

ПРИМЕЊЕНА УМЕТНОСТ у САНУ
Графички дизајн медаље и промотивног материјала САНУ



Српска академија наука и уметности
Галерија науке и технике САНУ
Ђуре Јакшића 2, Београд

ПРИМЕЊЕНА УМЕТНОСТ у САНУ

Уметност и боемија одавно нису фамилијарни. Слика „Црни квадрат на белој позадини“ Казимира Маљевица, направљена 1915. године, је тачка у ликовној уметности какву просечан човек и данас најчешће препознаје и признаје. Славимо 100 година од културног, филозофског, уметничког преврата који се догодио оснивањем Баухаус школе у Вајмару. Утемељивачи нове перцепције уметничког дела Дишан, Гропијус и Дерида данас, у дигиталном добу, већ су историја. Траже се нови тумачи стварности попут Лава Маневича.

Уметници са беретком на глави, повијеним брчићима, несхваћени, претенциозно другачијег стила и понашања, данас представљају провинцијалну гротеску. Креативци овог времена подсећају на лондонског јапија (у позитивном значењу термина).

Доминација виртуелне реалности и до сад невиђених начина размене информација, дају ново тумачење будућности уметничког дела. Појава тржишних комуникација по Котлеровим принципима наговештава појаву креативних индустрија и дефинитивно доводи примењену уметност у први план као делатност са различитим културним и уметничким изразима, заштићену ауторским правом.

Примењена уметност је одавно изашла из декоративне естетике. Она је данас нераскидив спој културе, уметности, науке и савремене технологије сваког народа који има перспективу. У исто време контемплативна, езоте-

рична и пре свега прагматична, има сигурну будућност у времену које се убрзава.

Примарни таленат који данас треба да поседује примењени уметник, није таленат ка апстрактном ликовном изразу већ је то визија. Својим пројектима, антиципирајући време, ови уметници одавно постављају задатке науци, односно технологији, стварајући уметничка дела непробавне вредности, паралелно подстичући свест о потреби хуманијег и образованијег друштва.

У једном свом тексту Лазар Трифуновић је рекао: „Импresiонизам је у Србију стигао са 40 година закашњења“ – алудирајући на нетолеранцију средине према новом.

Факултет примењених уметности, основан пре 70 година, представља оазу знања савремених уметничких поступака везаних за напредну технологију и науку. Међутим, третман примењених уметности у српском друштву је такав да се поставља питање да ли је примењена уметност 100 година после Баухауса овде сазрела као идеја, односно да ли је примењена уметност стигла у Србију?

Ова изложба је знак упућен јавности, али и САНУ, да у складу са временом у ком живимо и интересима нације, с обзиром на кредибилитет ове институције, покрене питање статуса примењених уметности у оквиру домена своје делатности.

Зоран Блажина ред. проф.



СТУДЕНТИ :

Тамара Алексић
Александра Бекетова
Милица Гајевић
Андреа Глигоријевић
Анка Драгојловић
Милица Ћоковић
Марко Илић
Александар Јовановић
Ања Калем
Кристина Костић
Урош Максимовић
Милица Марковић
Тамара Марковић
Тамара Маринковић
Марија Мартинић
Павле Миленковић
Душан Милетић
Филип Николић
Никола Петровић
Андреа Пљакић
Тијана Радић
Ксенија Старостина
Јелена Стијеља
Петар Стошић
Теа Терзић
Јулија Хочко
Андрија Чугуровић

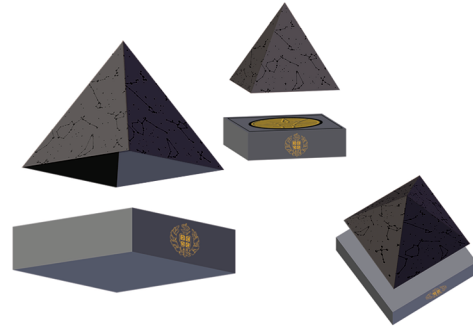
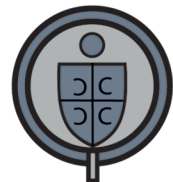
Предмет Графичке комуникације на одсеку Графички дизајн Факултета примењених уметности третира између осталог и проблематику визуелног идентитета. Пројекат САНУ није експлицитно подразумевао нови дизајн грба САНУ.

Одлука о редизајну или новом дизајну грба је стратешка одлука институције а из брифа се није могло закључити да таква одлука постоји .

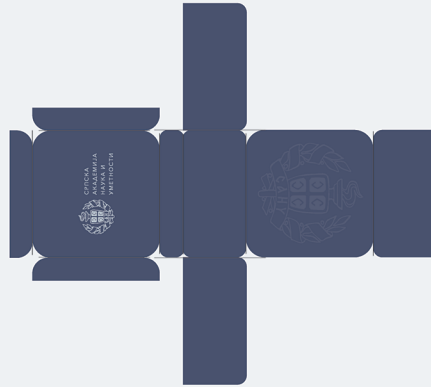
Студенти су се бавили пројектом медаље, повеље, пословних папира и паковања медаље. С обзиром на карактер Факултета неколико студената као секундарни пројекат је ипак покушало да се позабави и редизајном (осавремењавањем) грба за шта су била потребна и нека додатна знања из области пројектовања хералдике.

Тамара АЛЕКСИЋ

06



Александра БЕКЕТОВА



Инспирација

Палата Српске академије наука и уметности саграђена је 1924. године по пројектима насталим 1912. године архитеката Андре Стевановића и Драгутина Ђорђевића. Представља монументалну архитектуру Београда и домет домаћег грађевинарства са почетка 20. века.

Опис рада

Сматрајући да је зграда фасцинантна по својој богатој историји и лепоти, на ресењу медаље користим управо стилизацију саме зграде. Медаља је прозета стилизованом фасадном декорацији са зграде САНУ. Коришћени су различити мотиви, од скулптуралних форми до сецесијски флоралне орнаментике.

08

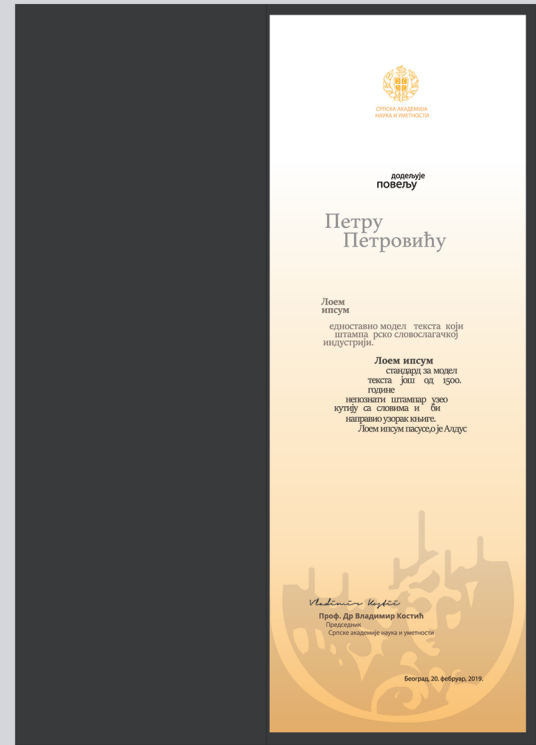


Медаља предња и задња страна

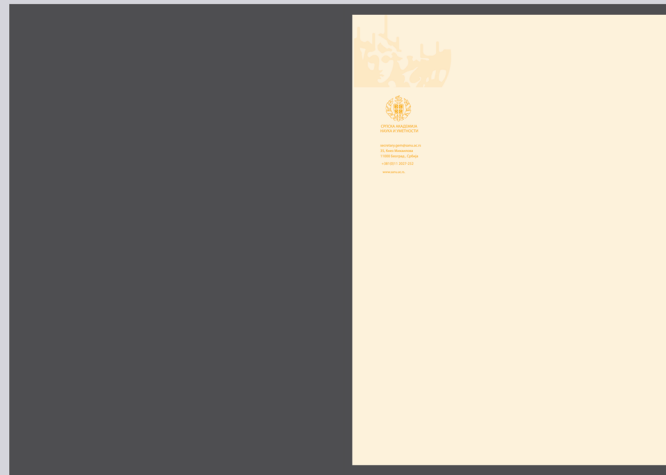


Милица ГАЈЕВИЋ

Фасцикла за повељу - отворено решење



Меморандум



Визит карте - предња и задња страна



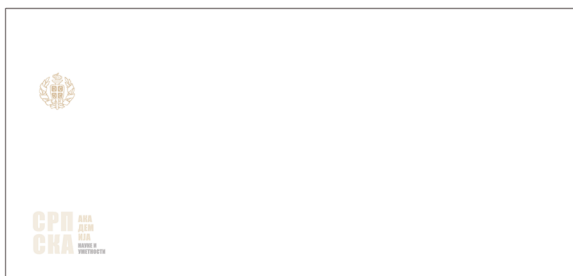
ZLATNA MEDALJA
TEHNIČKI CRTEZ



ZLATNA MEDALJA



KOVERTA



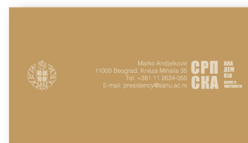
Андреа ГЛИГОРИЈЕВИЋ



VIZIT KARTA
PREDNJA STRANA



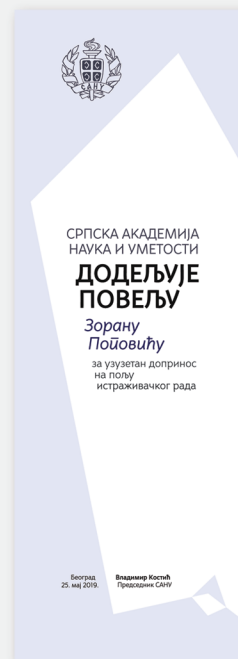
VIZIT KART
ZADNJA STRANA



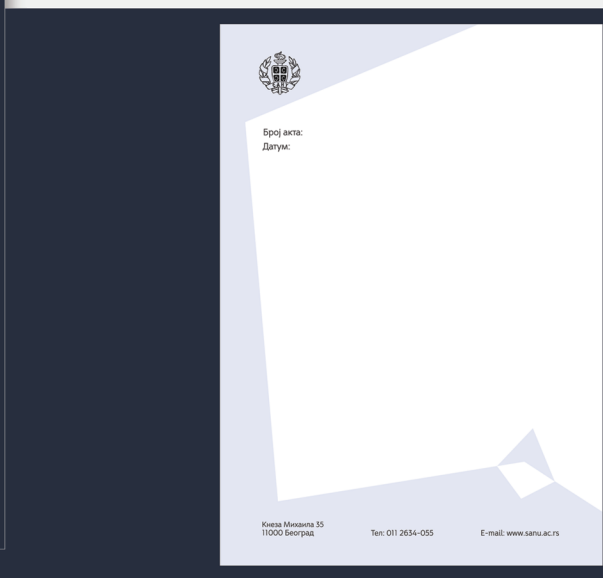
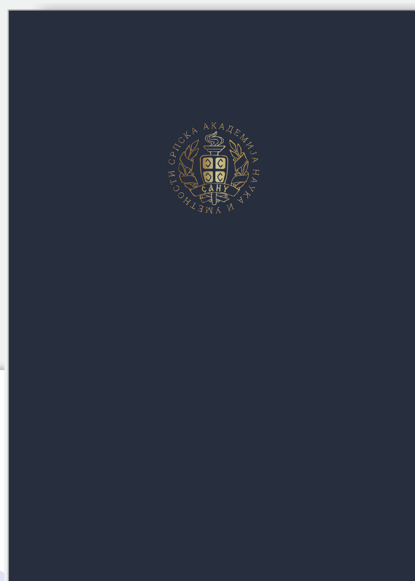
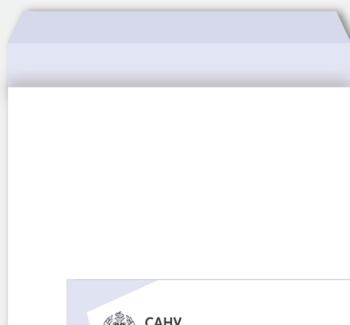
KOVERTA
PREDNJA STRANA



СРП
СКА
АКА
ДЕМИЈА
НАУКА И
УМЕТНОСТИ



Анка ДРАГОЈЛОВИЋ





11

Решење значке са новим грбом
Алтернативна решења грба



Златна медаља

Решења предње и
задње стране медаље
са постојећим грбом
Српске академије
наука и уметности



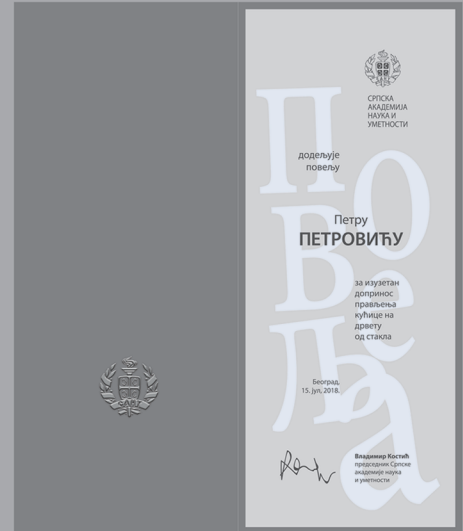
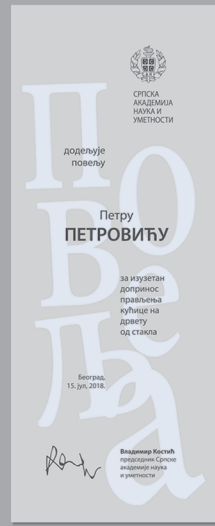
пречник медаље:
5 cm



vizit karta, prednja i zadnja strana



Милица ЂОКОВИЋ



СРПСКА
АКАДЕМИЈА
НАУКА И
УМЕТНОСТИ



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ



СРПСКА
АКАДЕМИЈА
НАУКА И
УМЕТНОСТИ



СРПСКА
АКАДЕМИЈА
НАУКА И
УМЕТНОСТИ



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

Марко ИЛИЋ



Одељење ликовних
и музичке уметности
Милан ПОЈАНИЋА
секретар одељења
+381 11 2027-225
ojk@sanu.ac.rs



Кнеза Милоша 35
+381 01 2027-200
Одељење ликовних
и музичке уметности
Милан ПОЈАНИЋА
секретар одељења
+381 11 2027-225
ojk@sanu.ac.rs



<https://www.sanu.ac.rs/>



Одељење ликовних
и музичке уметности
Милан ПОЈАНИЋА
секретар одељења
+381 11 2027-225
ojk@sanu.ac.rs



<https://www.sanu.ac.rs/>





САНУ
СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

САНУ
СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ



САНУ
СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

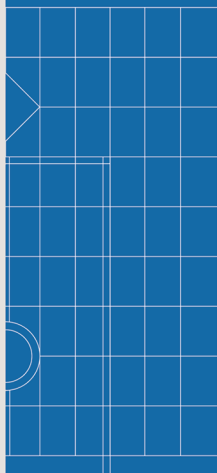
Александар ЈОВАНОВИЋ



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ
Кнез Михаилова 35
11000 Београд
Србија

SERBIAN ACADEMY
OF SCIENCES AND ARTS
35, Knez Mihailova Str.
11000 Belgrade
Serbia

Tel: +381 11 2634 005
+381 11 2637 252
Faks: +381 11 2637 283
E-mail: presedencija@sanu.ac.rs
www.sanu.ac.rs



САНУ
СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

Додељује повељу

**ПЕТРУ
ПЕТРОВИЋУ**

За изузетан
допринос
на пољу
лорем ипсум

Проф. др.
Владимир Костић
Председник
Српске академије
наука и уметности

Београд,
20. фебруар, 2019.

13



САНУ
СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

Academician
Zoran V. Popović
Vice President

+381(0)11 2027-252
+381(0)11 2634-005
+381(0)11 2027-283
+381(0)66 8308-017

presedencija@sanu.ac.rs
Кнез Михаилова 35,
11000 Belgrade, Serbia
www.sanu.ac.rs



САНУ
СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

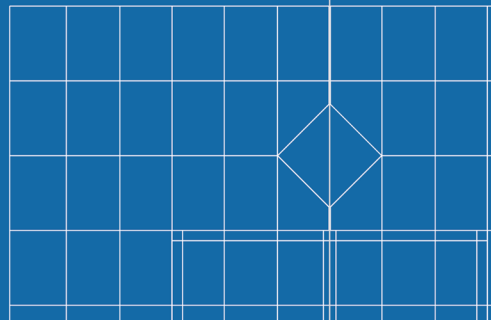
Academician
Zoran V. Popović
Vice President

+381(0)11 2027-252
+381(0)11 2634-005
+381(0)11 2027-283
+381(0)66 8308-017

presedencija@sanu.ac.rs
Кнез Михаилова 35,
11000 Belgrade,
www.sanu.ac.rs



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ
SERBIAN ACADEMY
OF SCIENCES AND ARTS



САНУ
СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

Кнез Михаила 35,
11000 Београд,
www.sanu.ac.rs



САНУ
СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

Academician
Zoran V. Popović
Vice President

+381(0)11 2027-252
+381(0)11 2634-005
+381(0)11 2027-283
+381(0)66 8308-017

presedencija@sanu.ac.rs
Кнез Михаилова 35
11000 Београд,
www.sanu.ac.rs



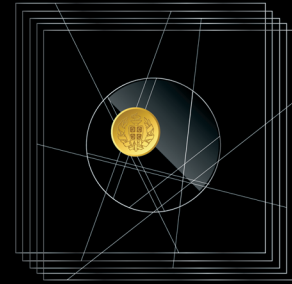
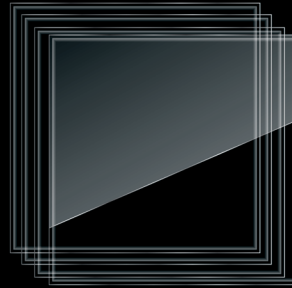
САНУ
СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

Academician
Zoran V. Popović
Vice President

+381(0)11 2027-252
+381(0)11 2634-005
+381(0)11 2027-283
+381(0)66 8308-017

presedencija@sanu.ac.rs
Кнез Михаилова 35
11000 Београд,
www.sanu.ac.rs

Ања КАЛЕМ



14



Кнез Милоша 35,
11 000 Београд
saku@pamf.ac.rs
www.sanu.ac.rs

+381 (0) 11 2027 202
2027 055
2027 283

+381 (0) 66 8303 017

Марко Анђелковић
Академик

Генерални секретар



www.sanu.ac.rs
Београд, Милоша 35,
11 000 Београд

+381 (0) 66 8303 017
+381 (0) 11 2027 202
+381 (0) 11 2027 055
+381 (0) 11 2027 283

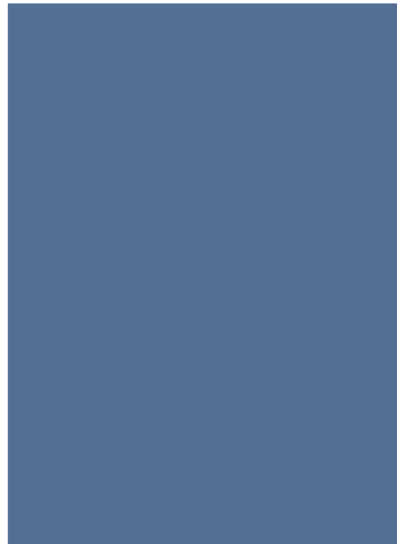
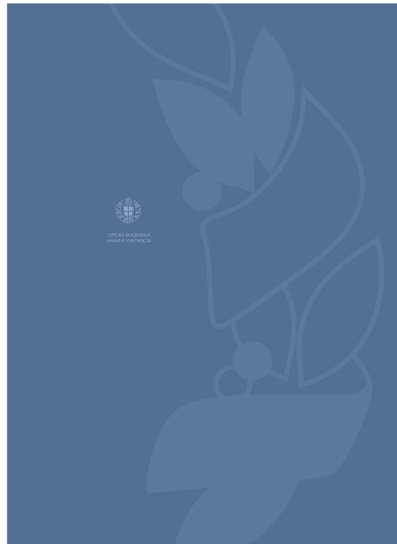
секretar@pamf.ac.rs
www.sanu.ac.rs
Београд, Милоша 35,
11 000 Београд



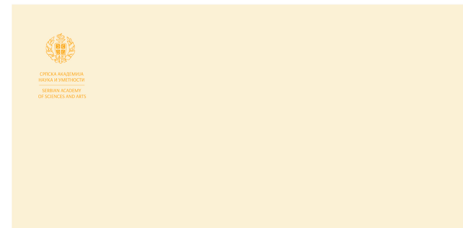
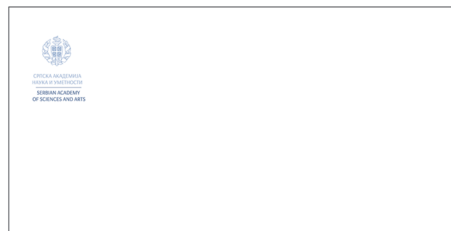
САНУ
СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

Српска академија наука
и уметности
додељује

ПОВЕЉУ



Кристина КОСТИЇ



Урош МАКСИМОВИЋ

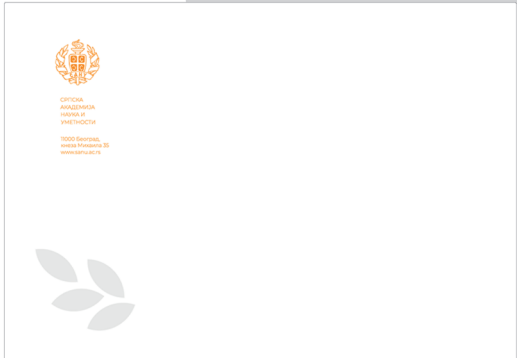


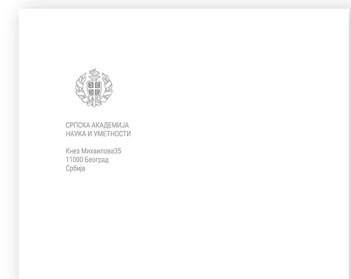
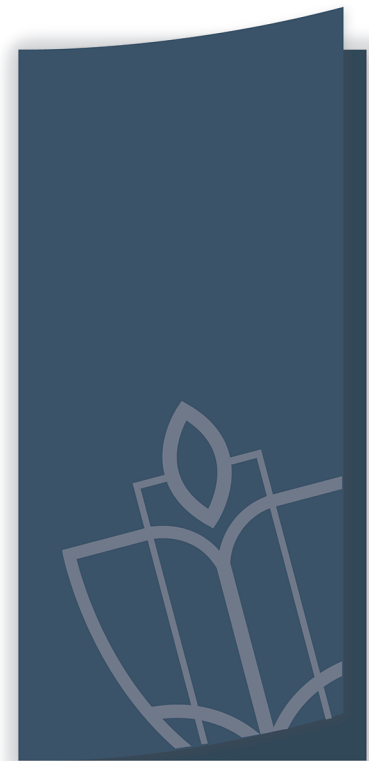
16





Милица МАРКОВИЋ





Тамара МАРКОВИЋ



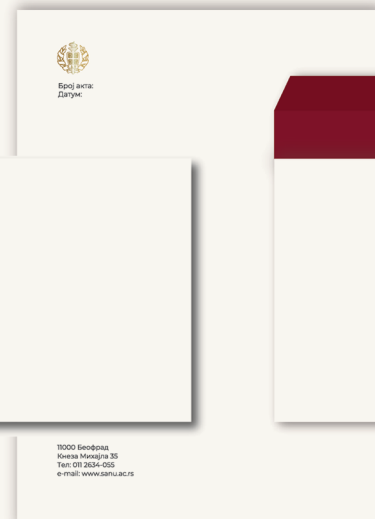
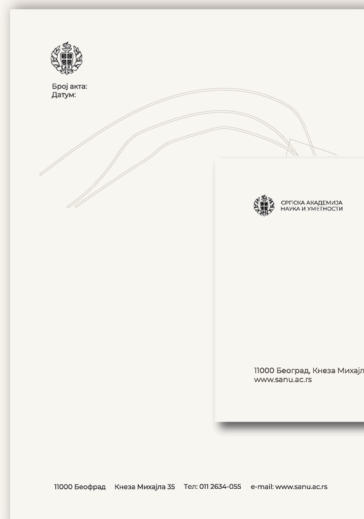
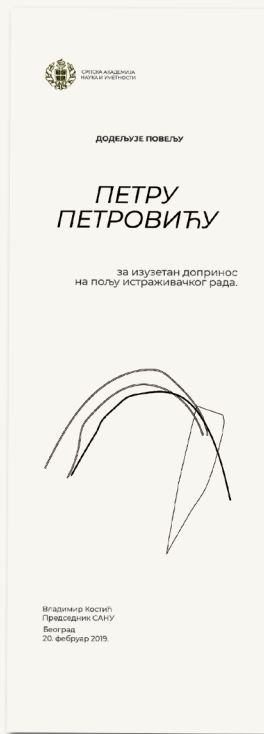
Предлог бр. 1

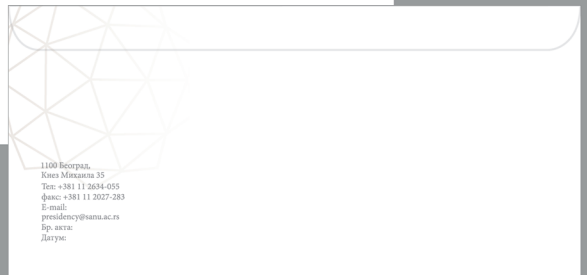
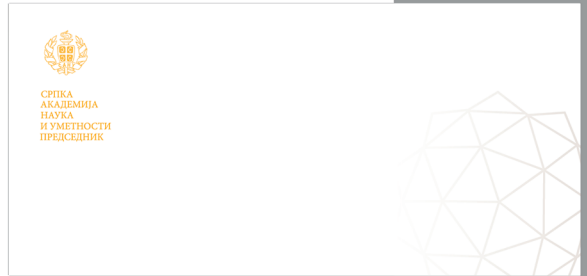


Предлог бр. 2



Тамара
МАРИНКОВИЋ





Марија
МАРТИНИЋ



СРПСКА
АКАДЕМИЈА
НАУКА
И УМЕТНОСТИ
ПРЕДСЕДНИК

1100 Београд,
Кнез Милоша 35
Тел: +381 11 2634-055
Факс: +381 11 2027-283
Е-пошта:
presidency@sanu.ac.rs
Бр. акта:
Датум:

1100 Београд,
Кнез Милоша 35
Тел: +381 11 2634-055
Факс: +381 11 2027-283
Е-пошта:
presidency@sanu.ac.rs
Бр. акта:
Датум:

SERBIAN ACADEMY OF SCIENCES AND ARTS
Academician
MARKO ANĐELKOVIĆ
Secretary General

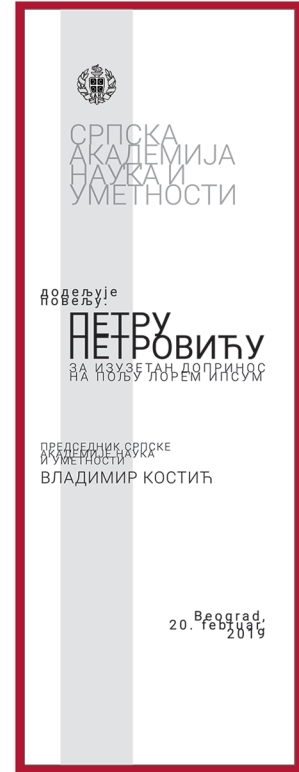
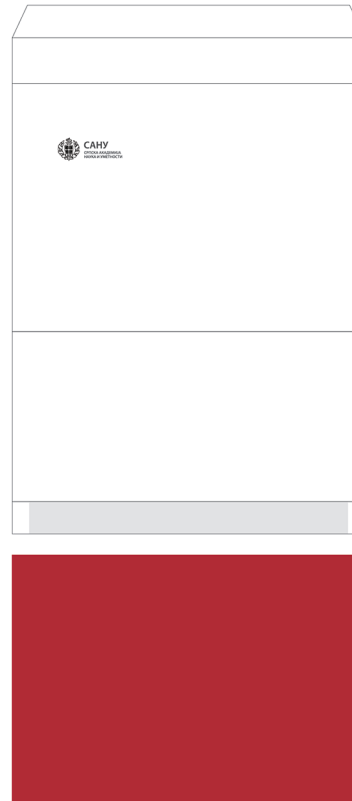
+381(0)11 2027 252
+381(0)11 2027 235
+381(0)11 2027 283
+381(0)66 8308 019

secretary.gp@sanu.ac.rs
35, Knez Mihailova
11000 Beograd, Serbia
www.sanu.ac.rs

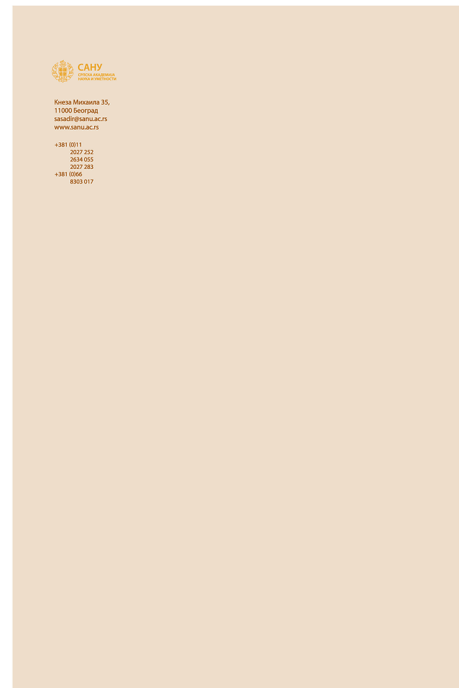
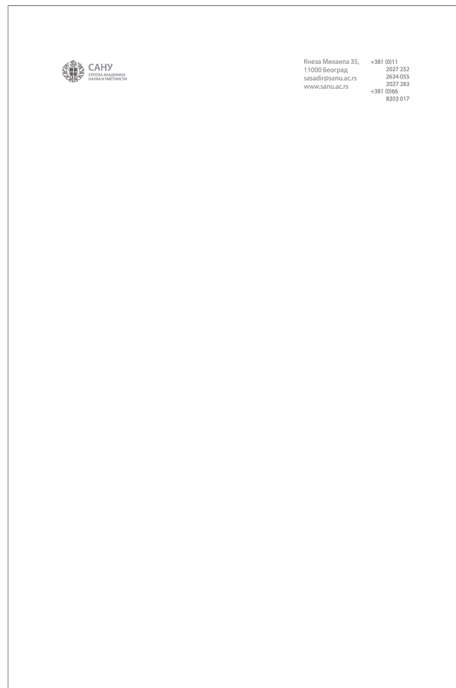
www.sanu.ac.rs



Павле
МИЛЕНКОВИЋ

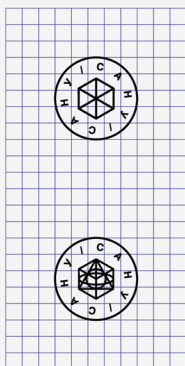
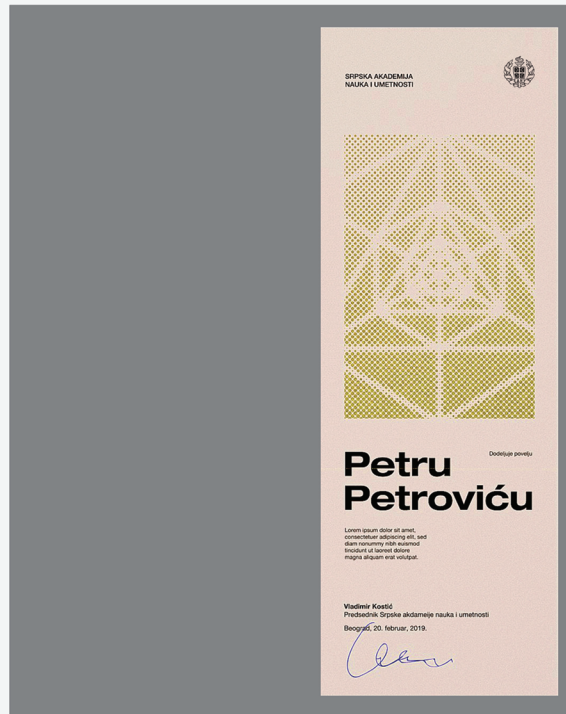
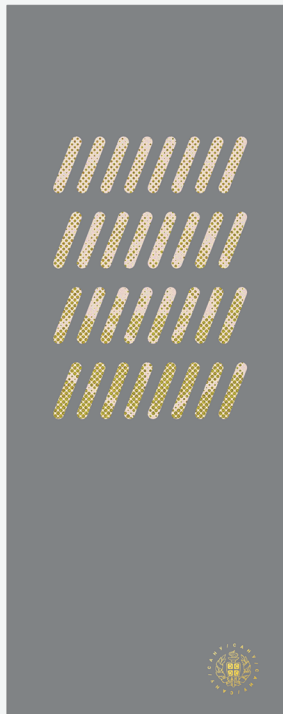


21





Povelja / Fascikla

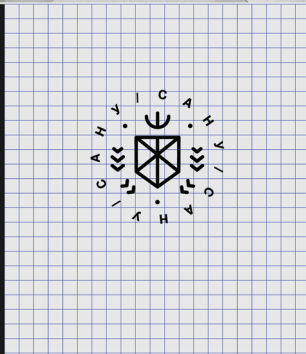
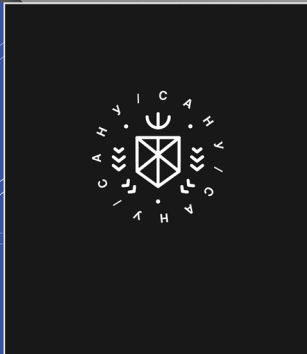
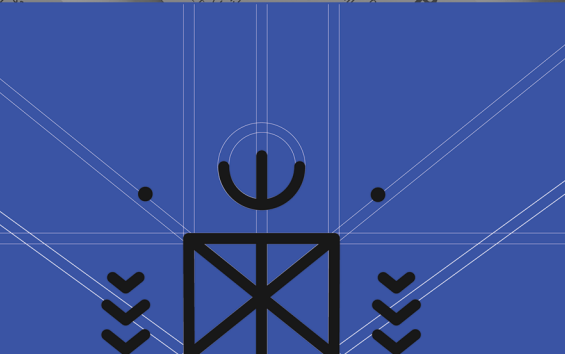
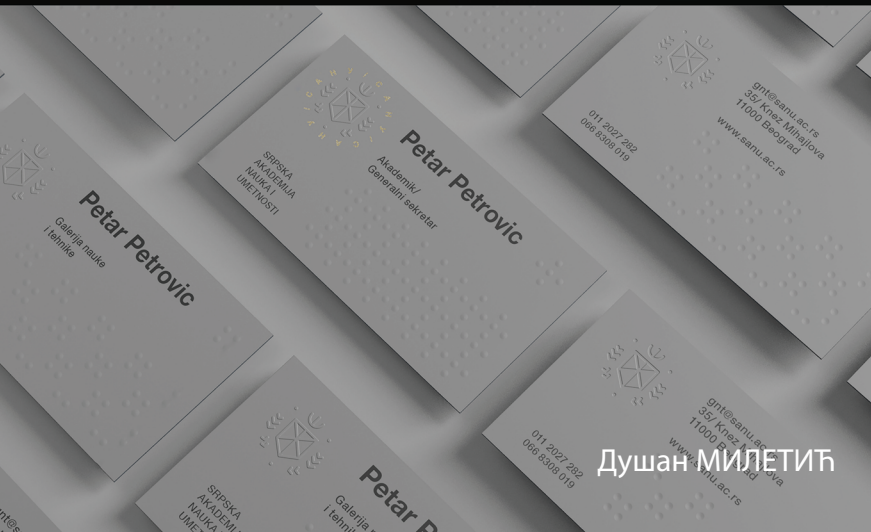
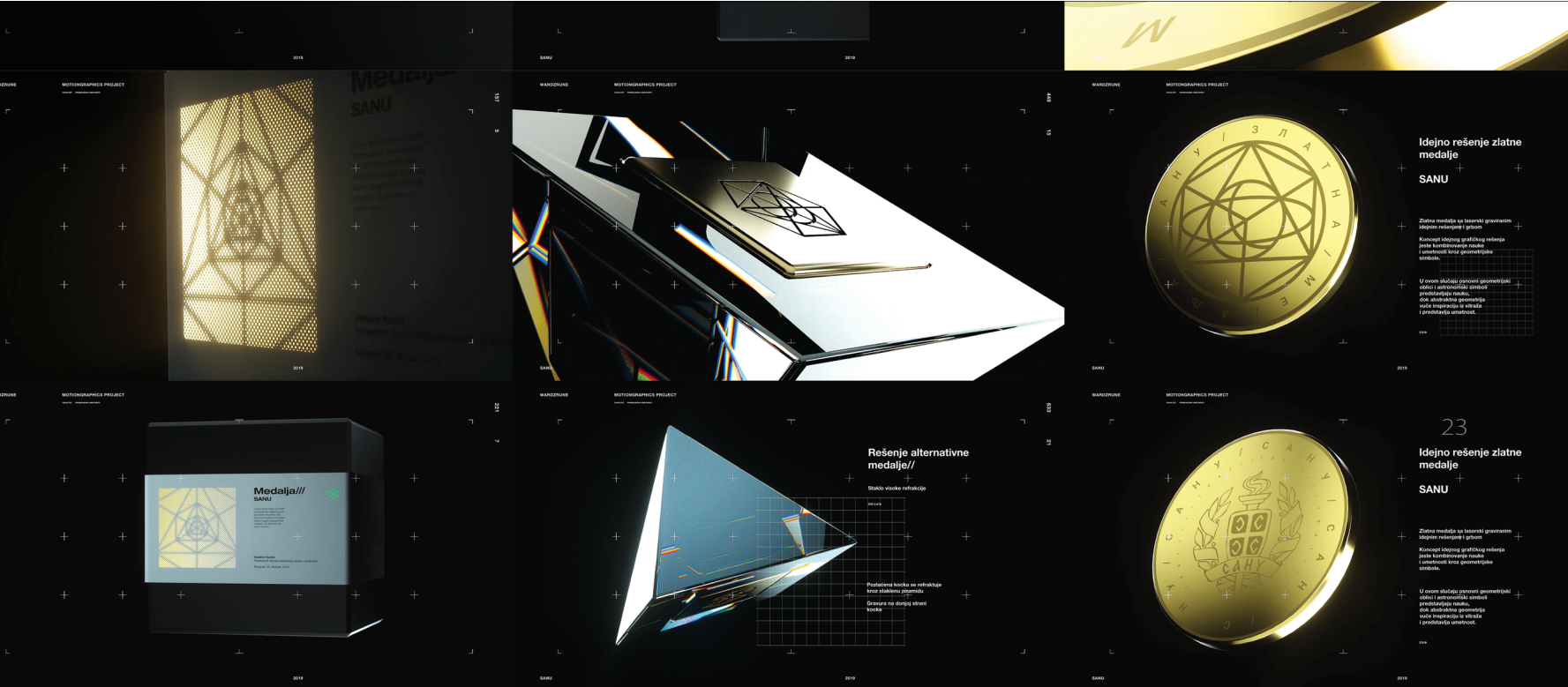


Značka

Душан
МИЛЕТИЋ

Memorandum/
Fascikla





Идејно решење медаље



Златна медаља

Два решења предње стране заједно са две верзије задње стране. Прва са постојећим грбом академија и друга са редизајнираним грбом.

Димензије: пречник 5cm

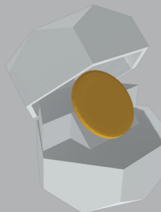


златна медаља

златна медаља

Идејно решење кутије за медаљу

Димензије: 8 × 8 × 9cm



ДОВЕЛИТЕ ПОВЕЉУ

Петру Петровићу

ЗА ИЗУЗЕТАН ДОПРИНОС НА ПОЉУ

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Владимир Костић
Председник Српске академије науке и уметности

Београд, 20. фебруар, 2019.



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ

Предлог за редизајн грба
Српске Академије
Наука и Уметности



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ



Academician
Marko Anđelković
Secretary General

+381 11 20 27 252 secretary.gen@sanu.ac.rs
+381 11 20 27 253 Kneza Mihailova 35
+381 11 20 27 283 11000 Belgrade, Serbia
+381 66 8306 019 www.sanu.ac.rs



Филип
НИКОЛИЋ

Кнеза Михаила 35 35, Knez Mihailova str.
11000 Београд, 11000 Belgrade,
Србија Serbia
www.sanu.ac.rs



Никола ПЕТРОВИЋ

Златна медаља - примери
(Предња и задња страна)
Технички цртеж и бојно решење



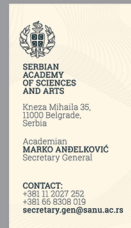
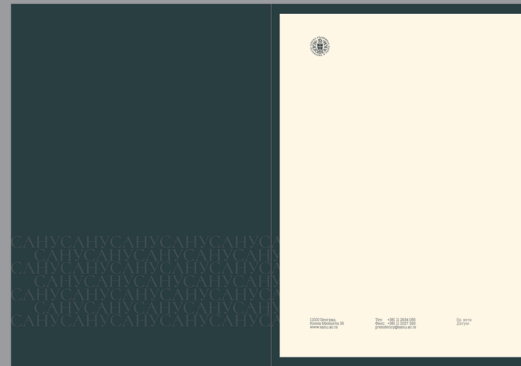
Повеља (пример 1)



Повеља (пример 2) и унутрашња страна фасцикле за повељу
Повеља - Nahnemühle Bamboo 265g
Фасцикла - Old Mill Bianco 300g



Меморандум и фасцикла (предње стране)
Меморандум - Fabriano Palatina Avorio 70g
Фасцикла - Old Mill Bianco 300g



Андреа ПЉАКИЋ

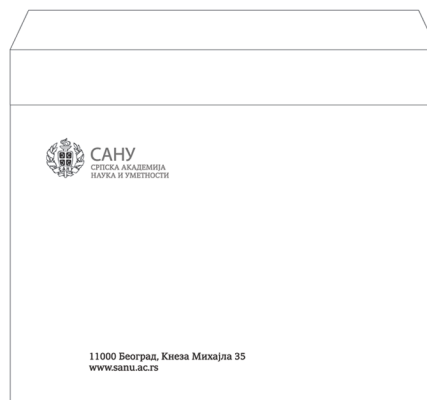


26

C 5 изглед спољашње стр. коверте



C 6



изглед унутрашње стр. коверте
C: 0% M: 95% Y: 70% K: 30%



МЕМОРАНДУМ СВЕЧАНИ



МЕМОРАНДУМ СТАНДАРДНИ

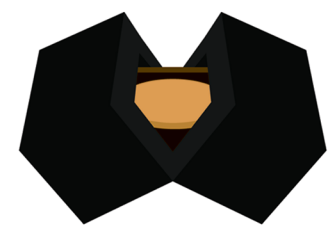




Тијана РАДИЋ




SERBIAN ACADEMY OF SCIENCES AND ARTS
 Academician
MARIO ANĐELKOVIC
 Secretary General
 ☎ +381(0) 11 2027-252
 ✉ secretary.gen@sanu.com
 📍 35, Knez Mihailova,
 11000 Belgrade, Serbia
 🌐 www.sanu.ac.rs





МЕДАЉА АКАДЕМИЈЕ
Ксенија
СТАРОСТИНА



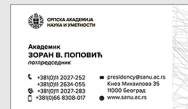
ВИЗИТ КАРТА ЗА АКАДЕМИКЕ
86 x 50



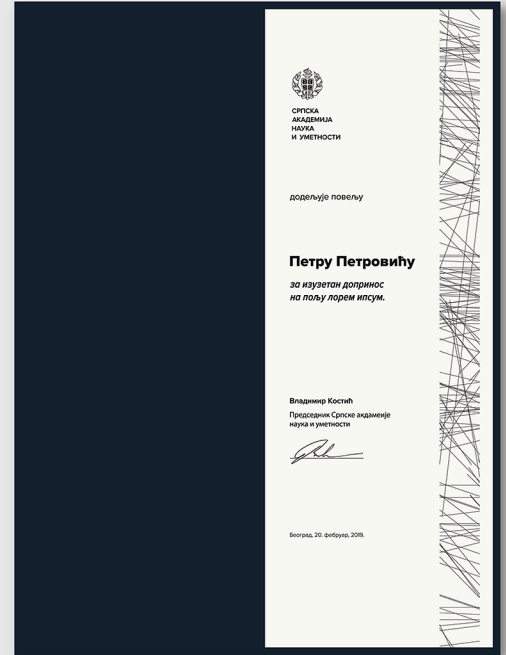
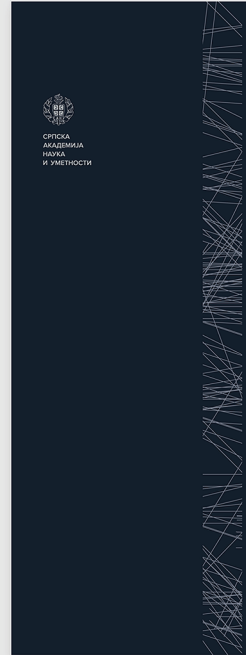
изглед задње стр.



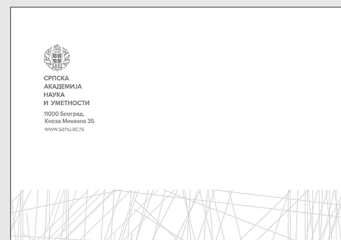
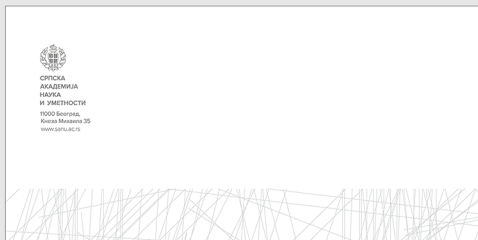
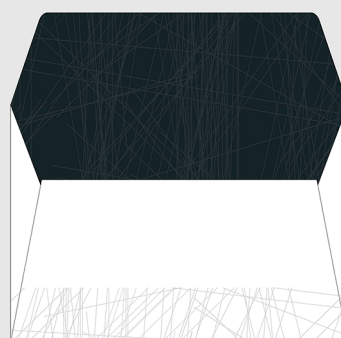
ВИЗИТ КАРТА ЗА ЗАПОСЛЕНЕ
86 x 50



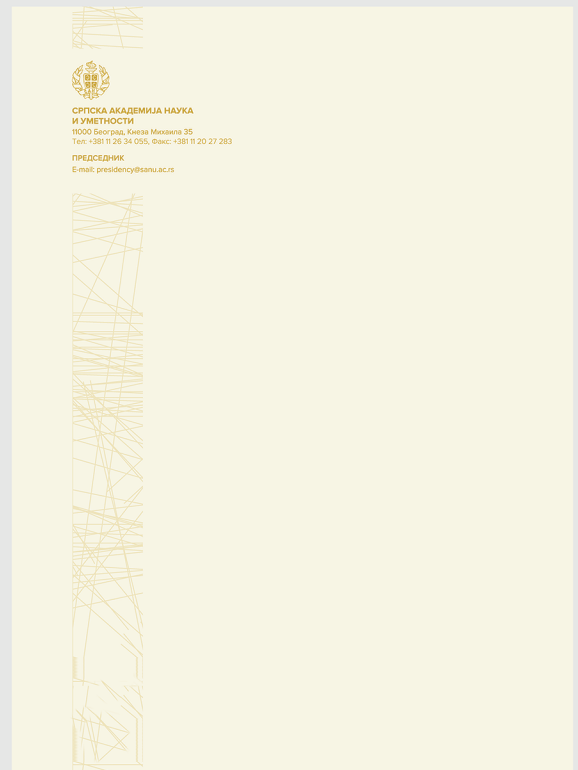
изглед задње стр.



КОВЕРТЕ АКАДЕМИЈЕ

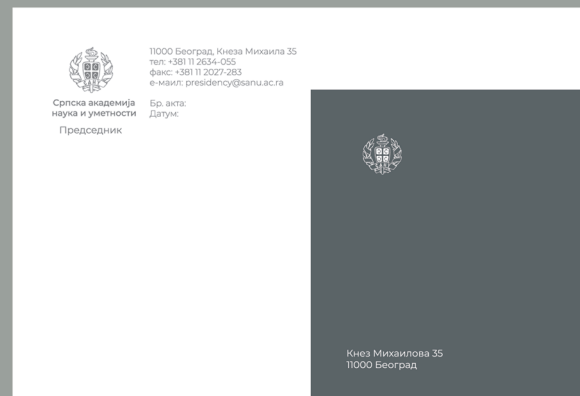
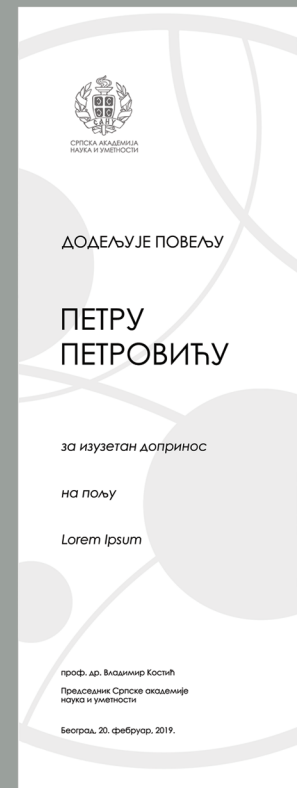
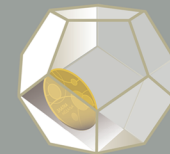
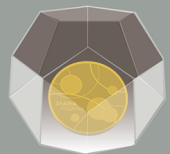


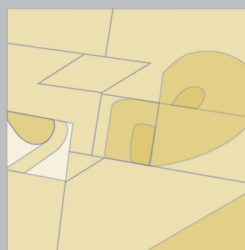
ЗНАЧКА АКАДЕМИЈЕ





Јелена
СТЈЕЉА





Значка



Медаља - предња, задња страна и линеарни прикази решења



Меморандум

Свечани меморандум

Кутија - тродимензионални приказ и расклоп



Визит карте - предња и задња страна



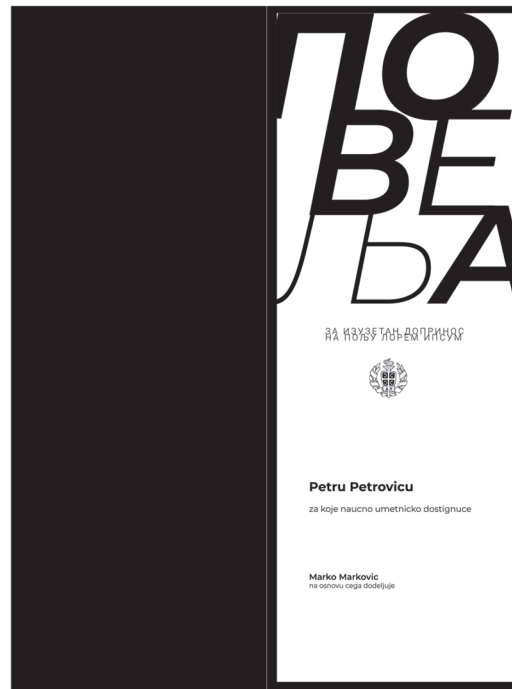
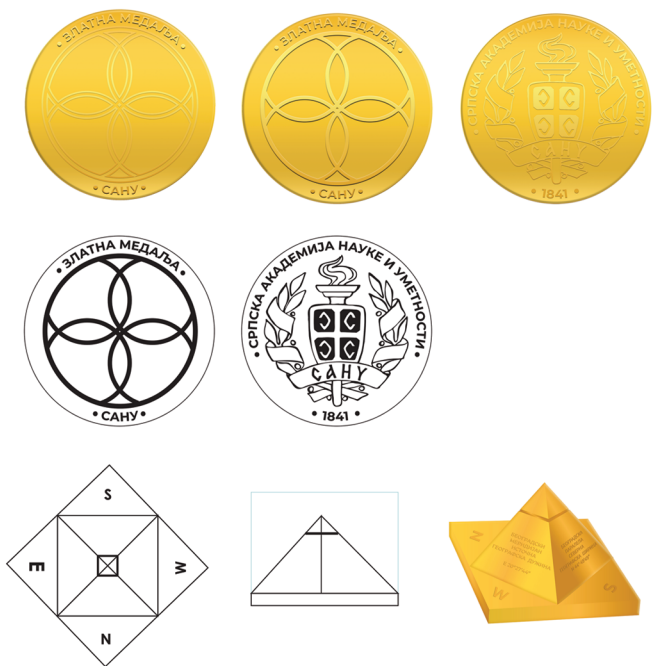
Петар СТОШИЋ



СРПСКА
АКАДЕМИЈА
НАУКА И
УМЕТНОСТИ
телефон
300-344-324-511
адреса
Кнез Милојева
43, Београд
e-mail
stosich@gmail.rs



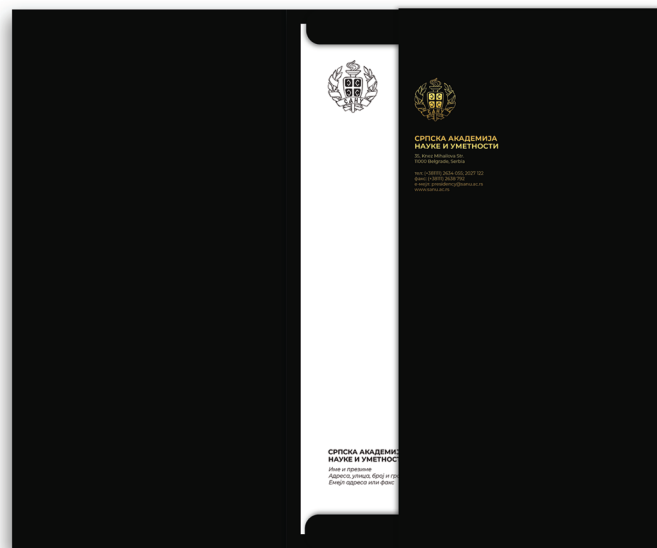
СРПСКА
АКАДЕМИЈА
НАУКА И
УМЕТНОСТИ
телефон
300-344-324-511
адреса
Кнез Милојева
43, Београд
e-mail
stosich@gmail.rs



Tea ТЕРЗИЋ

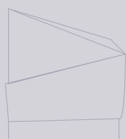
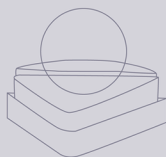
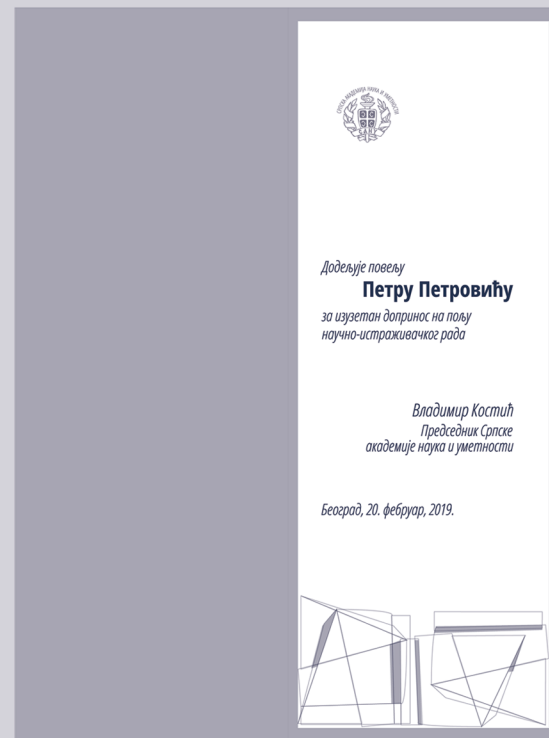
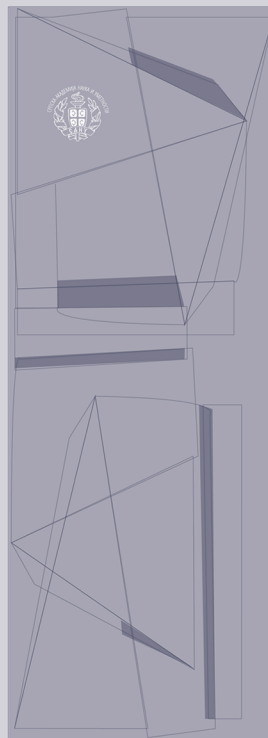


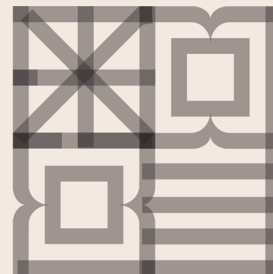
Simplifikovana i stilizovana verzija sadasnjeg logoa. (skice) Varijacije venca oko grba .





Јулија
ХОЧКО





Андрија ЧУГУРОВИЋ



Academician
Marko Andrejković
Secretary General

35, Knez Mihailova Str.
11000 Belgrade Serbia
tel: (+38111) 2638 792; 2027 122
fax: (+38111) 2638 792
secretary.gen@sanu.ac.rs
www.sanu.ac.rs

Academician
Marko Andrejković
Secretary General

35, Knez Mihailova Str.
11000 Belgrade Serbia
tel: (+38111) 2638 792; 2027 122
fax: (+38111) 2638 792
secretary.gen@sanu.ac.rs
www.sanu.ac.rs

SRPСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И
УМЕТНОСТИ

Knez Mihalova 35
11000 Beograd, Srbija
tel: (+38111) 2638 792; 2027 122
fax: (+38111) 2638 792
e-mail: presidency@sanu.ac.rs
www.sanu.ac.rs



SRPСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И
УМЕТНОСТИ

SERBIAN ACADEMY
OF SCIENCES
AND ARTS

35, Knez Mihailova Str.
11000 Belgrade Serbia
www.sanu.ac.rs

SRПСКА
АКАДЕМИЈА
НАУКА И
УМЕТНОСТИ



Додељује
повељу

Петру
Петровићу

За изузетан
допринос
на пољу

Лорем ипсум



Владимир Костић
Председник српске
академије наука
и уметности



Српска академија наука и уметности
Галерија науке и технике САНУ



ФАКУЛТЕТ
ПРИМЕЊЕНИХ
УМЕТНОСТИ
У БЕОГРАДУ

ПРИМЕЊЕНА УМЕТНОСТ у САНУ
Графички дизајн медаље и промотивног
материјала САНУ

Галерија науке и технике САНУ бр 39

Изложбу приређују
Српска академија наука и уметности –
Галерија науке и технике
Универзитет уметности у Београду –
Факултет примењених уметности
Одсек Графички дизајн

Аутор поставке
Др Елда Станковић

Сарадници на организацији
Бојана Божић Хреља
Андреа Раичевић

Сарадници на теничкој припреми материјала
Др Елда Станковић
Нина Вукобрат

Публикацију издаје
Српска академија наука и уметности

За издавача
Зоран Петровић,
управник Галерије науке и технике САНУ

Аутор текста
Зоран Блажина

Дизајн каталога
Зоран Блажина

Штампа
Планета Принт

Тираж
500

Београд 2019.

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд
766:659.126]:001.32(497.11)(083.824)

БЛАЖИНА, Зоран,
Примењена уметност у САНУ : графички дизајн медаље и промотивног
материјала САНУ / [аутор текста Зоран Блажина] .-Београд : САНУ, 2019
(Београд : Планета принт) . - 35 стр. : илустр. ; 24 цм. - (Галерија науке и
технике САНУ ; бр. 39)

Тираж 500.
ISBN 978-86-7025-817-4

а) Српска академија наука и уметности (Београд)-- Визуелни идентитет
-- Изложбени каталози

COBISS.SR-ID 276443660