



ЕВРОПА МЕНЬШИНСТВ МЕНЬШИНСТВА В ЕВРОПЕ



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ ЭТНОЛОГИИ И АНТРОПОЛОГИИ
им. Н.Н. МИКЛУХО-МАКЛАЯ

ЕВРОПА МЕНЬШИНСТВ
—
МЕНЬШИНСТВА В ЕВРОПЕ
ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ, РЕЛИГИОЗНЫЕ
И ЯЗЫКОВЫЕ ГРУППЫ

Отв. редакторы и составители
М.Е. Кабицкий, М.Ю. Мартынова

МОСКВА
2016

ББК 63.3-36(4)+63.5(3)
УДК 39+94.4(4)
Е24

*Опубликовано при поддержке
Российского гуманитарного научного фонда, грант № 15-01-14045
(XI конгресс антропологов и этнологов России)*

Публикация подготовлена в рамках Программы фундаментальных исследований РАН «Историческая память и российская идентичность»

Рецензенты:

*д.и.н. Л. Б. Заседателева
д.и.н. А. Н. Кожановский*

Европа меньшинств – меньшинства в Европе: Этнокультурные, религиозные и языковые группы / Отв. ред. и составители *М. Е. Кабицкий, М. Ю. Мартынова*. М.: ИЭА РАН, 2016.
– 302 с.

ISBN 978-5-4211-0156-7

Книга написана участниками секции XI конгресса антропологов и этнологов России «Этнические (национальные), расовые, религиозные и языковые меньшинства в странах Европы» и посвящена современным тенденциям в динамике этнокультурного облика Европы под воздействием интеграционных процессов, глобализации и миграции населения. Исследования основаны на результатах полевых изысканий этнографического и социально-антропологического характера, многочисленных интервью, анализе статистических данных и других письменных источников.

ББК 63.3-36(4)+63.5(3)
УДК 39+94.4(4)

ISBN 978-5-4211-0156-7 © Институт этнологии и антропологии РАН – 2016

© Коллектив авторов – 2016

СОДЕРЖАНИЕ

От ответственных редакторов

М.Е. Кабицкого, М.Ю. Мартыновой

Об изучении проблемы меньшинств 5

Волков В.В.

Идентичности этнических меньшинств как объект анализа в Латвии в 1991–2014 гг. 9

Ермолин Д.С.

Свои среди чужих, чужие среди своих: косовские сербы в г. Ниш (Сербия)..... 43

Кабицкий М.Е.

Конструирование образа «Чужого»: этнокультурные группы в Южной Европе 71

Кукаренко Н.Н.

Билингвальные компетенции детей-иммигрантов в мультикультурном социуме (на примере семей русских иммигрантов в Норвегии)..... 94

Любарт М.К.

Культурное движение «Ledemsav» в современной французской Бретани..... 111

Мартынова М.Ю.

Модель Триеста и население италяно-славянского пограничья 146

Мороз Я.И.

Фольклорные элементы в рассказах цыган-евангелистов..... 174

Новик А.А.

Черногорцы племени мрковичи: между исламом, Евросоюзом, памятью маршала Тито и костюмом невесты..... 189

Попова М.П.

Сохранение идентичности у арбешей – исторического этноязыкового меньшинства в Италии..... 224

Прелич М., Златанович С.

Интеркультурность и локальная идентичность: пример села Бело-Блато (Воеводина, Сербия)..... 234

Радойичич Д.

Русские кладбища в Черногории и Сербии как хранители этничности и религиозности 251

Фаис О.Д.

Сицилийцы: этническое меньшинство или особая этническая общность? (к вопросу об идентичности сицилийцев)..... 271

Д. Радойичич

Русские кладбища в Черногории и Сербии как хранители этничности и религиозности¹

Резюме: Волею судеб эмигрировавшие после Октябрьской революции русские навсегда остались в мультиконфессиональной и мультиэтнической среде Балкан. Это была элита царской России – офицеры высшего ранга, а также профессора, врачи, деятели искусства и их семьи. Духовность они находили в сербских православных храмах. В XXI в. начались новая волна миграций русских в Черногорию, где многие россияне обзавелись вторым или основным домом. Духовная общность местного населения и русских рассматривается автором через один сегмент – восстановление Русского кладбища в г. Херцег-Нови, а также строительство и религиозную деятельность церкви Св. Феодора Ушакова. Ситуация в Черногории сравнивается с аналогичными примерами этно-религиозных связей двух народов, преимущественно касающимися обновления и функционирования Русского кладбища в г. Белая Церковь (Сербия).

Данная статья представляет собой результат долгосрочного полевого исследования с привлечением также данных СМИ, научной литературы и архивных источников. Период после Октябрьской революции рассмотрен в исторической перспективе и в сопоставлении с современ-

Радойичич Драгана – доктор наук, директор Этнографического института Сербской академии наук и искусств, Белград (Сербия). Эл. адрес: dragana.radojicic@ei.sanu.ac.rs

¹ This paper was written as part of the realization of project No. 177028, Identity strategies: Contemporary culture and religiosity (2012–2014), which is financed by the Ministry of Education, Science and Technological Development of the Republic of Serbia.

ными событиями в двух различных контекстах. Эмигранты – элита императорской России, люди, обосновавшиеся в многоэтничном и мультиконфессиональном окружении в городах Герцег-Нови в Которском заливе и Белая Церковь (Бела-Црква) в Воеводине были высокопоставленными офицерами, профессорами, врачами, художниками и членами их семей. Они находили духовное успокоение в сербских православных церквях, куда приходили на службу, венчание, крещение и отпевание.

Многие российские граждане прибыли в Черногорию в начале XXI в., и значительная часть их создала себе там новый (или единственный) дом. Духовное единство местных жителей и россиян рассматривается в рамках данной статьи только в одном аспекте, а именно – возрождение русского кладбища в Герцег-Нови, а также создание и духовная деятельность церкви святого Феодора Ушакова. Это первый русский храм, построенный в Черногории и ставший активным центром духовного единения россиян и местных жителей из города Герцег-Нови и окрестностей. Другие современные примеры, которые упоминаются и применяются для сравнения в этой статье, в первую очередь касаются этнорелигиозных контактов, происходящих в течение последних лет в Сербии через обновление и функционирование русского кладбища в Белой Церкви. Цель работы – выявить значение духовных связей и взаимодействия в русле тесно переплетенных всемирно-исторических линий, личных идентичностей, коллективной памяти и практики.

Введение

Исторические факты, данные полевых исследований, религиозный контекст, изучение идентичности, городская антропология – все это может послужить контек-

стом, внутри которого можно было бы вписать всю существенную информацию, связанную с исследуемой темой. Учитывая тот факт, что эта тема до сих пор остаётся неизученной, самой большой проблемой является отсутствие актуальной научной литературы по теме, особенно имея в виду многомерный контекст исследований духовного единства. Я исследовала современные российские «миграции», названные мною «русской волной», в течение десяти лет на территории Черногории. Затем я распространила свои исследования и на территорию Республики Сербии, а именно, на г. Белая Церковь.

В ходе моего полевого исследования было собрано много информации наряду с данными, которые удалось получить из средств массовой информации. Я также использовала соответствующую литературу и архивные источники. Тем не менее, при разработке темы этой статьи ускользает ряд деталей, необходимых для того, чтобы окончательно определить особенности духовного «слияния» верующих одной и той же религии, но происходящих из разных народов и культур, живущих в глобальном мире и в пределах локальной территории города.

Город и городская культура являются распространённым объектом интереса и научного обсуждения во многих дисциплинах. Эта тема может быть введена в контекст городских исследований, если считать правдой то, что «мы принадлежим к цивилизации, совершенно городского характера... и, тем не менее, вполне закономерен рост интереса к чему-то, что можно было бы назвать судьбой» (*Radović* 2013: 9).

Исторический контекст

Королевство Сербов, Хорватов и Словенцев приняло более 20 000 русских беженцев после Октябрьской революции. Первыми переселенцами были 33 высокопостав-

ленных офицера Главного штаба Врангеля. Большинство из них высадилось в порту Зеленика (Герцег-Нови), и разместилось в близлежащих деревнях. Последствия войны еще давали себя знать во время их прибытия, и тяжелое экономическое положение местных жителей сделало жизнь русских беженцев еще сложнее. Военные и местные власти позаботились о их проживании и лечении при содействии Российского Красного Креста. (*Jovanović* 1996: 141, 190–218, 282–285, 305–306)

Русские эмигранты создали ряд различных объединений в новых пригородах, которые занимались в первую очередь вопросами образования и культурно-художественной жизни. Будучи музыкально образованными людьми, они организовали концерты, вечера классической, в частности, оперной музыки, преподавали балет, а также французский и русский языки. Память о тех мероприятиях сохраняется до сих пор. Русское филателистическое общество было основано в местечке Игало близ г. Герцег-Нови, имевшем тогда около 300 жителей. Это общество издавало свою газету «Rosika», распространяющуюся во всём мире. (*Crnić-Peجویić* 1985: 281–284)

Ряд русских эмигрантов, десятилетие спустя после своего первого появления в Черногории, переехали в поисках лучшей жизни в другие части Королевства Югославии.

Соответствующие данные свидетельствуют, что около 2500 русских эмигрантов поселились в этот период в Белой Церкви (Воеводина). Там ими были воссозданы многие учебные заведения, привнесённые из России. Свою работу продолжали следующие учреждения: петербургское Николаевское кавалерийское училище, Маринский институт благородных девиц из Новочеркасска, Крымский кадетский корпус. Позднее, в 1929 г., после переезда кадетского корпуса из Сараева в Белую Церковь,

был основан первый Русский кадетский корпус великого князя Константина Константиновича, действовавший до 1944 г. Напоминанием об этом периоде сегодня являются такие объекты в Белой Церкви, как здания кадетского корпуса, Мариинского института, Русской церкви Иоанна Богослова и Русское кладбище, где похоронены более 650 российских граждан, а также Мемориальная кадетская комната.

«Повседневная жизнь эмигрантов, как правило, сводится к основным элементам их обычной деятельности и обрядов, как правило, представляющих собой смесь старых привычек и новых – усвоенных в новой среде» (Pavićević 2011: 144).

Записки Т. К. Поповича содержат много сведений о жизни русских беженцев в Герцег-Нови, связанных с деятельностью церкви и русских церковнослужителей. Он отметил в этой работе, что в середине июля 1920 г. русский епископ провел поминовение всех российских беженцев, умерших в Герцег-Нови. Оно было проведено рядом с церковью Св. Анны. В соответствии с текстом «местных жителей присутствовало немного, вероятно, потому, – объясняет Т. К. Попович, – что им не сообщили о событии. Епископ произнёс речь о жизни в России и сравнил его с Косовской катастрофой. Так же как мужественный сербский народ не смирился, но, помолодевший и набравшийся свежих сил восстал, так и мы, русские люди, будем делать то же самое, и, хотя мы и не должны были бы находиться здесь, но мы не исчезнем, но будем страхом для наших врагов».

В декабре 1920 г. шесть российских священников отслужили литургию в Савином монастыре. Один из них был архимандрит, носящий митру, то есть митрофор. На день Успения Богоматери в 1921 г. в Савином монастыре

епископ Киевский Сергей, который и ранее посещал этот монастырь, отслужил архиерейскую литургию в сопровождении русского хора. Архиепископ Полтавский Феофан также упоминается в этих воспоминаниях. В начале ноября в 1921 г. патриарх Сербии Димитрий получил от русской колонии письмо с просьбой, чтобы архиепископ Феофан жил среди других русских в Герцег-Нови. Когда он впервые сошёл на пирс, большое количество россиян приветствовало его. Он произнёс молитву и дал свое благословение всем присутствующим в церкви Архангела Михаила, а затем отправился в Савин монастырь, где и жил, пока не переехал в Сремские Карловцы в сентябре 1922 г. (*Crnić-Peجویić* 1984: 154-155), будучи сменён русским архимандритом Феодосием. Все эти сообщения подтверждают, что русские эмигранты доверяли Сербской Православной Церкви в Которском заливе и посещали местные церкви, присутствовали на службе, совершали венчание или крещение. Ситуация и сегодня остаётся такой же, независимо от глобального контекста.

С разрешения и под покровительством Сербской Православной Церкви и патриарха Димитрия русские основали Синод в 1921 г. в Сремских Карловцах, который управлялся митрополитом. Под юрисдикцией Синода находилось восемь церковных округов. Один из этих округов располагался в Белой Церкви. В 1930 г. здесь начали строить русскую церковь на месте, где сейчас расположена площадь Свободы, возле здания муниципалитета и католической церкви в старом городе. Благодаря пожертвованию в 50 000 динаров от протоиерея Иоанна (в миру – великой князь Дмитрий Шахов) и его участию в сборе средств здание церкви было закончено к 1931 г. Учитывая тот факт, что храм был посвящен святому Иоанну Богослову, он был освящен в день почитания этого свя-

того – 9 октября 1932 г., епископом Курским Феофаном вместе с российскими и сербскими священниками и другими гостями. Русские церковные округа были включены в юрисдикцию Сербской Православной Церкви в 1954 г., так же как и русский храм в Белой Церкви. Реконструкция храма началась в 2002 г., а в 2003 г. художник Зоран Селакович начал роспись внутренних стен.

Духовное единство в XXI веке

«Новые русская миграция» в Черногорию устремилась в начале XXI в. в первую очередь в прибрежную зону. Она интенсифицировалась в 2006-2007 гг. и замедлилась в период между 2008 и 2015 гг. Я наблюдаю «анатомию событий» в последние десять лет сквозь призму экономических, религиозных, социальных и культурных мероприятий. Полевые исследования в Белой Церкви проводились мною с конца 2013 г., в центре моего внимания находилось воссоздание русского кладбища.

В начале XXI в. побережье Черногории было избрано многими русскими в качестве места временного туристического пребывания. Оказалось, что значительная часть этих новых потенциальных мигрантов прибыла сюда, имея всю необходимую информацию, как правового и административного, так и социально-экономического характера, о покупке недвижимости.

Все больше и больше примеров сегодняшнего дня свидетельствуют, что привычная нам система различных культур и культурных различий не работает в своей обычной форме. Это происходит из-за влияния средств массовой информации и культуры без границ; каждый новый вид миграций приобретает интенсивность стихийного бедствия, изменяющего образ мира и культурные модели.



Храм св. Фёдора Ушакова в г. Херцег-Нови (Черногория). Информационный стенд.

Почти десять лет спустя после того, как российские граждане стали интенсивно приобретать недвижимость в Черногории, особенно в её прибрежной зоне, внимание средств массовой информации в целом было направлено на процессы адаптации

и ассимиляции, на темы духовного единства и хороших дипломатических отношений. Много информации и самой разнообразной рекламы проходит в местных СМИ в прайм-тайм на русском языке. Черногорские ежедневные издания «Победа», «Дан» и «Вести», а также телеканалы и радиостанции постоянно сообщают обо всех событиях, связанных с прибытием и жизнью россиян. Несколько сотен публикаций вышло за последнее десятилетие. Русское радио в Черногории начало вещание 1 августа 2011 г. под лозунгом «все будет хорошо», и его можно услышать в семи разных городах Черногории. Помимо других информационных материалов, радио регулярно передаёт «музыку для души». С началом так называемого «Украинского кризиса» можно заметить изменения, в частности, в Черногории становится всё меньше российских граждан.

Общество сербско-русской дружбы в Герцег-Нови и Которском заливе сыграло важную роль в возрождении духовного единства, приложив огромные усилия и связавшись с влиятельными людьми в России для того, чтобы возродить русское кладбище в Герцег-Нови². И-

² В СМИ информация о русском кладбище публиковалась несколько раз:

сторическая тема русских эмигрантов рассматривалась в рамках деятельности Общества сербско-русской дружбы в Которском заливе и Дубровнике, основанного в 1991 г. Программа общества нацелена на укрепление культурных и исторических связей с Россией. Целью общества



*Храм св. Фёдора Ушакова.
Перед вечерней службой.
Город Бела Церковь
(Бела-Црква, Сербия).*

является в первую очередь защита русского кладбища в Герцег-Нови, основанного в 1919–1920 гг.

Усилия дали свои плоды, и Государственная Дума Российской Федерации поддержала восстановление кладбища в 2006 г. Реконструкция кладбища и строительство церкви начались с церемонии освящения, проведённой митрополитом Черногорским и Приморским Амфилохием. Многие высокопоставленные представители России во главе с Л.К. Слиской посетили кладбище во время реставрации. Среди них были и Я.Ф. Герасимов (посол России в Черногории в то время), а также депутаты Государственной Думы: А. Сарич, А. Жуков, В. Заварзин и другие. Работами на кладбище руководил Александр Беляков, художник и исполнительный директор «Славянского альянса», действовавшего в г. Герцег-Нови. Русская Православная Церковь, Русская Ассамблея и другие организации подарили несколько икон Церкви св. Феодора Ушакова, которая была закончена и освящена в 2009 г. Церковь названа в честь Ф.Ф. Ушакова, адмирала российского военно-морского флота. Он участвовал во многих сражениях с турка-

ми в Средиземном и Адриатическом морях, не проиграв ни одного. Он жил монашеской жизнью и был канонизирован в 2000 г. (*Radović* 2009: 135–146).

«Русским людям, потерявшим родину, в братской стране»

Эта эпитафия сохранилась на обелиске 1931 г., который находится на российско-сербском военном кладбище в Савине в г. Герцег-Нови. (*Dabović* 1999: 285–287). «Памятники всегда были средством формирования памяти, обозначения времени, и разграничения пространства. Они являются отражением политических идей; они учат высоким моральным ценностям эпохи, это инструментальная художественная форма, которая необходима, чтобы захватить определенный момент истории и победить сиюминутное» (*Pavićević* 2011: 181).

Городской локус рассматривается здесь в качестве места памяти, «места общего исторического сознания, которое охватывает символическое пространство между историческим событием и современным воспоминанием, между историей и ее использованием ... и связь между прошлым и настоящим является особенно сильной, когда место памяти представляет собой историческое пространство, хранящее материальные остатки прошлого», и тем не менее «место памяти – это всегда только представление, определенная идея о прошлом» (*Radović* 2013: 31).

Русские беженцы, умершие вскоре после прибытия в Которский залив в 1921–22 гг. и позже, были похоронены в одной части военного кладбища в Герцег-Нови, в Савине. Местное название «военное кладбище» относится сегодня к северо-западной части городского кладбища, расположенной возле церкви св. Анны, где были похоронены солдаты, умершие в больнице в Мелине, преимущественно

во время Первой мировой войны. Кладбище также называют «кладбищем генералов», «русско-сербским военным» или просто «военным», так как там похоронены многие солдаты и офицеры: девять генералов, семь полковников, один подполковник, три капитана и один лейтенант. Один из генералов был врачом. Генерал Василий Рачинский, убитый в 1942 г. в селе Репая, также был похоронен там. (*Dabović* 1999: 287–289).

Большинство умерших россиян не имело средств на то, чтобы установить на могилах надгробные памятники. Вместо этого их захоронения были отмечены деревянными крестами, которые со временем разрушились. Так как многие из этих людей не имели детей, расположение их могил было забыто. Архитектор Борис Дабович провёл обследование русского кладбища в мае 1992 г. и обнаружил, что только 52 могилы сохранились и 10 из них не имели каких-либо письменных обозначений. Он составил список надписей на надгробиях, с указанием имён и профессий погребённых русских беженцев. Основными причинами исчезновения многих могил являются время, безответственность местных чиновников, так называемое незаконное строительство и эгоистичное стремление некоторых людей к быстрому обогащению.

Г-жа Г. Степчич-Булатович, президент Общества сербско-русской дружбы, предоставила мне вышеуказанные данные в письменной форме, а также во время наших бесед, имевших место в период с августа по сентябрь 2007 г. в Герцег-Нови. Я хотела бы выразить ей свою благодарность. Г-н Александр Беляков, исполнительный директор «Славянского альянса» в Герцег-Нови, также дал мне очень важную информацию во время нашего разговора в 2007 г. в Герцег-Нови о строительстве церкви и восстановлении русского кладбища. Г. Булатович упо-

минала на одном из Христианских конгрессов в России, что ремонт на русском кладбище был запретной темой в течение многих лет, и что потребовались десятилетия, чтобы начались усилия по сохранению и восстановлению русского кладбища, две трети которого были опустошены в начале 90-х гг. Обществу удалось через суд предотвратить дальнейшее разрушение кладбища, а затем начать сложную работу. Нужно было установить имена погребенных людей, собрать разрозненные останки и попросить о помощи, как русские, так и сербские учреждения.

«Ради родины и религии, ради Царствия Небесного» – таков был заголовок статьи, опубликованной в 2009 г. газетой «Новске Новине». Поводом стало празднование 14 октября в церкви святого Феодора Ушакова, которая находится на русском кладбище в Герцег-Нови. Посол России в Черногории Яков Герасимов выразил удовлетворение постройкой церкви и реставрацией кладбища. Он также был рад видеть большое количество жителей города Герцег-Нови и русских, проживающих на побережье Которского залива, которые пришли принять участие в литургии. Реконструкция разрушенного российского кладбища и строительство церкви св. Феодора Ушакова финансировалось Государственной Думой России. Это был первый русский храм, построенный в Черногории, и он был передан под управление Сербской православной церкви.

На русском кладбище в Савине 4 ноября 2010 г. состоялось поминовение всех русских беженцев, похороненных там. Присутствовала делегация Государственной Думы во главе с Л.К. Слиской, а также посол России в Черногории, поверенный в делах Российской Федерации в Черногории, В. Алексиевич от Союза ветеранов, местные чиновники и члены Общества сербско-российской дружбы Герцег-Нови и Которского залива. Митрополит Амфилохий совершил

обряд поминовения вместе с другими священниками, среди которых был посланник Патриарха всея Руси Алексия II. Митрополит Амфилохий в своей речи напомнил о жизни Феодора Ушакова. В качестве флотоводца Российской Империи он был в Черногории во время правления Петра I Петровича Негоша (известного также как святой Пётр Цетинский). Он сражался против Наполеона Бонапарта и французов. Митрополит Амфилохий выразил радость, что церковь посвящена именно этому святому, который был «борцом за божественную справедливость и человеческое достоинство». Гости из России посетили 108 восстановленных могил, где похоронены русские эмигранты и возложили по гвоздике на каждую из них. Л.К. Слиска подарила церкви икону Казанской Богоматери и выразила благодарность гражданам, которые помогли восстановить этот мемориальный комплекс. По этому случаю представители Государственной Думы по благословению Патриарха Московского и всея Руси вручили президенту Общества сербско-российской дружбы Герцег-Нови и Которского залива Г. Булатович награду Русской Православной Церкви. Ей была вручена грамота патриарха в знак признательности за все ее усилия по сохранению и обновлению русского кладбища в Герцег-Нови. Награда была также вручена мэру города Герцег-Нови.

Сегодня русское кладбище можно рассматривать как мемориальный комплекс. На нём имеется часовня, служебные помещения и пять колоколов, сделанных в России и стоящих на специально разработанных платформах. Каждая деталь показывает, что это место вписывается в жизнь города. Многие источники подтверждают то, что я имела возможность наблюдать своими глазами: многие местные жители посещают службу в Фёдоровской церкви в Савине. На Рождество сюда приносят святочное поле-

но и звонят в колокола. Все церковные праздники имеют одинаковую практику. Здесь проводятся отпевание и поминание православных, которых хоронят на городском кладбище, находящемся недалеко от русского кладбища. Российские граждане постоянно присутствуют на службах в сербских православных храмах по всей Черногории. Они организуют свадьбы и крестины и приглашают целые семьи и друзей из России.

Комплекс, включающий русское кладбище и Фёдоровскую церковь, отражает, помимо духовной, также и социальную характеристику города. Местоположение исторического памятника представляет собой такое культурное осмысление пространства, которое делает возможным этноантропологический анализ взаимодействия символически отмеченного пространства и идентичности (*Radović 2013: 13*).

Кадеты снова в Сербии

В прошлом российские курсанты прогуливались по улицам городка Белая Церковь вместе с русскими дамами; русский язык можно было услышать повсюду. Сегодня, Сербско-российское общество в Белой Церкви возглавляет один из немногочисленных потомков русских эмигрантов – Владимир Кастелянов. Общество занимается сбором документов, фотографий и рисунков, связанных с историей русской иммиграции в Белой Церкви. Несколько лет назад Общество состояло из десятка человек, а сегодня в нём более ста членов разного возраста и поколений. «Кадеты снова в Сербии» – таково название статьи, опубликованной 6 июля 2009 г. Речь в ней идёт о Кадетском съезде, который был организован второй раз подряд в Сербии. Организатором съезда выступил Благотворительный фонд кадетских корпусов имени Алек-

сея Йордана при поддержке Федерального агентства по молодежной политике. Главной целью съезда является реконструкция российской части кладбища и организация концертов кадетов в Белой Церкви и Белграде. На центральной площади города Белая Церковь – площади



*Площадь Русских Кадет и церковь
Иоанна Богослова. 2014.
Фото Дениса Кириллова.*

Российских кадетов – был открыт памятник «в знак благодарности Сербии и жителям Белой Церкви от кадетов Российской Федерации». Площадь названа в память о Русском кадетском корпусе и Мариинском институте благородных девиц и интернате, которые существовали в Белой Церкви с 1920 по 1944 г. Кадеты принимали участие в реконструкции русского кладбища на протяжении нескольких лет. Это та, со временем заброшенная часть православного кладбища, где были похоронены российские офицеры, учителя, педагоги и сотрудники кадетского корпуса, эмигрировавшие в Белую Церковь после Октябрьской революции.

Владимир Кастелянов пишет, что курсанты находились в Белой Церкви с 30 апреля по 7 мая 2014 г. Среди них было 33 кадета из Воронежа и Иванова (Россия), 25 кадетов из десяти кадетских корпусов Белоруссии, а также бывшие воспитанники кадетского корпуса Белой Церкви, прибывшие из США и Канады. Приезжали делегаты от кадетского общества Беларуси, российских обществ суворовцев, нахимовцев и кадет, а также предста-

вители российского и белорусского посольств. По словам В. Кастелянова, кадеты обычно работают от 10 до 15 дней на русском кладбище и выступают с концертами для жителей Белой Церкви. Они посещают также другие места, связанные с историей русских иммигрантов: Белград, Сремские Карловцы, Опленац, Нови-Сад и пр. Главным событием в 2014 г. стало освящение недавно построенного памятника, посвященного умершим россиянам: профессорам, преподавателям, офицерам, кадетам и другим российским гражданам, которые жили в Белой Церкви. Литургия была отслужена в русской церкви Иоанна Богослова епископом Банатским Никанором, в сослужении священников Белой Церкви и российского священника о. Дмитрия. На литургии также присутствовали гости из-за рубежа, не бывавшие в Белой Церкви с 1944 г.

Выводы

«Даже если города не строятся с этой целью, они имеют способность персонифицировать, материализовать и представлять коллективную память, сублимируя её во времени и пространстве» (*Radović* 2013, 11). Эту мысль подтверждает пример русских кладбищ в гг. Герцег-Нови и Белая Церковь.

Россияне мигрировали в прибрежную зону Черногории дважды за последние сто лет. Первая огромная «русская волна», как видно из текста, пришла сюда после Октябрьской революции и имеет иной контекст по сравнению с современной и глобальной.

Можно отметить, что уже стало традицией, что в конце июня и начале июля в русле возрождения традиции российских кадетов, Фонд поддержки кадетских корпусов им. А. Йордана привозит новых кадетов в Сербию, особенно в Белую Церковь, где в прошлом существовал кадет-

ский корпус. Они участвуют в международном кадетском симфоническом фестивале. Кроме того, они дали концерт в Фонде Коларца и устроили парад на ул. Князя Михаила в Белграде. Программа, первоначально организованная Фондом поддержки кадетских корпусов им. А. Йордана, была продолжена Фондом святителя Василия Великого – частной благотворительной организацией из Москвы. Основные цели этой организации – развитие воспитания и образования, реконструкция церквей и монастырей, другие проекты. Исполнительным директором Фонда является Ольга Барковец. Пребывание российских кадетов в Сербии было посвящено не только концертам и культурным мероприятиям, его главной задачей была реставрация русского кладбища в Белой Церкви. Фонд святителя Василия Великого также уделяет большое внимание обучению на русском языке в Сербии. Во время моего полевого исследования в Белой Церкви я собрала много сведений, и хотела бы выразить свою благодарность всем людям, оказавшим мне помощь, особенно г-ну Милошу Арновлевичу.

Русское кладбище, его физическое и духовное возрождение является символом общего исторического сознания, коллективной памяти, духовным местом встречи и представляет собой «пространство, которое находится между историческим событием и современным воспоминанием, между историей и ее использованием» (*Radović* 2013: 31).

Временной разрыв является ограничивающим фактором, который затрудняет получение достоверных выводов о реальной ситуации в поле. Продолжение наблюдений позволит собрать больше материала для новых страниц, особенно в сфере, связанной с духовностью, религией и религиозностью, в регионе, где «Русская волна» пронизана духом религиозной жертвенности.

Литература

- Мартынова, Радойичич* 2008 – *Мартынова М.Ю., Радойичич Д. (ред.)*. Наша повседневная жизнь. Антропологические исследования ученых России и Сербии. М.: ИЭА РАН, 2008.
- Радойичич* 2009 – *Радойичич Д.* Российские мигранты в Черногории в начале 21 века // Европейская интеграция и культурное многообразие / Ред. М. Ю. Мартынова. Кн. 1. Идентичность и миграция. М.: ИЭА РАН, 2009. С. 135–146.
- Dabović* 1999 – *Dabović B.* Russian cemetery in Herceg Novi // Boka 21-22. The Collection of works from science, culture and art. Herceg Novi, 1999. S. 285–289.
- Jovanović* 1996 – *Jovanović M.* Immigration of Russian refugees to the Kingdom of Serbs, Croats and Slovenians 1919-1924. Belgrade: Stubovi kulture, 1996.
- Kovačević* 1972 – *Kovačević P.* Bokelj's role in the development of the Russian navy // Kalezić Danilo. 12 centuries of Bokelj's navy. Belgrade: Monos, 1972. P. 137–155.
- Radojičić* 2008 – *Radojičić D.* Russians in Boka Kotorska – migrations without borders // Radojicic D. Culutal images then and now. Collection of EI SASA. 24. Belgrade: The Institute of Ethnography SASA, 2008. P. 111–123.
- Zloković* 1972 – *Zloković M.* Herceg Novi since the end of the Republica de Venexia till the Congress of Vienna(1797-1815)// Boka. 4. Collection of works from science, culture and art. Herceg Novi, 1972. S. 33-58.
- Crnić-Pejović* 1984 – *Crnić-Pejović M.* Herceg Novi after the World War I in the notes of Tomo K Popović. Collection Boka. 15-16. Herceg Novi, 1984. P. 154–155.
- Crnić-Pejović* 1985 – *Crnić-Pejović M.* Fifty-five years since the publishing of the “Rosika” newsletter in Igalo // Bibliografski vjesnik. 2. Cetinje, 1985.
- Radović* 2013 – *Radović S.* City as a text // Library XX / ed. I. Čolović. Belgrade, 2013. P. 1–356.
- Pavičević* 2011 – *Pavičević A.* Time (without) death. Representations of death in Serbia, 19-21century. Special editions

book 73. Belgrade: The Institute of Ethnography SASA, 2011. P. 1–270)

Vujačić 2013 – *Vujačić L.* The relations of national, regional and global-Montenegro in the 21st century // The Institute of Ethnography SASA Gazette. LXI (1). Belgrade, 2013. P. 133–147.

Печатные СМИ:

Crna Gora – Crna Gora danas No.3-4 (46-47 March/April 2011: 34-37).

Комсомольская правда – Комсомольская правда. № 7. 6-12.06.2008. С. 11.

Vijesti. –Vijesti. TV program (broadcasted on April, 20th, 22nd and 26th 2008).

GraMarreal estate – GraMarreal estate // „Prostor“: architecture, construction, interior, design, ideas, personality. No. 5, June-July 2007. Podgorica.

Papović 2003 – *Papović S.* Elite of the imperial Russia:Politika, October 2003

Ignjatović 2007 – *Ignjatović V.* Commemoration after 90 years, Svedok, January 16th 2007, Belgrade.

Strip 2007 – *Strip V.* I Putin pod Orjenom. // Dan. Podgorica. April, 30th and May 1st and 2nd 2007.

Zlotnikov 2007 – *Zlotnikov L.* Unveiling of the Russian monument in Montenegro, Herceg Novi: Ruski Jadran, pre-number, Budva, May 2007, 4-5.

Bojanić 2007 – *Bojanić M.* Cremle and creme in Luštica: Pobjeda, Podgorica, August 19th 2007: 9

Prelević 2007 – *Prelević Č.* Bačuške samo kešom // Večernje Novosti. Belgrade. January 15th, 2007.

Gregović 2007 – *Gregović S.* Russian village on the Luštica peninsula gains urban frame // Večernje Novosti. Belgrade. February, 18th, 2007.

Ristić 2007 – *Ristić L.* Vreo i kamenjar // Ekonomska politika. Belgrade 2007.

Интернет-издания:

«Руска награда» – проект в сфере народной дипломатии.

URL: www.ruskanagrada.me

Соколов Г. Руски кадети у Србији постали визит-карта Русије. 10 јул 2012. URL: http://rs.sputniknews.com/serbian.ruvr.ru/2012_07_10/Ruski-kadeti-u-Srbiji-postali-vizit-karta-Rusije/

Институт этнологии и антропологии
им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН

Научное издание

**Европа меньшинств – Меньшинства Европы
Этнокультурные, религиозные и языковые группы**

**Отв. редакторы и составители
*М.Е. Кабицкий, М.Ю. Мартынова***

Компьютерная верстка Н.А. Белова

Подписано к печати 10.12.2015
Формат 60×84 1/16 Тираж 500 экз.
12,6 уч. изд. л.
Заказ № 42

Отпечатано в типографии
ФГБНУ «Росинформагротех»