

Међународни научни скуп

**Савремена српска фолклористика 9**

**Књига апстраката и  
Програм скупа**

International Scientific Conference

**Contemporary Serbian Folkloristics 9**

**Book of Abstracts and  
Program**

Тршић,  
2-4. октобар 2020.

Tršić,  
October, 2-4<sup>th</sup>, 2020

*Уредници:*

Марија Думнић Вилотијевић

Бранко Златковић

Биљана Сикимић

*Издавачи:*

Удружење фолклориста Србије, Београд

Универзитетска библиотека „Светозар Марковић”, Београд

Центар за културу „Вук Караџић”, Лозница

Научнообразовно културни центар „Вук Караџић”, Тршић

*За издаваче:*

Бранко Златковић

Александар Јерков

Снежана Нешковић Симић

Александра Пурић

*Штампа:*

Штампарија „Ђурђевдан”, Аранђеловац

*Тираж:*

50 примерака

Одржавање скупа финансијски је помогло  
Министарство културе и информисања Републике Србије

Универзитет

Научнообразовно

САВРЕМЕНА

Scientific

CONTENTS

Удружење фолклориста Србије, Београд  
Универзитетска библиотека „Светозар Марковић”, Београд  
Центар за културу „Вук Караџић”, Лозница  
Научнообразовно културни центар „Вук Караџић”, Тршић

МЕЂУНАРОДНИ НАУЧНИ СКУП  
**САВРЕМЕНА СРПСКА ФОЛКЛОРИСТИКА 9**

Тршић 2–4. октобар 2020.

\*\*\*

Association of Serbian Folklorists, Belgrade  
University Library “Svetozar Marković”, Belgrade  
Cultural Centre “Vuk Karadžić”, Loznica  
Scientific-Educational and Cultural Centre “Vuk Karadžić”, Tršić

INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE  
**CONTEMPORARY SERBIAN FOLKLORISTICS 9**

Tršić, October, 2–4<sup>th</sup>, 2020

#### **ПРОГРАМСКИ ОДБОР:**

- др Марија Думнић Вилотијевић, научни сарадник, Музиколошки институт САНУ, Београд
- др Смиљана Ђорђевић Белић, виши научни сарадник, Институт за књижевност и уметност, Београд
- др Бранко Златковић, виши научни сарадник, Институт за књижевност и уметност, Београд
- др Александар Јерков, редовни професор, Филолошки факултет, Београд и Универзитетска библиотека „Светозар Марковић”, Београд
- др Данка Лајић Михајловић, виши научни сарадник, Музиколошки институт САНУ, Београд
- др Сузана Марјанић, научни саветник, Институт за етнологију и фолклористику, Загреб
- академик Нада Милошевић Ђорђевић, Српска академија наука и уметности, Београд
- др Андреј Мороз, редовни професор, Филолошки факултет МГУ, Москва
- др Јеленка Пандуревић, ванредни професор, Филолошки факултет, Бања Лука
- др Данијела Петковић, виши научни сарадник, Институт за књижевност и уметност, Београд
- др Михај Радан, редовни професор, Западни универзитет, Темишвар
- др Биљана Сикимић, научни саветник, Балканолошки институт САНУ, Београд
- др Бошко Сувајдић, редовни професор, Филолошки факултет, Београд
- др Веселка Тончева, доцент, Институт за етнологију и фолклористику с Етнографским музејем БАН, Софија
- др Ана Хофман, научни саветник, Институт за студије културе и сећања, Љубљана

#### **ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР:**

- мср Татјана Вујновић Пјевач, Филозофски факултет, Нови Сад
- др Марија Думнић Вилотијевић, Музиколошки институт САНУ, Београд
- др Бранко Златковић, Институт за књижевност и уметност, Београд
- др Данка Лајић Михајловић, Музиколошки институт САНУ, Београд
- мср Марина Младеновић Митровић, Институт за књижевност и уметност, Београд
- мр Снежана Нешковић Симић, Центар за културу „Вук Караџић”, Лозница
- Александра Пурић, Научнообразовно културни центар „Вук Караџић”, Тршић
- мср Ана Савић, Институт за књижевност и уметност, Београд
- др Биљана Сикимић, Балканолошки институт САНУ, Београд

**PROGRAM COMMITTEE:**

Marija Dumnić Vilotijević, PhD, Research Associate, Institute of Musicology SASA, Belgrade  
Smiljana Đorđević Belić, PhD, Senior Research Associate, Institute for Literature and Arts, Belgrade  
Ana Hofman, PhD, Principal Research Fellow, Institute of Culture and Memory Studies, Ljubljana  
Aleksandar Jerkov, PhD, Full Professor, Faculty of Philology, Belgrade and University Library "Svetozar Marković", Belgrade  
Danka Lajić Mihajlović, PhD, Senior Research Associate, Institute of Musicology SASA, Belgrade  
Suzana Marjanić, PhD, Principal Research Fellow, Institute of Ethnology and Folklore Research, Zagreb  
Nada Milošević Đorđević, Academician, Serbian Academy of Sciences and Arts, Belgrade  
Andrey Moroz, PhD, Full Professor, Faculty of Philology MGU, Moscow  
Jelenka Pandurević, PhD, Associate Professor, Faculty of Philology, Banja Luka  
Danijela Petković, PhD, Research Associate, Institute for Literature and Arts, Belgrade  
Mihai Radan, PhD, Full Professor, West University, Timișoara  
Biljana Sikimić, PhD, Principal Research Fellow, Institute for Balkan Studies SASA, Belgrade  
Boško Suvajdžić, PhD, Full Professor, Faculty of Philology, Belgrade  
Veselka Tončeva, PhD, Assistant Professor, Institute of Ethnography and Folklore Studies with Ethnographic Museum BAS, Sofia  
Branko Zlatković, PhD, Senior Research Associate, Institute for Literature and Arts, Belgrade, President of Association of Serbian Folklorists

**ORGANIZATION COMMITTEE:**

Marija Dumnić Vilotijević, PhD, Institute of Musicology SASA, Belgrade  
Danka Lajić Mihajlović, PhD, Institute of Musicology SASA, Belgrade  
Marina Mladenović Mitrović, MA, Institute for Literature and Arts, Belgrade  
Snežana Nešković Simić, M. Sc, Cultural Centre "Vuk Karadžić", Loznica  
Aleksandra Purić, Scientific-Educational and Cultural Centre "Vuk Karadžić", Tršić  
Ana Savić, MA, Institute for Literature and Arts, Belgrade  
Biljana Sikimić, PhD, Institute for Balkan Studies SASA, Belgrade  
Tatjana Vujnović Pjevač, MA, Faculty of Philosophy, Novi Sad  
Branko Zlatković, PhD, Institute for Literature and Arts, Belgrade, the President of the Association of Serbian Folklorists

**Милина Ивановић Баришић**  
Етнографски институт САНУ  
Београд, Србија  
[milina.barisic@ei.sanu.ac.rs](mailto:milina.barisic@ei.sanu.ac.rs)

### **Теренска истраживања града у етнологији и антропологији**

Теренски рад је један од најреалнијих начина за сагледавање утицаја друштвених процеса на живот и организацију становника који живе у сеоским или градским насељима. У ранијим деценијама, у етнологији и антропологији теренска истраживања претежно су обављана у сеоским заједницама док су истраживања у градовима углавном била спорадична и несистематска. За разлику од прошлости када су сеоска насеља била извори сазнања, у новијем времену су то постали градови. Значајну улогу у тој промени одиграле су миграције становника из села у градове чиме је значајно измењена њихова некадашња структура и организација живота и рада. Осим што су постали крајња одредишта миграција, градови су постали и центри индустрије што је у додатној мери одредило њихов привредни, економски, образовни, културни развој. У саопштењу ће се указати на досадашња истраживања града у етнологији и антропологији али на могућности и правце будућих истраживања.

=====

CIP - Каталогизација у публикацији  
Народна библиотека Србије, Београд

398(048)  
82.09:398(048)

**МЕЂУНАРОДНИ научни скуп Савремена српска фолклористика (9 ; 2020 ; Тршић)**

Књига резимеа = Book of abstracts ; и Програм скупа = and Program /  
Међународни научни скуп Савремена српска фолклористика 9, Тршић, 2-4.  
октобар 2020. = Contemporary Serbian Folkloristics 9, Tršić, 2-4. октобар 2020. ;  
[уредници Марија Думнић Вилотијевић, Бранко Златковић, Биљана Сикимић]. -  
Београд : Универзитетска библиотека "Светозар Марковић" : Удружење  
фолклориста Србије ; Лозница : Центар за културу "Вук Караџић" ; Тршић :  
Образовно-културни центар "Вук Караџић", 2020 (Аранђеловац : Ђурђевдан). - 59  
стр. ; 20 cm

Текст на више језика. - Тираж 50.

ISBN 978-86-7301-155-4 (УБСМ)

а) Фолклористика -- Апстракти

COBISS.SR-ID 21655049

=====