

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

ОРГАН НА ИНСТИТУТА ЗА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК
ПРИ БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

Год. LI 2004 кн. 4

ТЕКСТОВЕТЕ В ТАЗИ КНИЖКА НА СПИСАНИЕТО СА ПОСВЕТЕНИ
НА 70-ГОДИШНИЯ ЮБИЛЕЙ НА СТ.Н.С. И СТ. ДФН ТОДОР АТ. ТОДОРОВ

СЪДЪРЖАНИЕ

□ СТАТИИ	
Александър Лома (Белград) – Незабелязан досега апелативен рефлекс на праслав. *glazъ в южнославянските езици	5
Владимир Шаур (Бърно) – Относно реконструирането на първоначалния облик на глаголицата	11
Олга Младенова (Калгари – София) – Наблюдения върху лексиката на дамаскините	15
Малгожата Коритковска (Варшава) – За един тип разлики между два текста на новобългарската Библия	22
Тодор Бояджиев – За мястото на полудиалекта сред социалните и функционалните подсистеми на езика	27
Борис Параков – Из лексиката на град Русе	32
Любов В. Куркина (Москва) – Етимологични бележки (по материали от „Български етимологичен речник“)	41

□ НАУЧНИ СЪОБЩЕНИЯ	
---------------------------	--

Анатолий Ф. Журавльов (Москва) – За един славяно-осетински фразеологичен паралел	46
Боряна Велчева – Старобълг. водоважда 'водопровод'	48
Ангелина Даскалова – За една стара българска дума	50
Лидия Стефова – Необычайни глаголни префикси в Райковския дамаскин	53
Людвиг Селимски (Катовице – Велико Търново) – Прилагателното небески в банатския говор и у българите католици не е архаизъм, а нововъведение	59

Илона Янишкова (Бърно) – Бележки към българското диалектно иль	64
Марта Белетич (Белград) – Към произхода на бълг. диал. мùняк 'срамежлив, стеснителен човек; мълчаливец; глупак'	67
Христина Дейкова – Проблеми при производните в етимологична статия от гнездови тип (върху материал от „Български етимологичен речник“)	74
Кирил Костов (Берлин – София) – Няколко пояснителни бележки за произхода на немските заемки ланга 'вид краставица' и шлифер 'дълга връхна дреха' в българската професионална терминология	79
Ясна Влаич-Попович (Белград) – Сърбохърватското испòстити : испáштати – граматичен или етимологичен дублет? (Още веднъж за гръцкия произход на сръб. пàтити, бълг. пàтја)	83
Снежана Петрович (Белград) – За произхода на два турцизма: сръб. бенг 'младеж', болме 'тънък зид, преграда' и техните паралели в балканските езици	89
Дарина Младенова – Контаминацията в светлината на ареалната лингвистика	95
Мая Джокич (Белград) – Континуанти на праславянския суфикс *упјi в сърбохърватската народна ботаническа терминология	101
□ ЕЗИКОВА КУЛТУРА	
Владко Мурдаров – За новите български шрифтове	109
Диана Благоева – Един случай на неправилно калкиране	111
□ РЕЦЕНЗИИ И ОБЗОРИ	
Вания Сумрова – Първи електронен синонимен речник (тезаурус) на български език	112
Марта Кърпачева – Дар на библиотеката на Института за български език	113
□ ЮБИЛЕЙ	
Христина Дейкова – Ст. н. с. I ст. дфн Тодор Тодоров на 70 години	115
□ ХРОНИКА	
Цветанка Аврамова – Международна конференция във Варна за стандарта и субстандартта в славянските езици	122
□ ГОДИШНО СЪДЪРЖАНИЕ	
	125

Марта Белетич (Белград)

КЪМ ПРОИЗХОДА НА БЪЛГ. ДИАЛ. МÙНЯК 'СРАМЕЖЛИВ, СТЕСНИТЕЛЕН ЧОВЕК; МÙЛЧАЛИВЕЦ; ГЛУПАК'^{*}

В изложението си на научната конференция „Dzieje Słowian w swietle leksyki“ професор Т. Ат. Тодоров съвсем оправдано оспори етимологията на Дзидзилис на бълг. диал. мùняк 'срамежлив, стеснителен човек; мълчаливец; глупак' (а така също и на мùня 'свит, необщителен човек', мùняв 'свит, необщителен'), според която и трите форми се извеждат от нгр. диал. μουνιός или μουνιάς < сргр. μουτίος 'самотен (за див звяр)' (вж. Дзидзилис 1990: 130–131). Като аргумент Тодоров изтъкна факта, че и в други славянски езици съществуват думи, семантично и звуково идентични или много близки до българските примери, за които трудно може да се предположи гръцки произход: напр. срхр. мùња 'несериозен човек, глупак', чеш. ти́ха 'неразговорлив човек; мълчаливец, будала', пол. ти́nia, пунія, пінія 'ленивец, будала, мълчалив човек'. Като отбеляза, че посочените лексеми най-вероятно имат ономатопейчен произход, Тодоров цитира и техните обяснения в релевантни славянски етимологични речници: БЕР (БЕР 4: 329, под мùня², 724, под пùняв), ЭССЯ [ЭССЯ 20: 190, под *ти́на, 25: 159–160, под *п’ин’а, *п’ин’авъ(ъ)] (Тодоров 2002: 489–490).

В „Български етимологичен речник“ лексемата мùняк е поставена под мùня² 'мълчалив човек' заедно с прилагателното мùняв със значение 'муден, пипкав, бавен, несръчен' (БЕР 4: 329), а като техни паралели се привеждат срхр. мұна 'глупак, будала', рус. мунега 'слаб, отпуснат, вял човек', муняга и муньга също, чеш. ти́ха 'ням, глуповат', пол. ти́nia 'глупак'. Авторите цитират различни тълкувания на посочените лексеми, като не застават зад нито едно от тях, но и не предлагат свое.

Предложеното решение в московския праславянски речник е по-конкретно. Там въз основа на бълг. диал. мùня 'мълчалив човек', мун’а 'затворен човек', срхр. мùња 'ветрогон, развейпрах; будала' и мόња 'глупак', чеш. ти́ха 'неразговорлив човек; мълчаливец, будала', пол. ти́nia 'ленивец, будала, мълчалив човек', диал. ти́ха 'мутра, муцуна; човек с увиснали устни' и т.н., белорус. мўня 'несръчен, тромав човек', се възстановява праслав. *ти́н’а,¹ което се обяснява като производно от глагола *тинити (ЭССЯ 20: 190)².

Самият глагол *тинити (*sq*), реконструиран въз основа на срхр. диал. мùнити се 'вехна, пропадам', мун’ати 'наострям уши (и за кон)', чеш. тоинити (обикновено префигирано и тоинити 'замърся, изцапам'), словин. ти́ніс *sq* 'муся се, мръ-

* Статията е разработена в рамките на проект 1591: „Етимологични изследвания на сръбския език и изработка на Етимологичен речник на сръбския език“, който се финансира изцяло от Министерството на науката и околната среда на Република Сърбия.

ща се', рус. диал. *múnить* 'мамя, измамвам, въртя на пръста си', се обяснява като деноминал от непотвърдено съществително **tina*/**tipъ* с предполагаемо значение 'кал, мръсотия'. Според авторите отдалечените едно от друго значения на посочените форми би трябвало да се тълкуват като фигуративни: 'цапам' > 'вехна, увяхвам'; 'мръща (се)'; 'мамя, измамвам' (ЭССЯ 20: 189-190). С оглед на хипотетичността на изходното съществително и на неговото значение, както и на недостатъчно добре обоснованото обяснение на семантичния развой, предложеното тълкуване на глагола **tiniti (se)* изглежда неубедително³. Не е предложено и решение за етимологията на праслав. съществително **tip'a*.

Представеният материал показва, че континуантите на праслав. съществително **tip'a* са развили следните значения: 'неразговорлив, мълчалив човек', 'затворен, свит, необщителен, срамежлив човек', 'несръчен, нескопосен, тромав, ленив човек' и 'глупак, будала'. В сърбохърватски език разглежданото лексикално семейство е доста разклонено, като в него се е обобщило последното от споменатите значения, т.е. 'глупак, ветрогон, будала'. Поради това ще се опитаме чрез анализ на релевантния сърбохърватски материал да хвърлим допълнителна светлина върху бълг. диал. *mùnya* и останалите славянски лексеми, които се привеждат като негови паралели.

Покрай срхр. съществително *mùnya* м. 'несериозен човек, ветрогон, развей-прах; будала' (Мали Пожаревац, Алексинац), към това лексикално семейство спада и прилагателното *mùñen* 'вятърничав; глуповат, смахнат, побъркан; не-сръчен, нескопосен, вързан, побъркан; пиян' (Славония) с производните от него *mùñenaç / müñénaç* м. и *mùñenik / müñènik* 'смахнат, глуповат човек; буен, избухлив, сприхав човек', *mùñenica / müñènica* ж. 'вятърничава, налудничава жена' (Лика, Хърватско, Косово), както и *mùñtav* прил. 'объркан, събркан; глуповат' (Лещанско, всичко от РСА), глаголите *omùñit* св.в. 'лошо направя' (Васоевич, Стийович 1990), *müñásati* несв.в. 'държа се неразумно, глуповато, лудея, щурея', *müñetati* също, откъдето са *müñétaло* същ. (м.) 'човек, който лудее, щурее', *müñetaliца* ж. 'налудничава жена' (Лика, РСА). Обикновено се приема, че към същото семейство принадлежи и една форма с друг вокализъм – съществителното *mónya* м. пейорат. 'глупав, ограничен човек' (РСА).

Разглежданото лексикално семейство е добре засвидетелствано и на чакавски терен, срв. *mùñen* прил. 'луд, тъп, слабоумен' (Орлец, Хоуцагерс 1985: 301), *mùñen* също, *müñenik* м. 'глуповат човек', *müñenica* ж. 'глуповата жена', пейорат. *müñenicha*, *müñéra* също (Въргада, Юришич 1973), *omùñit* св.в. 'оглупея' (Сусак, Хам 1956), *zmuñenět* 'полудея' (Орлец, I.c.).

Посочените думи многократно са били предмет на етимологичен анализ. Така например Скок извежда прилагателното *mùñen* с метафорично значение 'stultus' от *mùnya* 'fulgor'. Производни от това прилагателно са съществителните *müñenik*, *müñenica*, *müñenaç* и т.н. От метафоричното значение 'луд' < 'ударен от гръм' са възникнали и деноминалите *müñasati*, *müñetati*, откъдето са *müñetalо*, *müñetaliца* (Скок II: 483-484, под *típja*; вж. и 481, под *típna*)⁴.

Безлай подлага на критика това тълкуване на Скок и напомня, че в словенски са регистрирани сродни лексеми: прил. *mólnjav*, *mólnjen* 'зашеметен, глупав', диал. и *týpjen*; *mólnjenost*, *tipjenost* 'неразумност, лудост', като при това

духовито отбелязва, че е трудно да си представим, че словен. *molnjen goba* 'Amanita muscaria' би могло да се развие от метафората 'убит, пострадал от мълния'. Той подсеща, че в своите „Очерци“ сравнява словенските думи с латв. *mūlsa* 'объркан, бъркотия, смущение', *mūldēt* 'заблуждавам се, греша, бъркам', лит. *pasimūldyti* 'греша, бъркам', стлит. *neaptulnay* 'безгрешен' (Безлай 1975: 182). Безлай смята тези лексикални диалектизми, характерни главно за западния ареал на южнославянската територия, за архаични образувания, наследени от епохата на балто-славянските езикови отношения. В славянски план той ги свързва с рус. *мылитъ* 'мамя, измамвам, смущавам, шегувам се', чеш. *mýliti* 'заблуждавам' (Безлай 1982: 193).

Разглеждайки срхр. *мұнъен*, чак. *мұнъен*, *смұнъен* и словен. *móljen*, *tínjen*, Куркина подробно представя обяснението на Безлай, но със забележката, че не е анализирал морфологичната структура на тези думи и че не е взел предвид най-близко сродните им форми. Авторката изтъква, че възможност за вътрешнославянско тълкуване се посочва в RJA (срхр. *мұнъен* се смята за производно от глагола *муњити*) и у Плетершник [словен. *móljen* се свързва с *molniti* 'святкам (за мълния)']. И в двета случая се касае за девербално прилагателно на *-ынь(jy)* с първоначално значение 'поразен от мълния', откъдето 'заблуден, слизан, объркан' > 'глупав, луд'. Като семантичен паралел Куркина привежда (споменатото и в RJA) лат. *attōlitus* 'повреден, наранен, заглушен, лишен от чувства, обзет от ужас' < *attōno*, -are 'гърмя; удря (за гръм)' (Куркина 1989: 263–264; Куркина 2003: 116)⁵.

Подобно тълкуване е предложено и в ЭССЯ, където покрай срхр. *мұнъен* / *мұнъен* 'вътърничав, налудничав' и словен. *móljen* 'зашеметен, затъпял'⁶ се привеждат още и срхр. *мұнъен* 'сприхав, избухлив, жесток, свиреп', числ. *мънъинъ* 'fulguris', словин. *mlánani* 'блещукащ, треперещ (за пламък)', рус. диал. *мол-няй-ны* 'който се отнася до мълния'. Авторите изтъват, че общото между посочените прилагателни е образуването им с помощта на суфикс *-n-*, но по всичко останало те се различават. Освен това като отделно образуване се разглежда **mъldn'enъ*, минало страдателно причастие на *-енъ* од глагола **mъldniti* < **mъldni* (ЭССЯ 20: 222–223, под **mъldnънъ(jy)* / **mъldn'enъjy* / **mъldnенъjy*).

Самият глагол *мұнъити* 'произвеждам електричество' [покрай словен. *molniti* 'святкам (за мълния)', *mlániti* 'удрям, отеквам (за гръм)', словин. *mlánic* sq 'святкам без гръм (за мълния); мръщя се'] се дава под **mъldniti* (*se*), което се обяснява като глагол на *-iti* от **mъldni* 'мълния' (ЭССЯ 20: 222). Не се взема предвид обаче, че сърбохърватският глагол е неологизъм, новоизкована дума, а не народна дума (вж. Скок, под *mýja*) и заради това мястото му не е сред славянските примери. По същата причина е съмнителна и връзката на прилагателното *мұнъен* с глагола *мұнъити*.

Прилагателното *мұнъен* 'вътърничав, глуповат, налудничав, смахнат' (ако предположим, че той, без оглед на фонетичната и семантичната близост, все пак е етимологично различен от словен. *móljen*) би могло да бъде във връзка с глагола *мұнъити* / *мұнъити* 'с бързо движение да ударя някого (с юмрук, лакът и под.), най-често в ребрата, разклатя, раздрусам' (PCA). В ЭССЯ този глагол е поставен под **mъldnovati*, покрай струс. *мъновати*, *молновати* 'святкам',

въз основа на историческото сродство на формантите *-ovati* и *-nq-* < *-ne^z- (ЭССЯ 20: 222)⁷.

Струва ни се, че е по-естествено глаголът *мунути* 'да ударя' да се свърже с праслав. **tixhati*. Тази форма е реконструирана въз основата на бълг. *múxam* 'бия, бода, мушвам, втъквам, бълъсвам' и т.н., срхр. *múxati (se)*, *múvati* 'бутам, бълъсвам, тласкам, пъхам, мушвам', диал. *muati* 'бутам, бълъсвам, натискам; лакомо ям, погльщам; вървя бавно, ходя', *muati se* 'бутам се, бълъсвам се, натискам се; скитам, бродя, лутам се,мотая се'⁸. Сравнява се и с бълг. едно-кратно *múxhñj* 'бутна, бълъсна, мушна, бодна'. Глаголът се смята за сроден с **tušiti*; по-нататък се допуска връзка с лит. *tūšti* 'удрям, бия' (ЭССЯ 20: 174; срв. и БЕР 4: 354, под *múxam* и 362–363, под *múša*).

На пръв поглед доказването на тази теза представлява проблем във формален план. Първо, звукут *x* обикновено не изпада пред *-nq-* (вж. Варбот 1984: 141–143). Второ, формата на страдателното причастие от глагола *mu(x)n-uti* би била *мунут* [срв. *махнути* → (*су*)*манут*, вж. Сок II: 354–355, под *máhati (se)*], докато формата *муънен* е производна от глагол на *-iti*, както збунити > збуънен.

Що се отнася до първия проблем, от формите *máxnuти*, *манути* е видно, че в сърбохърватски език звук *x* може да изпадне в позиция пред *-nq-* (ЭССЯ 17: 126–127, под **maxnqtí (se)*], срв. и споменатото (*су*)*манут*, както и *ùmánut* 'надудничав, смахнат, дефектен', *zámánut* 'странен, своеобразен' (Бачки Буневци, Пеич 1990). В български ситуацията е същата, като при това тук имаме пример с изпадане на *x* точно в глагола **tixnqtí*: бълг. *múna* 'скрия', *muна* 'бодна', *muúna* 'ударя' < *múxna* (вж. БЕР 4: 324, под *múna*⁴ и *муна*, БЕР: 349, под *муúна*). Що се отнася до другия проблем, съответният глагол на *-iti* се открива във формите *omúñit* 'оглуя' (Сусак, Хам 1956), *omúñit* 'лошо направя' (Васовићи, Стийович 1990).

Съществува обаче една друга, още по-вероятна възможност, при която се преодоляват едновременно и двете формални пречки. Би могло да се изходи от глагола **tuníti*, ако той се обясни по друг начин – ако се изведе от същия ие. корен **tou-*, който е в **tixhati*, **tixnqtí* (където е разширен със *-s-*, което след *i* преминава в *x*). В подкрепа на това обяснение могат да се посочат глаголите, производни от ие. корен **tā-*, където покрай **maxati*, **maxnqtí* (вж. ЭССЯ 17: 123–125) съществуват и форми **manqtí* (пак там, 200–201), **manítí* (пак там, 197–199), срв. и **duxati* : **dunqtí* от първоначално **duti* < ие. **dhou-* (ЭССЯ 5: 151, 157, 166). Ако глаголът **tuníti* се свърже с **tixhati*, **tixnqtí*, се решава и проблемът с разнородната семантика на неговите континуанти, понеже всички посочени значения могат да се изведат от първоначално 'удрям'⁹.

В семантичен план също няма никакви пречки, тъй като преходът 'удрям, бия' > 'луд, тъп, слабоумен, глупав' е съвсем редовен, срв. *ударен* 'луд, тъп, слабоумен', *ћакнут* също, рус. *чокнутый, стукнутый*, праслав. **blaznъ* (ЭССЯ 22: 66–67, под **nagula* II). Показателно е, че този семантичен развой се осъществява точно при глагола *мухати*, срв. *múxati se* 'лудувам, лудея, полудявам' (RJA), *смунути se* 'обезумея, полудея' (Въргада, Юричич 1973), *смúшити se* 'побеснея, обезумея, полудея', откъдето е *смúшен* 'бесен, обезумял, полудял' (Вук 1898³).

Предложеното тълкуване, според което срхр. съществително *мұнъа* 'ветрогон, развейпрах, будала', посредством причастието *мұнъен* 'вятърничав, глуповат, несръчен, побъркан', се свързва с праслав. глагол **tuniti* (< ие. **toi-*), до известна степен релативизира досегашните етимологични обяснения на разглежданата лексикална група. При него се поставя въпросът за обединяване на всички посочени лексеми в едно етимологично гнездо. Като се има предвид семантиката на изходния глагол **tuniti* (*se*), към това гнездо биха могли да бъдат отнесени форми със значение 'глупак, будала' и 'тромав, неподвижен, несръчен, нескопосен, ленив човек'¹⁰. Не съществуват обаче семантични основания в него да бъдат включени и форми със значения 'мълчалив, неразговорлив човек', 'затворен, необщителен, свит, срамежлив човек'.

В етимологичните речници разглежданото лексикално семейство се поставя във връзка с континуантите на ономатопеичните форми **n'un'a*, **n'uniti*, **n'un'au(jy)*. Така например, бълг. *нююняв* 'бавен, несръчен' се тълкува като фонетичен вариант на *мұнъяв* 'муден, пипкав, бавен, несръчен' (БЕР 4: 724)¹¹. Пол. *nünia* 'ленив и глупав човек' също се интерпретира като фонетичен вариант на *tunia* също, което не се приема например от Брюкнер (вж. ЭССЯ 25: 159, под **n'un'a*). Между другото е интересно, че в рамките на това семейство ономатопеи се явяват почти същите значения, каквито имат разгледаните в настоящата работа форми, срв. напр. срхр. диал. *њұнъа* 'затворен, мълчалив, понякога и лукав човек', рус. *нионя* 'тромав, ленив, несръчен, нескопосен човек', 'тих, ням, мълчалив човек', белорус. *нионя* 'мълчалив човек' (ЭССЯ I.c.), срхр. диал. *њұнъав* 'срамежлив, неопитен, несръчен, смутен, объркан' покрай споменатото бълг. диал. *нююняв* 'бавен, несръчен' (ЭССЯ 25: 160). В сърбохърватски език се е развило и значение *њұнъа* 'будала, глупак' (Черна гора, РСА). Макар общият произход на тези две лексикални семейства да не изглежда вероятен, бесспорно се е стигнало до семантична контаминация между тях, преди всичко поради голямото сходство във фонетичния състав на лексемите, които влизат в тях. Би могло да се предположи, че значенията 'мълчалив; затворен човек' в рамките на гнездото **tuniti*, **tun'a* са се развили под влияние на синонимни ономатопеични форми.

БЕЛЕЖКИ

¹ Със забележката, че срхр. думи поради своята двусмисленост могат да бъдат във връзка и с праформата **тълдни*/**тълднъји* (вж. по-нататък).

² Същата група думи (освен кашуб. *тина* със значение 'увиснala устна; човек с увиснali устни') се дава и в SEK (SEK III: 280-281), под *тина* II 'несръчен човек, нескопосник'. Кашубската дума се тълкува като експресивна, вероятно звукоподражателна по произход.

³ Същата забележка се прави и в SEK (SEK III: 281-282, под *тиңic sq*). Кашубският глагол със значение 'муся се, мръцца се' тук се извежда от германизма *тина* 'увиснala устна; човек с увиснali устни, когато е сърдит' < долнем. *Mund* 'уста, музуна' (вж. SEK III: 279-280, под *тиңá I*). Думата все пак може и да е славянска, срв. срхр. *намұнъити се* 'намръщи се, заоблачи се (за небе); намръща се, навъся се, разсърдя се' (PCA), бълг. *мұнъиви се* 'развали се (за време)' (БЕР 4: 329, където се предполага, че глаголът е произведен от *мұнъя* 'мълния'). Срв. и укр. *змұнъити* 'смрача се, потъмнея' (ЕСУМ 2: 269, където думата се определя като неясна, вероятно във връзка с *мутніти*, *мутніти*).

⁴ В БЕР обяснението на Сок, дадено в друга речникова статия, с право се характеризира като невероятно (вж. БЕР 4: 323, под *мұнға*).

⁵ Връзката на прилагателното *муњен* с глагола *муњити* се приема и от Петлева. Тя твърди, че семантичният преход 'святкане, блясък (на мълния) > 'луд' се реализира в редица случаи и като пример привежда рус. *луд* 'будала', срхр. *луд* 'умствено болен' : рус. *луда* 'заслепяваща белота на снега на сълнчева светлина', стпол. *blesny* 'луд' : *blesk*, *blesket* < **bl̥sk-* (Петлева 1973: 50–51, бел. 62).

⁶ Словен. *mólnjav* 'глупав, глуповат' е поместено под **mъldn'evъ* (ЭССЯ 20: 219–220). Тук се привежда и срхр. *мұнъев* 'велик, изключителен' (но не се споменава, че прилагателното се използва заедно с думата *брзина* 'брзина, скорост', вж. РСА), откъдето *муњеван* 'мълниеносен, светкавичен' (RJA).

⁷ В речниковата статия се посочват следните срхр. примери: *мұнұти* 'нахлюя, нахълтам, втурна се' и диал. *мунути* 'удрям в гръб, отзад'.

⁸ В ЭССЯ не са взети предвид значенията на възвратния глагол *мұвати се* 'ядосвам се, сърдя се, гневя се' (Черна гора) и 'лудувам, лудея' (Зоре, РСА). Последното значение е релевантно за нас, срв. посоченото по-горе чакавско *змуњенёт* 'полудея'.

⁹ Подробно за това (върху материал от сърбохърватски език) вж. Влаич-Попович (Влаич-Попович 2002).

¹⁰ Към този кръг лексеми със сигурност спада и бълг. *мұнға* 'болест, от която човек вехне и отслабва', *мұнға* 'телесна слабост, немощ' (БЕР 4: 329, под *мұнға*³, *мұнға*²). За първата форма се казва, че е неясна, а втората се сравнява с *мұнға* 'мълчалив човек' (пак там, под *мұнға*³).

¹¹ В речниковата статия не е много ясно формулирано обяснението на дадената дума: доколкото формата *нююв* се определя като фонетичен вариант на *мұнғя*, то тя не може същевременно да бъде и звукоподражателна. Струва ни се, че се касае за ономатопея.

ЛИТЕРАТУРА

Безлай 1975: *Безлай, Ф. Petar Skok. Etimološki rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika. Knjiga druga: K – poni.* Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti. Zagreb, 1972. – Этимология 1973, Москва, 181–190.

Безлай 1982: *Bezlaj, F. Etimološki slovar slovenskega jezika.* T. II. Ljubljana. Български етимологичен речник, София, 1971–.

Варбот 1984: *Варбот, Ж. Ж. Праславянская морфонология, словообразование и этимология,* Москва.

Влаич-Попович 2002: *Влаич-Попович, Ј. Историјска семантика глагола ударања у српском језику.* Преко етимологије до модела семасиолошког речника. – Библиотека Јужнословенског филолога, Нова серија, књ. 21, Београд.

Вук 1898³: *Стевановић-Караџић, В. Српски речник,* Београд.

Дзидзилис 1990: *Дзидзилис, Хр. Фонетични проблеми при етимологизуването на гръцките заемки в български език,* С.

ЕСУМ: Етимологичний словник української мови (гл. ред. О. С. Мельничук), 1, 2. Київ, 1982, 1985–.

Куркина 1989: *Куркина, Л. В. Славянские этимологии.* – В: Общеславянский лингвистический атлас. Материалы и исследования 1985–1987, Москва, 263–265.

Куркина 2003: *Куркина, Л. В. К реконструкции этимологических связей слав. *myliti (se) 'обманывать, вводить в заблуждение'.* – *Studia etymologica Brunensis* 2, Praha, 115–125.

Пеич 1990: *Peić, M., G. Bačlija. Rečnik bačkih Bunjevaca,* Novi Sad – Subotica, 1990.

- Петлева 1973: *Петлева, И. П.* Праславянский слой лексики сербохорватского языка. II.
– В: Этимология 1971, Москва, 20-57.

Плетеरшник: *Pleteršnik, M.* Slovensko-nemški slovar, I-II, Ljubljana, 1894–1895.

PCA: Речник српскохорватског књижевног и народног језика, Београд, 1959–.

Скок: *Skok, P.* Etimologijski rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika, I–IV, Zagreb, 1971–1974.

Стијовић 1990: *Стијовић, Р.* Из лексике Васојевића. – В: Српски дијалектолошки зборник, XXXVI, Београд, 121–380.

Тодоров 2002: *Тодоров, Т. Ам.* Български етимологии. – In: Dzieje Słowian w świetle leksyki, Kraków, 489–492.

Хам 1956: *Hamm, J., M. Hraste.* Govor otoka Suska. – In: Hrvatski dijalektološki zbornik 1, Zagreb, 7–213.

Хоуцагерс 1985: *Houtzagers, H. P.* The Čakavian Dialect of Orlec on the Island of Cres, Amsterdam.

ЭССЯ: Этимологический словарь славянских языков, Москва, 1974–.

Юришич 1973: *Jurišić, B.* Rječnik govora otoka Vrgade, II. dio Rječnik, Zagreb.

RJA: Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika I–XXIII, Zagreb, 1880–1976.

SEK: *Boryś, W., H. Popowska-Taborska.* Słownik etymologiczny kaszubszczyzny, Warszawa, 1994–.