

Јануар 1998.

ТЕОРИЈА СЕМАНТИЧКИХ ЛОКАЛИЗАЦИЈА КАО УНИВЕРЗАЛНИ ЛИНГВИСТИЧКИ МОДЕЛ, Предраг Пипер. Језик и простор. Београд: Чигоја штампа (=Библиотека XX век, 91), 1997, 221 стр.

Почетком 1997. године у издању Библиотеке XX век, изашла је књига *Језик и простор* нашег познатог лингвисте и слависте др Предрага Пипера, редовног професора на Филолошком факултету Универзитета у Београду. Ово дјело представља плод његових вишегодишњих истраживања у области семантичких локализација. Овдје су (што је посебно важно за нашу ширу лингвистичку јавност, која досада можда и није имала прилике да се боље упозна са локалистички концепцијама теоријама и њиховим експланаторним могућностима) на једном мјесту препрезентативно изложена ауторова теоријска и емпириска проучавања наведене области у континуитету од 1977. године па све до данас.

Питањима семантике простора и просторне метафоре у језику, тј. метафоре повезане — било посредно било непосредно — са човјеком егзистенцијом и његовом укупном дјелатношћу (дакле, не само са језичком дјелатношћу, која је инхерентна људској природи и која представља примарни одраз и израз самоспознаје и креативности човјека као свјесног стваралачког бића), П. Пипер је посветио значајан дио свога научног опуса — било у оквиру монографија, као што су *Zamenički prilози (gramatički status i semantički tipovi)*, Novi Sad, 1983, и *Заменички прилози у српском, руском и ћојском језику (семаничка студија)*, Београд, 1988., било у оквиру многобројних студија, расправа и чланака, објављених како у југословенским тако и у страним реномираним часописима и зборницима, како на српском, руском и другим словенским језицима тако и на несловенским (на енглеском, њемачком и француском) језицима. Чињеница да су многи његови радови из ове области, који су у страним и домаћим лингвистичким круговима високо оцijeњени, објављени у иностранству (Холандији, Њемачкој, Русији, Польској, Бугарској, Македонији, Јужној Кореји) даје доволно основа да се претпостави да велики број посленика наше лингвистичке науке није био у могућности да се упозна са доволној мјери са лингвистичком про-

блематиком којом се овај цијењени лингвиста и слависта веома озбиљно и студиозно бави већ читаве двије деценије.

Глобалну структуру књиге која се овдје приказује чини пет формално издвојених тематских цјелина. Свака од њих састоји се од неколико тематских јединица (поглавља) у којима аутор разматра појединачна питања (како теоријске тако и емпиријске нарави) из области семантичких локализација. На крају књиге налази се опширенја релевантна литература из наведене области (стр. 211–220). Поред краћег предговора (стр. 5–6) на почетку књиге дата је и кратка библиографска напомена (стр. 221) на крају књиге.

На почетку сваког новог поглавља аутор често даје терминолошке напомене и појмовна разграничења, објашњава аспекте са којих разматра проблем и предлаже опсег свог излагања, усмјеравајући своје „трагање“ на још неиспитане сфере семантичких локализација и јасно дефинишући у кратким цртама задатак и циљ свога истраживања, уз истовремене назнаке могућих будућих истраживања у овој области, што књигу чини приступачнијом и што је пожељно, с обзиром на то да добар дио шире лингвистичке јавности није доволно информисан о питањима семантичких локализација.

Прва тематска цјелина (*Теоријски оквири проучавања просторних метафора у језику*, стр. 7–56) садржи три поглавља, у којима П. Пипер излаже своје полазне теоријске погледе на питање семантичких локализација. У првом од њих („Језик у простору и простор у језику“, стр. 9–36) аутор уз критички осврт на досадашња истраживања (како у сferи лингвистике тако и ван ње) даје смјернице и гледишта у оквирима којих ће се кретати његово излагање на дату тему. Овдје су у фокусу његовог интересовања три проблема, који су везани за проучавање односа између језика и простора и које он формулише као: (1) проблем појмовно-терминолошког одређивања лингвистичког правца који у центар пажње ставља однос између просторних и непросторних значења, (2) проблем емпиријске заснованости тезе да се просторни односи налазе у основи неких непросторних семантичких подсистема и (3) проблем инваријантних структура заједничких просторним и непросторним семантичким сферама. Да би разријешио дате проблеме Пипер најприје разматра елементарне појмове као што су семантички падежи мјеста, правца и смјера (којима овдје одговарају категоријална значења означена као *локативност*, *аблативност*, *адлативност*, *перлативност*), који се налазе у основи највећег дијела локалистички конципираних хипотеза и теорија и с тим у вези, објашњавајући природу конститутивних елемената просторних односа денотираних језиком, уводи појмовно-терминолошки инструментариј који одражава ситуацију означену изразом са значењем локализације. Тада концептуални апарат, који је П. Пипер детаљно разрадио и осмислио, издигавши га на високи научни ниво, и којим се веома успјешно користио како у својим ранијим тако и каснијим радовима (у оквиру теоријско-емпиријских истражива-

ња којима он овдје даје назив *теорија семантичких локализација*), а којег примјењује и у овој књизи, састоји се од три елемента: (1) *објектна локализација*, (2) *локализатора* и (3) *оријентира*. Између оријентира (који може бити унутрашњи и спољашњи) и локализатора су непромјенљиви односи, док се то не може рећи за однос између оријентира и објекта локализације. У првом случају може се говорити о *стапичком*, а у другом случају о *динамичком* аспекту локализације. Аутор овдје истиче да основна категоријална значења језичких локализација нису карактеристична само за семантичку категорију простора већ и за друге семантичке категории као што су вријеме, посесивност, каузалност и др. На крају поглавља он указује и на могуће додирне тачке између локалистичке слике језика и интерпретације различитих социјалних, психичких и других аспеката човјекове природе и уопште универзума у оквиру којег он дјелује, предвиђајући при том могућност интердисциплинарног приступа теорији семантичких локализација и њеног прерастања у ширу, епистемолошку теорију.

У другом поглављу ове тематске цјелине („Локализација као принцип структурирања и функционисања семантичких категорија“, стр. 37–47) П. Пипер развија тезу да неке граматичке и семантичке категории појединих природних језика „нису структуриране и не функционишу на толико различите начине како би се често могло закључити према појмовно-терминолошким апаратима њихових описа, те да се може поступити постојање извесног општијег принципа са когнитивном основом који се на мање или више сличан начин реализује у више граматичких и семантичких категорија, објединујући их у граматички и, шире, семантички комплекс“ (стр. 38–39). Тада се налази у основи структурирања и функционисања не само семантичке категорије простора већ и многих непросторних семантичких категорија Пипер назива *принцијом наткатегоријалне локализације*. Као прототип (*протолокализацију*) датог принципа, који је когнитивне природе, аутор узима просторну локализацију, која има језичку природу. Просторно осмишљавање апстрактних релација је веома разноврсно, додаје он (уп. нпр.: *до ћејка и доугла, истоиши су близу и студеници су близу*), и оно показује да су просторно уобличене семантичке категорије по својој структури изоморфне. У том концепту односа између наткатегоријалне локализације, протолокализације и граматичких и сематичких категорија значајно место припада *категоријалним ситуацијама* (као инваријантним и минималним ситуативним структурама, неопходним за реализацију одређених наткатегоријалних језичких садржаја) језичке локализације, којима су кореспондентне друге (нпр. временске) категоријалне ситуације. Говорећи о локализацији као о принципу структурирања и функционисања различитих (као просторних тако и непросторних) семантичких категорија, аутор, поред просторне локализације, издваја и локализацију са обиљежјима просторне метафоре, коју он назива *мешалокализацијом* (која подразумијева осмишљавање и интерпретирање непросторне лока-

лизације средствима језичког изражавања просторних односа), разликујући при том (у зависности од сфере њене реализације) језичку и лингвистичку металокализацију. Оцјењујемо (на што нас упућују и ауторови закључци) да овакав „отворени“ модел семантичке локализације може послужити као мост који повезује теорију функционалне граматике и когнитивне лингвистике.

У посљедњем поглављу наведене тематске целине („Теорија семантичких локализација и поређење“, стр. 48–56) аутор разматра мјесто теорије семантичких локализација у свјетлу њој комплементарних функционално-граматичких и контрастивних лингвистичких истраживања, показујући њене експланаторне могућности на конкретним примјерима поређења (у основи којега су наткатегоријалне семантичке варијанте) различитим (овдје руском и српском) језицима.

Емпиријска страна истраживања (са додатном теоријском разрадом и детаљизацијом), у којој аутор сажетим, али веома језгровитим излагањем (пропраћеним одговарајућом егземплификацијом сведеном на погодну мјеру) конкретизује и аргументовано поткрепљује своје теоријске поставке изложене у првој тематској целини, почиње са другом тематском целином (*Простор у језику*, стр. 57–85), представљеном двама поглављима: „Категорија простора у предлошким адвербијалима“ (стр. 59–76) и „Прилошка значења места и правца“ (стр. 77–85). Овдје Пипер на примјерима српског језика разматра синтаксичке моделе предлошкопадежних конструкција којима се изражавају просторна значења, односно моделе организоване у синтаксички систем, чије је значење одређено семантичким критеријумима динамичког и статичког аспекта просторног односа. Такав синтаксично-семантички систем, у основи којега су двије наведене врсте семантичких обиљежја, састављен је од различитих микросистема и подсистема, у оквиру којих се први аспект реализује у конструкцијама са значењем опште директивности (перлативности), као у реченици *Он тролази кроз кућу*, или посебне директивности: удаљавања — аблативности (*Он излази из куће*) или приближавања — адлативности (*Он иде у кућу*), а други аспект у конструкцијама са значењем непосредне локализације (интраполације), као у реченицама *Књига је у столову* (где је локализација одређена унутрашњошћу локализатора) и *Књига је на столову* (где је локализација одређена површином локализатора), или посредне локализације (екстраполације), као у реченицама (у којима је објекат локализације у нивоу локализатора) *Он је испред куће* (где се ради о локализацији предњом страном локализатора) и *Он је иза куће* (где се ради о локализацији задњом страном локализатора), или у реченицама (у којима је објекат локализације изван нивоа локализатора) *Изnad града лете авиони* (где је локализација означена горњом страном локализатора) и *Испод града тролази мешtro* (где је локализација означена доњом страном локализатора). Аутор у даљем излагању обрађује и друге мање или више

сложене микросистеме у којима значајно мјесто припада критеријумима квантификације просторног односа (проксималности, дисталности и др.). Поред предлошко-падежних конструкција размотрени су и приложки модели са просторном семантиком (на примјерима македонског језика са освртима на ситуацију у српском и неким другим словенским језицима), одређеном ситуацијама за које су карактеристична три основна (већ раније споменута) елемента: објекат локализације, локализатор (као средство локализације) и оријентир (као конкретизатор односа између објекта локализације и локализатора). За разлику до предлошких адвербијала, у којима, у правилу, именица именује локализатор, прилози мјеста и правца обично означавају оријентир, примјењује аутор, који овдје македонске прилоге посматра с обзиром на однос оријентира: (а) према објекту локализације и (б) према локализатору, истичући њихов статички наспрот (њиховом) динамичком аспекту и дијелећи их на *дeиктичкe* (нпр. *таму, долу*) и *недeиктичкe* (нпр. *вземи, наземи*), односно на прилоге са значењем интраполације (нпр. *среде, внатрe*) и прилоге са значењем екстраполације (нпр. *одлево, сйтoйива, однайпред, йоназад, одгоре*), а такође и на оне који су постављени неутрално у односу на критеријум нивоа оријентира (нпр. *наоколу, йоблизу, оддалеку, надвор*).

Трећа тематска целина (*Просторне метафоре у језику и говору*, стр. 87–130) има три поглавља: „Просторне метафоре у граматичким категоријама“ (стр. 89–99), „Категорија времена у предлошким адвербијалима“ (стр. 100–117) и „Простор у политичкој метафори“ (стр. 118–130). Овдје се најприје даје преглед неких граматичких категорија српскога језика, чија се категоријална значења интерпретирају у свјетлу основних појмова теорије семантичких локализација. Ријеч је о граматичким категоријама *темијоралности, асјектиуалности, комарацијности, Јосесивности и квалификације*, међу којима аутор уочава семантичку и формалну везу као посљедицу њиховог осмишљавања на истој концептуалној основи одређеној принципом наткатегоријалне локализације. Значајан дио простора у оквиру дате тематске целине посвећен је разматрању синтаксичких модела предлошко-падежних конструкција у адвербијалној функцији којима се изражавају временска значења локализације како (а) у оквирима локализатора (интраполација) са семантичким обиљежјима локативности (нпр. *ове јесени*), аблативности (нпр. *Ради од зоре до мрака*), перлативности (нпр. *У йоку ноћи Јемијерајура је Јала*), квантификације (нпр. *Он редовно Јрима у Јорком*) тако и (б) изван оквира локализатора (екстраполација) са обиљежјима антериорности (нпр. *Дошли су Јре Јочејика Јредесјаве*), постериорности (нпр. *После часа Јишила је кући*) те квантификације која се манифестију као проксималност (нпр. *Већ смо близу распушта*) или дисталност (нпр. *Јишиша је знайно Јосле њеног одласка*). И овдје П. Пипер потврђује своју тезу о подударности и сличности у испољавању различитих семантичких категорија (у овом случају простора и времена) на формалном језичком плану, што представља одраз заједничког ког-

нитивног принципа наткатегоријалне локализације. Примјеном концептуалног апарате теорије семантичких локализација он разматра и просторно мотивисане политичке метафоре у српском језику, како оне са апстрактно-просторном лексиком (нпр. *линија разграничења, ценитри моћи, периферија Јолитичких догађаја*) тако и оне са конкретно-просторном лексиком (нпр. *пребродиши шешкоће, учи на велика врати, поштоваши темеље, јући у свејду будућност*). Наведене метафоре показују висок степен сличности у различитим језицима, премда велики дио њих има специфичности свог језика, запажа аутор, поткрепљујући ове тврдње одговарајућим примјерима српског и руског језика. Просторно мотивисане политичке метафоре, које омогућују конкретизацију апстрактних садржаја те сликовитост и памтљивост поруке, нису чврсто повезане неком семантичком категоријом, наглашава он и додаје да оне представљају тематску област у којој се преплићу веома разноврсна значења и оно што их структурно и функционално повезује јесте принцип наткатегоријалне локализације.

Четврта тематска целина (*Проспирне метафоре у лингвистици*, стр. 131–156) подијељена је такође, као и претходна, на три поглавља: „Локализација као лингвистичка метафора“ (стр. 133–136), „Спирална динамика односа између језика и говора“ (стр. 137–146) и „Унутрашња и спољашња модалност глагола *морати*“ (стр. 147–156). Лингвистичке термине као просторне метафоре лингвистичког научног дискурса Пипер овдје разврстава на сигнификативно затворене или симболичке (који не садрже интерпретацију свога денотата) и сигнификативно отворене или иконичне (који садрже интерпретацију свога денотата), посвећујући при томе значајан простор посљедњима, које разматра као терминолошке изразе са транспонованим (нпр. *ванлингвистички, инклузиван, интерференција, предлог, постфикс*) или нетранспонованим (нпр. *уснени, зубни, предњејезички*) значењима. Разматрајући односе између језика и говора аутор језички универзум види као динамички и креативни феномен кроз који човјек реализује различите нивое интерпретације и моделирања стварности. Ти нивои су, истиче он, системски организовани на кружном (спиралном) принципу, који се налази у основи узајамне (дихотомијске) условљености говора језиком и језика говором, где језик представља колективну (примарну) интерпретацију стварности, а говор њене индивидуалне (секундарне) интерпретације. На тај начин може се говорити о низу међусобно повезаних интерпретација стварности: интерпретације у социолекту и идиолекту (неактуализоване), затим у говору као продуктивној говорној активности (актуализоване), где се издаваја унутрашња (неексплицирана, односно субјективна, коју говорно лице даје одређеном објекту или ситуацији) и спољашња (објективна или предложена, коју говорно лице — пошиљалац шаље примаоцу као вербално оформљену поруку) интерпретација, коју прималац може, али и не мора протумачити онако како је иницира и оформљује пошиљалац, што имплицира нову (примљену) интерпретацију (као реконструкцију

претходне), у правилу, условљену примаочевим идиолектом, као личном језичком интерпретацијом укупне, њему познате стварности итд. ланчано у круг. Укратко, овде се теорија семантичких локализација схвата као средство интерпретације језичке стварности и стварности уопште, коју човјек спознаје и (пре)осмишљава. У оквиру ове тематске цјелине (посвећене прије свега интерпретацијама које су по своме начину објашњавања и описивања просторно-временским димензијама) разматрени су и просторно детерминисани аспекти модалности (на примјеру глагола *мораји*). Ријеч је, наиме, о семантичким критеријумима *инклузивност* (која квалификује однос говорног лица према садржају пропозиције, нпр. *Мора да узима лек чим већ оздравља*) и *ексклузивност* (која квалификује однос субјекта према предикату, нпр. *Мора да узима лек јер му је лекар шако рекао*). Инклузивност као укљученост говорног лица у модални оквир реченице реализује се као *терсузивност* (нпр. *Мора да стје умори*) или као *дезидеративност* (нпр. *Мораи што да прочишћаи*). Разна значења глагола *мораји* (аподиктичко, персуазивно, дезидеративно, императивно) везана су за универзалну модалну квантификацију са различитим степенима интензитета, па се у том случају може говорити о градуелној квантификацији (локализацији). Овај глагол посматра се овде и са становишта каузативности субјекта на одређени поступак, што се реализује на непосредан начин (*директна облигаторност*), као нпр. *Морају да се повуку испред нејријадеља*, или преко посредног каузатора (*индијектна или пркоскриптивна облигаторност*), као нпр. *Морају да пријаве учешће*. Облигаторност може да буде експлицитна (као у случајевима конверзије: *Сви морају да ставају = Нико не сме бити будан*) или имплицитна, која се изражава другим (сионимичним наведеним глаголу) средствима (нпр. у оквиру конверзије: *Сусрећи је неизбежан = До сусрећа мора доћи*). Поред облигаторног значења глагол *мораји* има и *нечеситативно* значење (нпр. *Он је морao да се чува сунчанице*); прво значење, за разлику од другог, има обиљежје факттивности.

Посљедња (пета) тематска цјелина (У *проспекtorу шексија*, стр. 157–210) има четири поглавља: „Хронотоп текста (проблеми моделирања)“ (стр. 159–169), „Дискурсни маркери и темпорална локализација“ (стр. 170–181), „Проспективна локализација у тексту“ (стр. 182–195) и „О тексту као линеаризованој структури“ (стр. 196–210). У првом од њих аутор разматра *хронотоп шексија* као функционално-семантичку категорију, представљену метатекстуалним средствима (као што су анафора, конексија, глутинација и друга граматичка средства кохезије текста), а исто тако разним специјалним лексемама и конструкцијама (као што су *на пример, пре свега, најзад, и последње, и један и други и сл.*). Другим ријечима, ради се о употреби средстава која реферишу о просторним и временским или о просторно-временским димензијама текста, где се једни дијелови текста односе на његове друге дијелове, односно где се текст (његови дијелови) појављује као сопствени денотат. Хронотоп текста се овде проучава као један од лингвистичких модела с тежиштем

на појавама које, примјеђује аутор, због слабије изражене граматикализованости, у правилу, нису биле предмет досадашњих истраживања у лингвистици. Ријеч је, прије свега, о категоријалној ситуацији локализације са њеним конститутивним факторима (просторни, временски или просторно-временски локализатор, објект локализације и оријентир). Текст се овде посматра као *интарктексуална* локализација, с једне стране, и као *интертекстуална* локализација, с друге стране. У првом случају ради се о „унутрашњој“ локализацији једног елемента текста у односу на неки други његов елеменат (нпр. *И у првом и у другом случају узрок је био исци*), односно о локализацији подтекстуалне цјелине истог текста, чији се хронотоп експлицира лексемама (као што су *предговор*, *поговор*, *поднаслов*, *йтапис*, *прилог*, *фуснота* и сл.). У другом случају ради се о „спољашњој“ локализацији текста као цјеловитог исказа у односу на други текст или текстове (нпр. *превод*, *извод*, *предис*, *учешница*, *исписница*, *йтапаф* и др.). Поред хронотопа текста Предраг Пипер у свјетлу теорије граматичких, односно семантичких локализација разматра и *дискурсне маркере* којима се исказује темпорална локализација у исказу, односно темпоралност (као семантичко-прагматичка димензија времена и њен језички израз), као нпр. *да*, *иначе*, *с једне стране*, *најзад*, *лаку ноћ* и сл. При креирању дискурса до изражaja долазе центропеталне (са кохезионом енергијом говорног лица) и центрифугалне (са дисперзивном енергијом) тенденције, где посебну улогу има ритам дискурса, који је временски одређен и који свој израз добија у дискурсним маркерима као текстуалним дијеловима интонацијски или интерпункциски издвојеним, чиме се истиче тематска конфигурација текста, реализована његовим почетком и завршетком, односно почетком и завршетком сваког његовог смисаоно самосталног фрагмената (нпр. *драги моји / срдачан поздрав* и сл.). Дискурсни маркери, поред функције сегментације текста, могу да имају и улогу конектора, а исто тако могу да означавају временски однос текста према времену говорне ситуације, па се у том смислу може говорити о њиховој полифункционалној локализацији (*темпорална локализација у тексту*, *локализација текстила* и *локализација текстилом*), а у зависности од његовог односа према дискурсним границама могу се подијелити на унутрашње (*друго*, *преће*, *чешврто* итд.) и спољашње, који често могу да пређу у унутрашње (као нпр. кад се рефератски израз *хвала на Јајсњи* посматра у оквиру научног скупа где је реферат један од његових дијелова), а такође се могу разликовати и с обзиром на интензитет наглашавања дискурсних граница, као и с обзиром на њихову функцију темпоралне, односно нетемпоралне локализације итд. Аутор на овом мјесту такође разматра и катафору као *проективну локализацију*, којом се помоћу једних сегмената упућују (уна-пред) на друге (још нереализоване) сегменте у истом тексту (као информацији која се вербализује у говорном чину, где интенционални и интерперсонални карактер језика посебно долази до изражaja). Основни носиоци такве ендофорске деиксе су показне замјеничке ријечи (*овај*, *овакав*, *овако*, *тај*, *такав*, *тако*, *онај*, *онакав*, *онако* итд.), чије катафорске функције (нпр. у српском језику) нису потпуно аналогне и си-

метричне анафорским; антериорни дио текста, на који се ретроспективно (анафорски) упућује као на антецентента је, за разлику од постериорног дијела текста (постцедента), на који се проспективно (катафорски) упућује, стабилан и саговорник лако успоставља кореференцијални однос. На дистрибуцијском плану то се огледа у чињеници да су ОВ-замјенице (*овай* и сл.) специјализоване углавном за катафорско упућивање на нивоу надреченичног јединства, Т-замјенице (*тат* и сл.) за катафору на нивоу сложене реченице, а рефлексивне ОН-замјенице (*онај* и сл.) за катафору на нивоу просте реченице. На крају Пиперових теоријских и емпиријских опсервација у области теорије семантичких локализација посебно мјесто заузима проучавање временско-просторне конфигурације текста као линеаризоване структуре, у којој су конститутивне јединице сукцесивно распоређене. Овдје аутор, испитујући специфична обиљежја локализације и квантификације линеарне организације текста, разматра (на материјалу стандардног српског језика) основна значења и текстуалне функције редних прилога који припадају семантичком систему нумеричких прилога (који су, напомиње он, у словенским језицима недовољно истражени). Он разликује два ужа подсистема нумеричких прилога: (1) прилози са значењем *нумеричке кумулативне квантификације*, који представљају прилошки аналог основних бројева (нпр. *надвоје, удвоје, двократно, двайш, двојако, двоструко* и сл.) и (2) прилози са значењем *линеарне квантификације и локализације*, који представљају прилошки аналог редних бројева, али који не морају да буду и њихови формални деривати (нпр. *тртий, трво, ойтим, затим, најзад, пртмарно, секундарно* итд.). У оквиру редних прилога аутор разликује и *мешавинске* прилоге (у принципу, са отвореним линеарним низом), који се као надређени односе како на претходни тако и на потоњи дио текста (нпр. *трво, друго, треће; трво, последње; најпре, најзад* итд.), што је, заправо, и њихова основна семантичка функција.

Излажући своје основне погледе на теорију семантичких локализација П. Пипер је у овој књизи не само продубио темеље њене научно-теоријске заснованости већ је проширио и њене интерпретацијске и експланаторне могућности те својим сјајним и често веома исцрпним анализама конкретног језичког материјала показао сву оправданост примјене овдје понуђене локалистичке концепције као универзалног („наткатегоријалног“) лингвистичког и језичког модела.

Пажљиво ишчитавајући књигу *Језик и простор* могли смо запазити да је теорија коју нам је представио Предраг Пипер, с обзиром на свој универзални карактер, комплементарна не само са локалистички конципираним теоријама већ и са многим другим лингвистичким теоријама и истраживањима, односно аспектима и идејама, какве се на пример могу наћи у универзалној граматици Пор-Ројала, лингвистичким истраживањима Ј. Н. Бодуена де Куртенеа, општој лингвистици Ф. де Сосира, лингвистичким испитивањима у области теорије комуникације и теорије бинарних опозиција Р. О. Јакобсона и других представника прашке лингвистичке школе, теорији дискурса (са основама когнитивне лингвистике) и лингвистици текста Е. Бенвениста, Т. А. ван Дајка и др.,

теорији говорних чинова Џ. Остина, Џ. Серла и др., трансформационој генеративној граматици Н.Чомског, затим у неким семантичким истраживањима поједињих југословенских лингвиста, прије свега М. Ивић, семантичким проучавањима А. Вежбицке и других семантичара (а и теоретичара модалне логике), а посебно у теорији функционалне граматике (функционално-семантичких поља), чији је најизразитији представник А. В. Бондарко, као и у неким другим теоријама и погледима на језик и језичку дјелатност.

Ваља истаћи да теоријске недоречености и недостатне емпиријске пројекте и потврде, које често могу да прате свако пионирско и уопште новије истраживање и оригиналне научне погледе, нису нашле мјеста у овом дјелу. До тога није ни могло доћи, не само зато што из пера овог врсног лингвисте редовно излазе радови (не само из ове области, којој је он посветио посебну пажњу у свом научном раду) са високом научном вриједношћу и емпиријски веома добро утемељени, на што смо већ на викли, већ и зато што темељита пројекта теоријских премиса на разноврсном конкретном језичком материјалу са увијек консеквентним и валидним рјешењима, објашњењима и закључцима допринијела кохерентности и заокружености теорије семантичких локализација коју нам је, на систематичан и експлицитан те веома језгровит и оригиналан начин, са одмјереним сцијентистичким укусом и акрибијом, компетентно презентовао аутор књиге која је пред нама.

Појавом ове књиге, у коју је, поред досад необјављених истраживања, инкорпориран и одређен број раније објављиваних радова — било у цјелисти (у правилу прерађених и допуњених новим резултатима истраживања и релевантном литератуrom) било дјелимично — пружа се прилика да се постигне не само боља информисаност о теорији семантичких локализација већ и дубљи увид у њен значај и експланаторне могућности у проучавању језика и језичке дјелатности уопште, како у нашим лингвистичким срединама тако и ван њих — у страним лингвистичким круговима (који су, што се могло наслутити и из нашег кратког уводног излагања и што не треба занемарити, не само често били боље и непосредније обавијештени о Пиперовим проучавањима просторних метафора у језику од добrog дијела наше шире лингвистичке јавности већ су за та проучавања показивали и посебан интерес).

Поздрављајући овај стваралачки подухват проф. др Предрага Пипера, оцјењујемо да је књигом *Језик и простор* направљен значајан теоријско-емпиријски продор у области семантике просторних односа де-нотираних језиком и помак напријед у функционално-семантичким истраживањима те да су лингвистика и славистика добиле изузетно дјело трајне вриједности.

Нови Сад

Дојчил Војводић