, Дагмар (Burkhardt, Dagmar) 102
- Вилдхабер, Роберт (Wildhaber, Robert) 151  
Витковић-Жикић, Милена 165  
Влаховић, Петар Ш. 147  
Вујовић, Бранко 37  
Вучинић, Весна 172  
Вучинић, Стево 139
- Гојковић, Андријана 6, 158  
Гушић, Маријана 152
- Дебељковић, Б[ранибор] 14  
Доманчић, Давор 69  
Драганић, Славко 1
- Бекић, Мирјана 163
- Ибрахимпашић, Фикрет 55
- Јап, Малколм (Yapp, Malcolm) 59
- Ковачевић, Бранислав 134  
Ковачевић, Иван 80  
Ковачевић, Јован 73
- Лађевац, Љиљана в. Алексић, Љиљана  
Лазаревић, Александра — Сања 109, 125  
Леовац, Славко 85
- Малуцков, Мирјана 166  
Мартинов, Златоје 168  
Мацура, Милош 107, 127, 137–138  
Менковић, Мирјана 146  
Михаљчић, Раде 132
- Недељковић, Душан 35, 56, 149  
Нишкановић, Мирослав 131
- Павловић, Мирјана 159, 161  
Пантелић, Никола 156  
Пери, Вернон Ј. (Parry, Vernon J.) 59  
Петковић, Сретен 121  
Петровски, Трајко 145  
Пленча, Душан 1  
Прошић-Дворнић, Мирјана 9, 13, 112
- Радојичић, Драгана 164  
Радуловачки, Љиљана 169–170  
Рајтер, Норберт (Reiter, Norbert) 89  
Рапајић, Милан 8
- Сабо, Виктор 7, 10  
Становчић, Војислав 127
- Терзић, Славенко 126  
Томић, Персида 156  
Турковић, Грета 152
- Ћирковић, Сима 132
- Филиповић, Лепосава 26  
Филиповић, Миленко С. 105
- Хан, Верена 90, 154
- Шашић, Даша 8  
Шмитек, Змаго 109

Рецензент мр Здравка Радуловић  
(Народна библиотека Србије)