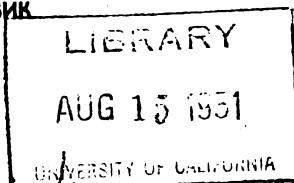


СРПСКА АКАДЕМИЈА НАУКА

ИНСТИТУТ ЗА СРПСКИ ЈЕЗИК



Nas ✓ језик

# НАШ ЈЕЗИК

НОВА СЕРИЈА

Књ. II св. 3-4

БЕОГРАД  
1950

## САДРЖАЈ

Страна

|   |     |
|---|-----|
| 1. А. Белић: Језичка критика . . . . .  | 71  |
| 2. М. Стевановић: О неким питањима савременог књижевног језика  | 76  |
| 3. С. Матић: Порекло неких личних имена наших . . . . .   | 94  |
| 4. Ј. Вуковић: Поводом језичких објашњења уз другу књигу Вукових песама . . . . .                                 | 96  |
| 5. П. Ивић: Још један пример са и на месту старог <i>јаша</i> у нашем књижевном језику екавског наречја . . . . . | 117 |
| 6. С. Матић: „Која смрт храни, другој не да“ . . . . .  | 125 |
| 7. Из живота речи: Мозољ, мосур, мрсољ и сл. . . . .  | 127 |
| 8. Терминологије и терминолошка питања: „Смрека—крека—боровица“ и „смрча—оморика—смрека“                          | 140 |
| 9. Језичке поуке . . . . .  | 148 |

---

### УРЕЂИВАЧКИ ОДБОР:

др Александар Белић, Глиша Елезовић, др Радомир Алексинћ,  
др Михаило Стеваковић, др Радослав Бошковић,  
Бранислав Милановић и Игрутин Стевовић

---

Научна агенција

ИЗДАВАЧКО ПРЕДУЗЕЋЕ НАРОДНЕ РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ  
БЕОГРАД, 1950

## ТЕРМИНОЛОГИЈЕ И ТЕРМИНОЛОШКА ПИТАЊА

„СМРЕКА—КЛЕКА—БОРОВИЦА“ и  
„СМРЧА—ОМОРИКА—СМРЕКА“

У 7—8 св. II књиге (1950) Нашег језика сјетио сам се предратне „Средњопротеске терминологије и номенклатуре“ коју је 1934 г. издало Министарство просвете у Београду и која би по моме мишљењу требало да постане „полазна тачка, темељ за наш даљи рад“ на пољу срећивања шумарске терминологије. Ту сам имао у виду биолошки или — како га још називају — „чисто шумарски“ сектор шумарске стручне терминологије, не мислећи да ће се тиме обухватити сва терминолошка проблематика ове наше важне привредне гране. Онај други, не „шумарски“, већ дрвноиндустријски, сектор шумске производње упућен је да тражи други основац за свој рад на срећивању терминологије, о чему ћемо касније имати прилике да говоримо.

На поменутом мјесту рекао сам и то да би детаљна анализа поједињих свезака тога издања предратног Министарства просвете (напр. књиге II свеске 1: „Ботаничка терминологија“) могла открити у томе дјелу „покоји пропуст и омашку, по који израз који би требало замијенити којим другим, бољим“ ако будемо полазили са гледишта шумарске, агробиотопске, воћарске итд., а не ботаничке терминологије. Неки су то схватали као да нас предња реченица упућује на разилажење путева којима ће кренути терминологија оште и теоријске ботанике на једној страни, а терминологија примијењених ботаника на другој страни. Такво разилажење не мислимо и не желимо пропагирати. Шумарска и ботаничка дисциплина

морају имати једну заједничку терминолошку базу. Ако има и ту изузетака, они ће бити ријетки и за сваки конкретни случај логички оправданi. Дакле, у принципу смо за јединство тих терминологија и за приоритет ботаничке терминологије свугдје где се назире могућност разилажења у напријед истакнутом смислу. Једино онда где шумар већ има свој изграђени и стални термин, а ботаничар још лута, још се не може одлучити, — једино би ту терминологији шумара требало дати предност. Ево за то неколико конкретних примјера.

Ботаничар разликује „липу“ *Tilia platyphyllos* Scop. и „липолист“ *Tilia cordata* Mill. Иако је коријен такве диференцијације регионалне природе<sup>1)</sup>, она има своје оправдање са систематскоботаничког гледишта. За шумара су те двије врсте рода „*Tilia*“ претставници једног те истог рода: он их као такве „осјећа“ не упуштајући се у то да ли му је истанчан и жив тај осјећај за диференцијацију или је можда попустно, отулио. И привредно, и технолошки и дендролошки — сувише су близу те двије врсте да би иједан шумар осјетио потребу да при диференцирају иде даље од разликовања *бијеле* и *црне* одн. *ране* и *касне* липе. Кад се овоме дода да се гледишту шумара придружују и остале привредне гране (напр. и фармацеутска индустрија), — оправдан је и на своме мјесту предлог да термин „липолист“ (стр. 21 „Средњошколске терминологије Мин. просвете“) изостане из јединствене српскохрватске ботаничко-шумарске терминологије.

Напротив, двије врсте граба истога рода *Carpinus* (друго је црни гроб, који и спада у други род: *Ostrya!*) шумари „осјећају“ као дviјe различите биљке, јер су њихове шумске привредне и еколошке карактеристике потпуно различите. Зато шумари узимају назив *граб* за врсту *Carpinus betulus* L., а *кукриком* зову „бели грабин“ напис ботаничара и фитоценолога (*Carpinus orientalis* Mill.), без обзира па чињеницу што је и ријеч кукрика, можда, још уже регионалне употребе него ријеч „липолист“.

Треба све свести на праву и стварну мјеру, не плашећи се регионалног обиљежја једне ријечи, стручног израза или

<sup>1)</sup> Друга се ријеч чује у Србији и Црној Гори.

тремина, јер „нема ниједног од овде поменутих крајева из којих Вук не би речничко благо унео у свој речник“<sup>2)</sup>; али, с друге стране, треба избегавати свако неосновано и насиљно и, што је главно, *непотребно* увођење провинцијализама у терминологију. Потребу — т.ј. „потребно“ и „непотребно“ — процијениће само стручњак наоружан знањем у својој (конкретно шумарској) струци и интуицијом, осјећањем језика. Ми зnamо да је та способност, то развијено осјећање, лично ријетко, и зато додајемо: „*a посљедњу и одлучну ријеч речи ће филолог, наоружан и знањем и интуицијом*“. Он ће најлакше измирити ботаничаре и шумаре узевши као начело приоритет ботаничке терминологије. Међутим тамо где ботаничар каже „пундрван“ (њем. *vollholzig*), а шумар се више оријентисао на народни израз „једар“, треба да одлучи филолог који ће се термин усвојити, као и горе у случају „липе“ и „липолиста“, „граба“ и „кукрике“.

Нисам могао а да се не дотакнем ових неколико примјера, јер је излагање увијек штуро кад се писац ограничава на констатацију: „требало би ово и ово, али уз извјесне изузетке“. Ствар постаје одмах јаснија и приступачнија ако се каже *као* су ти изузети пожељни и потребни по мишљењу писца, што ипак не значи да писац претендује на монопол и „непоколебљивост“ својих премиса. Већ се и сад јављају гласови да је такав начелни приоритет ботаничке терминологије у односу на шумарску непотребан и неоправдан; него да треба у случају неслагања ријечи и израза дати увијек предност оној грани која се том ријечи *чешће* служи. У томе би случају за називе дрвећа, за својства дрвета као материје, за извјесне карактеристике шуме као специфичне биљне асоцијације итд. били мјеродавни термини *шумарски*, а не ботанички, и такве би термине у интересу срећивања и изједначавања напе заједничке терминологије морали прихватити и ботаничари.

Сматрам да су у већини случајева јалове, беспредметне и сувишне начелне дискусије: којој ће се грани привреде

<sup>2)</sup> А. Белић, Наш језик, стр. 105 (1950). Под „овде поменутим“ крајевима академик Белић подразумијева „све штокавске дијалекте који су у основици књижевног језика Вуковог“, а и чакавске и кајкавске говоре.

дати предност при изједначавању терминологије; али су још мање на своме мјесту дискусије које се понекад чују: да ли треба „хрватској“ или „српској“ ријечи дати начелни приоритет у извјесној грани народне привреде.

Како у првом тако и у другом случају одлучиће сама ријеч, њезин облик, садржај, поријекло, рас прострањеност и подесност да буде стална „етикета“ за дотични предмет, рад, процес или особину.

Ко је пажљиво проучио цитирану „Терминологију и номенклатуру“, опазио је, сигурно, да су у њима заступљени и дотадашњи српски и дотадашњи хрватски изрази, а морао је опазити и то да је за одабирање тих израза — час српских, час хрватских — постојао један строги и досљедни критериј, увијек један те исти: која ријеч одн. израз више одговара духу српскохрватског књижевног језика, „општој“ или „опћенитој“ његовој правилности.

Ово напомињем зато што је још онда, тј. 1934 године, кад је изишла „Средњошколска терминологија“, било покушаја да се „утврди“ бројни однос српских и хрватских ријечи у изједначену биолошку терминологији, а како је тај покушај потицаша од људи који нису имали ни потребног осјећања ни до вољног знања језика, то се читава ствар готово претворила у лакрију. И док су једни тужно климали главом не нашавши у Ботаничкој терминологији ни „пасуља“ ни „шаргарепе“, дотле су други разочарано затварали књигу не схватајући зашто је нестало „старих, добрих“ хрватских ријечи: пуч, станица, плојка, њушка. Ти људи нису хтели да виде да је читаво градиво проткано једном унутрашњом логиком, а нису ни могли то да виде, јер им је та логика — логика језика — била страна и неприступачна.

Утолико је потребније да се осврнемо на неколико термина и ријечи из исте свеске „Средњошколске терминологије и номенклатуре“ које нису у складу с том општотом логичном и досљедном линијом.

На стр. 17 стоји ријеч *клекиња*, која значи *fructus juniperi, Beere des Wachholdes*. Та је ријеч образована сасвим правилно: по аналогији на дудиње, глогиње и сл. Штавише, у извјесним нашим крајевима, у западној Србији напр., та се

ријеч доиста употребљава у народу. Али постоји једна озбиљна сметња да та ријеч уђе у нашу изједначену терминологију.

Наши скромни — свима позната — боровица (*Juniperus communis* L.) није имала среће да постане примјер уједињености наше народне терминологије. Узео сам ријеч „боровица“, а не коју другу, можда нам овдје ближу, зато што се за ту ријеч одлучила „Ботаничка терминологија“ (стр. 6). Ријеч „боровица“ чује се у сјеверној Хрватској, у цијелој Славонији, великом дијелу Далмације, у појединим мјестима западне Херцеговине и у западном Срему. Тако се та биљка зове — уз незнатне изузетке — и у свим срезовима Кордуна, чак и у оним где је проценат српског живља већи од 90%. *Уну (као и Саву) та ријеч никдје није пријешла и народима Босне потпуно је непозната.* Мање је одређена граница те ријечи у Лици, јер се личка Пљешивица колеба између „смрекве“ и „боровице“, а још јужније (Д. Лапац) казив „боровица“ скоро се и не чује. Босна и Херцеговина доњедно зову *Juniperus-a*: „смрека“, „смреква“, „шмрека“, „смрика“ и „шмрика“. У јужној Далмацији чује се и ријеч смрчи, која највише важи за једну сродну и врло сличну нашој боровици биљку: *Juniperus oxycedrus*. Дрина (особито у доњем току) сачињава једну нову, такође врло изразиту, границу између „смреке“ и „клеке“, као што је Сава граница „боровице“ и „смреке“. Ако пођемо даље према истоку, непримјетно улазимо у подручје „вење“, које се не завршава на бугарској граници, него је прелази за једно стотину километара, док не освоји бугарска ријеч „хвойна“. Интересантно је да се и у Бугарској може чути ријеч *смрика*.

С обзиром на чувену ракију клековачу, можда би заиста требало од свих тих силних синонима изабрати клеку као ботанички термин за биљку *Juniperus communis*. Ово није учињено вјероватно из разлога што у западном дијелу српско-хрватског језичког подручја народ зове „клеком“ сасвим другу биљку: то је — *Pinus montana*, једна врста планинског бора, становник највиших наших предјела, где климатске прилике силе бор да „клекне“, да се претвори из стаситог јунака у ниски жбун што клечи на голом, буrom и снијегом изглоданом кречњаку. По тој биљци, а не по боровици — *Juniperus*,

назvana је планина Клековача у Босанској Крајини, а исто тако и планина Клек випе Огулина. Назив „клека“ („клековина *Pinus montana*, н. *Legfohre*“) озваничила је и „Средњошколска терминологија Министарства просвете“ (стр. 17). Према томе, не може се тим именом звати једна сасвим друга биљка, чак из друге ботаничке породице. Остало су нам, дакле, још три назива: смрека, вења и боровица. Назив „смрека“ није прихваћен јер је то књижевни, научни, стручни и службеношумарски назив дрвета *smrche* за читаву половину територије ФНРЈ. Остављајући засада на страну питање да ли та ријеч и у народним говорима има онолику рас прострањеност као у службеном саобраћају, морам истаћи да се од Сремске Митровице до Трста и од Печуја до Пељешца смрча — *Picea excelsa* Lam. — зове „смрека“ у свима словеначким и у свима хrvатским ћачким читанкама, службеним списима, шумско-казненим регистрима и лугарским мануалима. Било би незгодно кад би у званичну, изједначену терминологију ушла та иста ријеч са сасвим другим значењем: са значењем *Juniperus*, а не *Picea*.

Шта да кажемо о вењи? Њезина је рас прострањеност много мања: обухвата на нашој националној територији око 18 срезова (према мојим засад оријентационим, подацима), а нема никаквих других разлога да би се у нечем другом истакао њезин приоритет.

„Боровица“ је, према томе, сасвим логично и апсолутно досљедно општој линији и „општој“ и терминолошкој „правилности“ унесена у ботанички стручни рјечник.

Напротив, нелогично нам се чини кад поред *клековина* = *Pinus montana* читамо *клекиња* = *fructus juniperi*. Осим тога требало би поменути још и ово: народ не зове само биљку клековином, него *дрво* те биљке (исп.: буква — буковина, јела — јеловина). Према томе, клековина је випе *технолошки*, а не ботанички појам, и било би можда још правилније умјесто „клековина I. *Pinus montana*“ узети ријеч „клека I. *Pinus montana*, н. *Legfohre*“, док би ријеч „клекиња“ из стручног терминолошког рјечника уопште испала.

Да неко не рече да сам се ограничио на овај једини пример, а уједно и да се не удаљим од клеке — боровице —

вење — смреке (*Juniperus*), павешћу још једну ријеч око које ће се још ломити конја ако дође до дискусије — да ли ћемо усвојити дефинитивно и заувијек теминологију из 1934 год. (одн. допунити је тамо где је то потребно) или ће се терминологија подврсти још једној, посљедњој и коначној ревизији.

Мислим на ријеч „смрека *Picea excelsa*, n. *Gemeine Fichte*“ — стр. 36 Ботаничке терминологије. Већ је речено да двије нације републике, Словенија и Хрватска, немају другог званичног назива за смрчу осим ријечи „смрека“. У народу (Лика) често се чује ријеч *оморика*, dakле та се ријеч чује не само у границама Народне Републике Босне и Херцеговине него и изван тих граница. Што се тиче читаве Босне — можемо ту чути и ријеч „смрча“ и ријеч „оморика“. Оморика је чешћи и изворнији, „народскији“ израз. Никдеме овдје не смета што је у стручној ботаничкој литератури, још од Панчићева времена, усвојен тај назив само за Панчићеву оморику: *Picea omorica* Panč. Оморика је за Босанце свака смрча: и она обична, распострањена по цијелој Југославији и по цијелој Европи, и она ендемска, које нема нигде на свијету осим у западној Србији и источном Босни (*Picea omorica*). Али свак ће разумјети ако се каже „смрча“. Многи тако и говоре. Напротив: ако се рекне „смрека“, мало ће ко разумјети, свак ће мислiti да се ради о смречи - боровици. У Србији се то дрво свугдје зове смрча; ријеч „чам“ има или шире значење (обухвата смрчу и јелу заједно) или се односи само на јелу. Црногорци зову то дрво смрча или смрч. Смрч га зову и Бугари.

Већи дио народа Југославије зна или разумије ријеч „смрча“ у оном значењу у коме је српска књижевност, српске школе и српске установе одвајкада употребљавају.

Изгледа да су поједини хrvatski научници - писци стручних шумарских дјела схватили потребу да личним примером покажу пут ка уједначењу терминологије, и међу првим ријечима била је смрека (*Picea excelsa*, *Fichte*), које су се они, заљубав тога, једноставно одрекли. У одличном уџбенику из дендрологије који је написао професор Загребачког универзитета Милан Антић (Хрват с Велебита) стоји смрча *Picea excelsa*. Мало је парадоксално што у уџбенику ботанике

за V разред гимназије који је написао др Стеван Јаковљевић, професор Београдског универзитета, на стр. 160 (и даље на стр. 161) читамо „смрека, смркове шишарице, смрково дрво итд.“

Макар био то и најплеменитији знак узајамног споразумијевања, попустљивости и слоге, — писмо се тиме ни за један корак приближили циљу којем тежимо. онако исто као што би нам врло мало користило кад би „пасуљ“ и „шаргара-репа“ осваниули у загребачким уџбеницима ботанике, а у београдским — „станичје“ место „ткиво“.

*A. Паунов*