

ИНСТИТУТ ЗА СРПСКОХВАТСКИ ЈЕЗИК

ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ ФИЛОЛОГ

ПОВРЕМЕНИ СПИС ЗА СЛОВЕНСКУ ФИЛОЛОГИЈУ И ЛИНГВИСТИКУ

Ову књигу Филолога уредили  
М. ПАВЛОВИЋ Р. БОШКОВИЋ М. ПЕШИКАН

Секретар  
Ж. СТАНОЈЧИЋ

књ. XXX — св. 1—2

БЕОГРАД  
1973

**И. ДУРИДАНОВ**  
(София)

### **БЪЛГ. ГОРОЦВЕТ, СРХЪРВ. ГДРОЦВИЈЕТ**

Има думи, чийто произход е ясен, но структурата им представлява сложен проблем, по който са възможни различни хипотези. Такъв е случаят с бълг. *гороцвет* (*гороцвят*) и срхърв. *гђроцвијет*. Съвременната форма на това име на цвете в двата езика изглежда като композитна формация с първи член на *-o*, но тя, както ще бъде показано по-долу, се смята от някои като резултат от модификация на синтактично словосъчетание от прилагателно и съществително. Няма спор единствено по втория елемент — бълг. *цвет* (*цвят*), срхърв. *цвјет*. Що се отнася обаче до определящия елемент, възможни са три алтернативи на обяснение, всяка от които подлежи на оценка по отношение на вероятността ѝ.

1. Според С. Младенов<sup>1</sup> *гороцвѣтъ* (по днешния правопис: *гороцвет*) е тъждествено на *горовъ цвѣтъ* (успоредна форма), при което *горовъ* се смята като прилагателно от *гора*. Авторът на първия етимологичен речник на български език е бил толкова уверен в това обяснение, че е сметнал за излишно да привежда успоредици от другите славянски езици. Това тълкуване на Младенов бива възприето от видния романист и балканист Петар Сокол, както се вижда от неговия издаден наскоро посмъртно етимоложки речник на сръбско-хърватски, където срхърв. *gđrocvijet* (и *gorđcveće*) е отнесенено към думата *gora* „u složenicama *gorov cvijet* (također bug.) > *gorocvijet* (Vuk, 16. = v.) gorocvjeće (Kosmet)“; по-нататък са приведени чеш. *horíkvet* и пол. *gorzykwiat*.<sup>2</sup> При наличието на тези две западно-

<sup>1</sup> Ст. М л а д е н о в , Етимологически и правописен речник на българския книжовен език, София, 1941, стр. 106.

<sup>2</sup> P. Skok, Etimologiski rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika, I, Zagreb, стр. 590.

славянски упоредици не може да се приеме за сигурно, че изходната форма е била словоъчетание *горов цвей*, респ. срхърв. *горов цвијей*, толкова повече, че прилагателното от бълг. *гора*, срхърв. *гъра* гласи обикновено бълг. *гърски*,<sup>3</sup> срхърв. *гърский*, свр. и в названия на растения бълг. *горска булка*, *горска детелина*, *горска майка*, *горска млечка*, *горска теменуга*, *горски мокриин*, *горски пелин*, *горско помниче* и мн. др.<sup>4</sup>, срхърв. *горска ружса*, *горски блен*, *горски шуший* и др.<sup>5</sup>

2. С етимологията на бълг. *гороцвет* се занима преди петнайсетина години Вл. Георгиев.<sup>6</sup> Отхвърляйки тълкуването на Ст. Младенов („Това е в същност народна етимология“), той предложи ново обяснение. За изходна точка му служи дадената пак от него етимология на названието *иглика* (и: *аглика*), което се употребява обикновено в български за същото растение (*'Primula suaveolens'*), — от гр. ἄγλικος ‘несладък, горчив’. Следователно — заключава Георгиев — названието на растението *гороцвет*, мак. (Костурско), *горо́квец* произлиза от по-старо *горо́квец* < стбълг. *ғоғыкъ цвѣтъ* ‘горчив цветъ’. В. диалектните названия (от Костурско) *грбквец*, *грбзвец*, *грбчвец*, *грбъквец* се криело диал. *грок* — ‘горък, горчив’, в същност незасвидетелствано, но според автора се съдържало в глагола диал. *на-грок-вам* (Чирпан).<sup>7</sup> Понататък той се позовава на семантични упоредици — имена на растения като *горчивич*, *горчивиче*, *горчивка*, *горчич*, *горчица* и пр.<sup>8</sup> Това тълкуване, макар да изглежда убедително от семантично гледище, не би могло да се смята за безспорно. Преди всичко предложената етимология на думата *иглика* (*аглика*) може да се приеме като вероятна, ако бъде установено, че прилагателното в гръцки *ἄγλικος* се употребява като название на същото (или подобно) растение, защото в случая то би могло да бъде заето в българската ботанична терминология само като готово название. Инак би трябало да се допусне, че българското население си е послужило с едно чуждо, несъществуващо като заемка

<sup>3</sup> Прил. *горов* в текст на народна песен (Г е р о в , Речник, I 236) ще е късно образуване.

<sup>4</sup> Б. Д а в и д о в — А. Я в а ш е в , Материали за български ботаничен речник, София, 1939, стр. 355 сл.

<sup>5</sup> Др. С и м о н о в и ћ , Ботанички речник (Имена бильака), Београд, 1959, стр. 544.

<sup>6</sup> Вл. Г е о р г и е в , Въпроси на българската етимология, София, 1958, стр. 14—15.

<sup>7</sup> Тоя глагол може да се обясни според мен от първоначално \*нагорквам чрез късна метатеза на *-ор-* в *-ро-*, предизвикана от натрупването на три съгласни.

<sup>8</sup> Същото тълкуване е намерило място и в „Български етимологичен речник“, т. I, София, 1965 сл., на който Вл. Георгиев е един от съавторите.

в българската лексика прилагателно, за да наименува посоченото растение, въпреки че има свои прилагателни със същото значение (*горък* и *горчив*), а подобно предположение е малко вероятно. Освен това подобни названия на игликата ('*Primula suaveolens*') се срещат чак в словенски, дето е трудно да се мисли за гръцко влияние, срв. словен. *jaglika, jáglec, jáglič*.<sup>9</sup> По-нататък заслужава внимание и обстоятелството, че ареалът на думата *гороцвет*, респ. *гороцвете, гороцвекье, гороквец* като означение на игликата ('*Primula suaveolens*') е ограничен в някои южномакедонски говори (Велешко, Галичник, Дебър, Костурско). Инак в българските говори '*Primula suaveolens*' се нарича обикновено *иглика, аглика*, но има и редица други названия: *аглика* (Ловеч, Търново), *агличичина* (Тетевенско, Ловеч, Търново), *ъглика* (Шумен), *адлика* (Омортаг), *игличе* (Дупница), *егличе* (Трън, Софийско), *игличина* (Пазарджишко, Копривщица, Ловеч), *йглек* (М. Търновско), *игличка* (Солунско, Воденско), *ъгликовина, ѿгличина* и т.н.<sup>10</sup> Дори в по-вечето краища на Македония се срещат други названия за същото растение, а не *гороцвет* и под., като например *кукачино цвете* (Дебърско), *петопърс* (Битоля), *петопъст* (Прилеп, Скопие), *петипърс* (Воденско), *самодивско цвете* (Битолско), *яглика* (Кичевско), *ягуличка* (Ресен), *янгуличка* (Костурско), *беличка* (Битолско, Леринско, Костурско), *белючка* (Лерин) и др.<sup>11</sup> От друга страна *гороцвет* е разпространено в българските говори като название на други растения (вж. за това по-нататък). Във връзка с това не е излишно да се отбележи, че в другите славянски езици има съответствия (ще бъдат посочени по-нататък), които не се отнасят до '*Primula suaveolens*', а до '*Adonis vernalis*' и различни други растения.<sup>12</sup> Така данните на лингвистичната география дават основание да се приеме, че названието *гороцвей* (с различните си видоизменени форми) не е принадлежало първоначално на игликата ('*Primula suaveolens*'), а ще е било пренесено вторично върху нея, и то изолирано в някои южномакедонски говори. Дали това е станало под гръцко влияние и чрез преосмисляне с *горък цвет* 'горчив цвет', трудно е да се каже.

3. Решаването на проблема за структурата и значението на разглежданото ботанично име трябва да почива върху целия материал за него, който досега е познат. Затова тук ще бъдат приведени най-

<sup>9</sup> M. Pleteršnik, Slovensko-nemški slovar, I, Ljubljana, 1894, стр. 291.

<sup>10</sup> Б. Давидов — А. Явшев, пос. съч., стр. 250.

<sup>11</sup> Б. Давидов — А. Явшев, пак там.

<sup>12</sup> Тези съответствия са пропуснати в цитираната работа на Вл. Георгиев, а също и в „Български етимологичен речник.“

напред формите и значенията на названието в различните славянски езици, където се среща.

Бълг. *гороцвет* (*гороцвят*) е засвидетелствувано в литературата от средата на XIX век: *гороцвѣтъ* (у Братя Миладинови и др.) и бива определено от първия автор на български тълковен речник А. Дювернуа като название на растението '*Adonis vernalis*' (Д ю в е р н у а , Словарь, 389). По-късно Н. Геров в своя речник на българския език и авторите на българския ботаничен речник изброяват голям брой растения, означени с името *гороцвѣтъ* в българските народни говори (Г е р о в , Речник, I, 236; Мат. бот. речн. 359):

- 1) *Adonis vernalis* L.
- 2) *Adonis aestivalis* L.
- 3) *Anemone pulsatilla* L. Плодът е червена ягода (Флора Бълг. 265).
- 4) *Convallaria majalis* L.
- 5) *Chelidonium majaus* L.
- 6) *Geum coccineum* S.S.
- 7) *Isopyrum thalictroides* L.
- 8) *Orchis* L. (О. provincialis има жълти цветове, а О. morio — винено-червени; Флора Бълг. 283).
- 9) *Platanthera solstitialis* Peich.
- 10) *Primula suaveolens* Bert. Още: *иглица*, има жълти цветове.
- 11) *Ranunculus acer* L.
- 12) *Solanum dulcamara* C.

В български се срещат още формите: *горицвет*,<sup>13</sup> което означава освен '*Adonis* (*A. aestivalis*, *A. vernalis*) още и '*Viscaria atropurpurea* Grsb.' и '*Lychnis viscaria*' (Мат. бот. речн. 355; Панчев 77); *горбъцвет* '*Adonis vernalis* L.' (Д ю в е р н у а , Словарь, 389; Панчев 77; Мат. бот. речн. 355); *гороцвете*, *гороцвекъ* '*Primula suaveolens*' (Г е р о в , Речник, I, 236; Мат. бот. речн. 355).

Сръбско-хърватските съответствия също означават различни растения с изключение на игликата ('*Primula suaveolens*'). В речника на Вук Караджич са регистрирани двете форми *гороцвијет* и *гороцвијеће* със значение '*Frühlingsadonis*, *Adonis vernalis*' (Караджич, Речник, 99). В ботаническите речници на Б. Шулек, Др. Симонович и у други автори *гороцвијет* е дадено още като име на следните растения: '*Ahacampy* tys *pyramidalis*', '*Gymnadenia*', '*Orchis*'; *O. morio*, *O. pro-*

<sup>13</sup> Неспомената в „Български етимологичен речник“.

vincialis, O. purpurea, O. fusca' (Šulek 95; ARj, III 291; Iveko -vić — Broz, I 326; Симонович 544). Според ботаническите речници на Б. Шулек и Др. Симонович (пос. място) *gorocvet* (следователно в екавска зона) е име освен на '*Adonis autumnalis*', '*A. vernalis*' и '*Orchis L.*' още на '*Gentiana Clussi (Acaulis)*' и '*Trollius europaeus*', а *gorocvit* (икавска форма) освен на '*Adonis vernalis*' и '*Orchis L.*' още на '*Ranunculus acer*'. В речника на Симонович е регистрирана също формата *горов цветей* '*Adonis vernalis*' и *горов цвицией* със значения '*Orchis morio*' и '*Platanthera bifolia*' (Симонович 543). За срхърв. *гороцивей* имаме податки и от по-стари писмени паметници: *gorocviet* в значение '*narciso, testiculi canis*' — от XVI век (Šulek 95; ARj; III 291); като лично име назнанието се среща в Дечанския хрисовул от XIV век: Гороцвѣтъ Ератичъ (ARj, III 291), и може да се каже, че това е най-ранната писмена податка, тъй като личното име почива безспорно върху нарицателното.

В словенски *gorocvèt*, *-cvéta* в значение '*Feuerröschen, Adonisröschen, Adonis vernalis*' се смята за заето от хърватски или сръбски (Pleteršnik, I 234).

В руски е позната само формата *горицвёт* със следните значения според „Словарь современного русского литературного языка“, т. III, стр. 294: 1) Растение от семейство на карамфиловите („гвоздичные“) с червени цветове; 2) степно лечебно растение от семейство на лютиковите (Ranunculaceae) с грамадни жълти цветове (познато в руски още под името *адонис*). Според речника на Вл. Даљ *горицвей* означава: 1) растението '*Lychnis chalcedonica*'; 2) '*Viscaria vulgaris*'; и 3) '*Adonis vernalis*' (Даљ, I 385).

В украински *горицвій* е '*Adonis vernalis*' (Гринченко, I 311), а в украинско-русия речник на Украинската академия назнанието е обяснено с руски *горицвет*, *желтоцвет*, *адонис*.<sup>14</sup> В белоруски, доколкото ми е познато, подобно название не се среща.

Измежду западнославянските езици съответствия предлагат само чешки и полски. В чешки гласи *horikvět* (диал.) в значение '*Adonis aestivalis*'<sup>15</sup> или '*Adonis flammæus*'.<sup>16</sup> В полски *gorzykwiat*, *gorzekwiat* е засвидетелствувано от XV век нататък в значение '*Adonis vernalis*'

<sup>14</sup> Українсько-російський словник, I, изд. Акад. наук Україн. ССР, Київ, 1953, стр. 351).

<sup>15</sup> Příručník slovník jazyka českého, I, Praha, 1935—1937 (vyd. České Akad. věd a umění) стр. 934.

<sup>16</sup> V. Machek, Česká a slovenská jména rostlin, Praha, 1954, с р. 51.

и 'Chelidonium maius'.<sup>17</sup> В съвременния полски език *gorzykwiat* (и *gorzykwit*) означава 'Verbascum montanum', 'Adonis vernalis'.<sup>18</sup>

Въз основа на изнесения по-горе материал от славянските езици можем спокойно да заключим, че е налице общославянско ботанично название, запазено в български, сръбскохърватски, руски, украински, чешки и полски. Поставя се тогава питането за неговата първоначална структура. Чешки, полски и български-диалектно се обединяват под формата праслав. *gorikvētъ*, респ. *goricvētъ*, докато сръбскохърватски и български (в преобладаващия брой говори и книжовно) ни представят обща форма *goroscvētъ*, която впрочем е засвидетелствана в старосръбски. Мисля, че повече основание имаме да приемем първата форма за изходна, т.е. налице е старо композитно образувание от познатия на славянските езици тип с първи член императив на *-i* от глагола *gorēti*, както в руски *гори-голова* 'бъз, припрян човек' и 'растение Cicuta virosa'. Цветето 'Adonis vernalis' и други са били наречени в праславянски \**gorikvetъ* (+ *goricvētъ*) според ярката жълта (или червена) багра на цветовете.<sup>19</sup> В подкрепа на това тълкуване можем да се позовем на успоредните, дадени също според баграта на цветовете названия на растения, носещи и имената рус. *горицвет*, бълг. *гороцвет* и т.н.:

*Adonis* — бълг. *огниче* (Мат. бот. речн. 89), рус. *желтоцвет* (Даль, I 531), сръбвр. *йламенчић*, словен. *ognjenice* (Симоновић 11), нем. *Feuerröschchen*.

*Adonis vernalis* — чеш. *ohniček*, нем. *Feuerblume* (Мачек 51), бълг. *жълтоцвей*, *жълт божур* (Мат. бот. речн.), сръбвр. *жута саса* (Симоновић 11).

*Adonis aestivalis* — бълг. *огниче, огнюче* (Мат. бот. речн. 89).

*Gentiana* — словен. *gorečina* (Симоновић 711).

*Geum coccineum* — бълг. *червен невен, богородична свещ* (Мат. бот. речн. 174).

<sup>17</sup> Słownik staropolski, wyd. Polska Akad. Nauk, II, Warszawa, 1956, с р. 463.

<sup>18</sup> J. Karłowicz—A. Kryński—W. Niedźwiecki, Słownik języka polskiego, I, Warszawa, 1952, с р. 880.

<sup>19</sup> Подобно обяснение за полското название е загатнато, без да е обосновано, още у А1. Brückner, Słownik etymologiczny języka polskiego, Kraków, 1927, стр. 152, дето се изброяват производни от глагола *gorzec* 'горя': „*gósoliny kwitnące jaskrawo: gorzekwiat, gorzykwiat* (od 15 w.).“

*Chelidonium majus* — бълг. *желтеница*, *желтениче* (Мат. бог. речн. 131), срхърв. *жутница*, *златиш*, *жута искрица*, словен. *zlateč* (Симоновић 152).

*Ranunculus acer* — бълг. *жълтурче*, *жълтеница*, *златоцвейе* (Мат. бот. речн. 258), срхърв. *жежара*, словен. *zlatica*, *zlatenca* (Симоновић 391, 752).

*Trollius europaeus* — бълг. *жъл повъръх*, *жълтоглавник* (Мат. бот. речн. 298).

За значението на композитума рус. *горицвет* и под. можем да сравним рус. *гори-хвостка* 'пойна птица от рода на дроздовете', укр. *горихвістка*: птицата е наречена така по огнения цвят на опашката.<sup>20</sup>

Почти всички растения, които носят в български названието *гороцвет*, в сръбско-хърватски *гороцвијеј* и под., се отличават с жълти или червени цветове, поради което едва ли това название може да се дели от рус. *горицвет*, чеш. *hoříkovět*, пол. *gorzykwiat*. Още Дж. Даничић<sup>21</sup> предпазливо допусна, че срхърв. *гороцвијеј* е свързано с глагола *gđerjeti*: „*gđerjeti* . . . može biti da ovamo ide i *gđrocijet*, *gđrocijeće* . . .“ Това тълкуване възприемат и Ф. Ивекович и Ив. Броз в своя речник на сръбско-хърватски: „*gđrocijet*, prva pola dododi se od *gđrjeti*, *ardens flos*.“ Остава обаче необяснена структурата на думата, защото първият елемент срхърв. *gđro-*, бълг. *горо-* явно не може да се свърже с глаголна основа, а със съществителното срхърв. *gđra*, бълг. *гора*, както в бълг. *горо-лом* 'потрошена, повалена гора' (Геров, Речник, I 236), рус. *горокоп* 'копач' (Даль, I 377) и др. Ако приемем, че първичната форма в случая е била *gorocvětъ*, то следва да реконструираме свойственото на нея първично значение 'планинско цвете, планински цвят' (стълг. *гора* значи 'планина'). На такова предположение може да се възрази следното. Изхождайки от значението на названието като '*Adonis vernalis*', общо за български и сръбско-хърватски, което се съгласува със същото значение на съответните названия в руски, украински и полски (в чешки *hoříkovět* е '*Adonis aestivalis*' и '*Adonis flammæus*'), трябва да признаем, че това цвете не е типично планинско. В България например то расте в ливадите, пасбищата и по сухите каменливи места; среща се из равнините и каменливите, предимно варовити склонове, в Югоизточна и Североизточна България, в Софийското поле и Дра-

<sup>20</sup> Н. М. Шанский — В. В. Иванов — Т. В. Шанская, Краткий этимологический словарь русского языка, изд. II, Москва, 1971, стр. 110.

<sup>21</sup> Ђ. Даничић, *Korijeni s riječima od njih postalijem u hrvatskom ili srpskom jeziku*, Zagreb, 1877, стр. 72.

гоманско (Флора Бълг. 469). Най-вероятно е да се приеме, че праславенският композитум *goricvetъ*, запазен в руски, се е преобразил в български и сръбско-хърватски в *гороцветъ* поради преосмисляне като 'горско цвете'<sup>22</sup>. Че в представите на народа *гороцвет* се е схващало като 'горско цвете', личи и от народни песни (цитирани по Дювр - нуа, Словарь, 389):

„Е, гиди, сестро, света Недельо!  
Какси одела, какси шетала?  
Елиси в поле трандафил брала?  
Елиси в гора гороцвет брала?“  
.....  
„Камо ти китка армаган,  
От гора гороцвет, от поле триандафил.“

И така, формата бълг. *гороцвет*, сръврв. *гороцвијей* е плод на народна етимология, както и късните образувания бълг. *горов цвет*, сръврв. *горов цвијеј*. Мак. *горбквец* от с. Дъмбени, Костурско (Панчев 77) се обяснява също от *гороцвет*, по-точно от *горбцвет'е* > *горбцвек'е* (засвидетелствано в Дебър) и по-нататък чрез метатеза на *ц-к* в *к-ц* и нагаждане към ботанични названия на *-ец* (от типа *равнец*). От *горбквец* са се получили синкопираните форми в южномакедонски говори *грбгвец*, *гротвек* (Мат. бот. речн. 250). Силно видоизменени от първоначално *гороцвет(e)* вследствие на десемантизация са диалектните форми *грбчвец* (от Костурско; Панчев 81) и *гроовец* (Мат. бот. речн. 361) като означения на игликата (*'Primula suaveolens'*); *грочелец* (от с. Югово, Асеновградско, в Родопите), което означава не иглика, а растението '*Geum coccineum*', наричано още *гороцвет*, *омайник* (Мат. бот. речн. 174).

#### СЪКРАЩЕНИЯ

- Геров, Речник — Н. Г е р о в , Речник на българский язык, I—V, Пловдив, 1895—1904.
- Гринченко — Б. Д. Г р и н ч е н к о , Словарь украинского языка, I—V, Киев, 1907—1909.
- Даль — Вл. Да л ь , Толковый словарь живого великорусского языка, I—IV, Москва, 1956.

<sup>22</sup> Думата *гора* в значение на 'wald' се среща още в Законника на Стефан Душан (J. Schütz, Die geographische Terminologie des Serbokroatischen, Berlin, 1957, стр. 22).

Дювернуа — А. Д ю в е р н у а , Словарь болгарского языка, I—II, Москва, 1886.  
 Карапић, Речник — В. Ст. К а р а п и ћ , Српски речник, III изд., Београд, 1898.  
 Мат. бот. речн. — Б. Д а в и д о в — А. Я в а ш е в , Материали за български  
 ботаничен речник, София, 1939.

Панцев — Т. П а н ч е в , Допълнение на българския речник от Н. Геров, Плов-  
 див, 1908.

Симоновић — Др. Симоновић, Ботанички речник (имена биљака), Београд, 1959.  
 Флора Бълг. — Н. С т о я н о в — Б. С т е ф а н о в , Флора на България, III  
 изд., София, 1948.

ARj — Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika, na svijet izdaje Jugoslavenska akademija  
 znanosti i umjetnosti, Zagreb, 1880. и сл.

Machek — V. M a c h e k , Česká a slovenská iména rostlin, Praha, 1954.

Iveković — Broz — F. I v e k o v i č — Iv. B r o z , Rječnik hrvatskoga jezika, I—II,  
 Zagreb, 1901.

Pleteršnik — M. P l e t e r š n i k , Slovensko-nemški slovar, I—II, Ljubljana, 1894.

Šulek — B. Š u l e k , Jugoslavenski imenik bilja, Zagreb, 1879.